Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа им. Н.С. Конгара с. Бай-Тал муниципального района «Бай-Тайгинский кожуун Республики Тыва»

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
протокол №1
от 29.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ
им. Н.С. Конгара с. Бай-Тал
Приказ № 46 от 30.08.2022 г.
Конгар Б.С.

Адаптированная общеобразовательная программа начального общего образования

Бай-Тал - 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **Образовательный блок**	3
1.1. Пояснительная записка	3-4
1.1.1. Психолого-педагогическая характеристика, описание особых образовательных особенностей обучающегося с ОВЗ	4-5
1.1.2. Психолого-педагогическая характеристика, описание особых образовательных особенностей обучающихся с ОВЗ	5-9
1.1.3. Адаптированная образовательная программа начальнго общего образования обучающихся с ОВЗ	9-10
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ	10-14
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП начального общего образования	14-16
1.4. Учебный план	16-19
1.4.1. Индивидуальный учебный план	19-20
1.4.2. Адаптированная программа по русскому языку	20-39
1.4.3. Адаптированная программа по литературному чтению	39-49
1.4.4. Адаптированная программа по родному языку	50-55
1.4.5. Адаптированная программа по литературному чтению на родном языке	55-77
1.4.6. Адаптированная программа по иностранному языку (английский)	77-97
1.4.7. Адаптированная программа по математике	98-106
1.4.8. Адаптированная программа по окружающему миру	106-114
1.4.9. Адаптированная программа по технологии	115-177
1.4.10. Адаптированная программа по изобразительному икусству	177-182
1.4.11. Адаптированная программа по музыке	183-193
1.4.12. Адаптированная программа по физической культуре	194-206
1.5. Программа внеурочной деятельности	207-210
2. **Коррекционно-развивающий блок**	211
2.1. Напрвление и содержание программы коррекционной работы	211
2.2. Пояснительная записка	212
2.3. Система кмплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях оразовательного процесса	215-222
2.4. Планируемые результаты коррекционной работы	223
3. **Система условий реализации АОП**	223-225

1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовую базу разработки АОП обучающихся с ОВЗ (F81.0 когнитивные расстройства, ТНР, G96.8) составляет:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с ОВЗ
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования,
- Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ (F81.0 когнитивные расстройства, ТНР, G96.8);
- адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- Программа ООП НОО МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с. Бай-Тал
- Учебный план МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с. Бай-Тал;
- Устав МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с. Бай-Тал

Адаптированная образовательная программа (далее АОП) – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

АОП для детей с ОВЗ (F81.0 когнитивные расстройства, ТНР, G96.8), далее ОВЗ разрабатывается самостоятельно образовательной организацией с учетом федеральных государственных образовательных стандартов общего образования по уровням образования и (или) федеральных государственных образовательных стандартов образования детей с ОВЗ на основании основной общеобразовательной программы и в соответствии с особыми образовательными потребностями лиц ОВЗ.

Реализация АОП направлена на формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью, овладение жизненными компетенциями.

Цели и задачи

Цель деятельности учителя — создать оптимальные условия для развития позитивных потенций ребенка, обучающегося в инклюзивном классе.

Задачи:

1) Создать условия для освоения образовательной программы всеми учащимися инклюзивного класса:

- организация в классе безбарьерной, развивающей предметной среды;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого;
- формирование у детей позитивной, социально направленной учебной мотивации;
- применение адекватных возможностям и потребностям обучающихся современных технологий, методов, приемов, форм организации учебной работы;
- адаптация содержания учебного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ОВЗ;
- адаптация имеющихся или разработка необходимых учебных и дидактических материалов и др.

2) Создать условия для адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в группе сверстников, в школьном сообществе:
- организация уроков, внеучебных и внеклассных мероприятий с использованием интерактивных форм деятельности детей;
- организация внеклассной работы, направленной на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни класса, школы;
- использование адекватных возможностям детей способов оценки их учебных достижений, продуктов учебной и внеучебной деятельности.
3) Привлекать дополнительные ресурсы, поддержки :
- специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса в инклюзивном классе;
- формирование запроса на методическую и психолого-педагогическую поддержку как со стороны специалистов школы, так и со стороны «внешних» социальных партнеров — методического центра, ППМК, общественных организаций;
- организация взаимодействия с родителями в духе сотрудничества и разделения ответственности.
- Повышать профессиональную компетенцию.

1.1.1.Психолого – педагогическая характеристика, описание особых образовательных потребностей обучающегося с ОВЗ.

Образовательные потребности детей с ОВЗ наряду с общими, свойственными всем детям, включают и специфические потребности, которые можно разделить на три блока.

1) блок потребностей требует обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом общего состояния здоровья, функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов у детей с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного или неустойчивого общего психического тонуса и др.):

- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных возможностей обучающегося, обеспечивающих условия для развития потенциальных возможностей каждого
  (может быть реализован индивидуальный учебный план);
- использование здоровьесберегающих технологий на каждом уроке;
- комплексное сопровождение, гарантирующее специальную психокоррекционную помощь, направленную на компенсацию искажений и дефицитов эмоционального и познавательного развития и формирование осознанной саморегуляции в условиях учебно-познавательной деятельности и организованного поведения;

2) блок потребностей требует обеспечения коррекционно-развивающей направленности обучения в рамках основных образовательных областей:

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – стимулирование развития учебной мотивации, познавательной активности; обеспечение непрерывного контроля над становлением учебно-познавательной деятельности ребёнка до достижения уровня, позволяющего сформировать умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, умение планировать и контролировать свою деятельность, стремиться к самостоятельному выполнению учебных заданий;
- стимуляция осмысления ребенком приобретаемых в ходе обучения знаний как пригодных для применения в привычной повседневной жизни, жизненные коммпетенции;
- включение в содержание программы отдельных учебных предметов и курсов разделов, содержащих специальный коррекционный компонент;
- организация процесса обучения с учётом специфики усвоения знаний, умений и навыков детьми с ОВЗ («пошаговое» предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приёмов и средств, способствующих как общему развитию ребёнка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития).

3) блок потребностей связывается с обеспечением целенаправленного развития и расширения социальных компетенций обучающихся:

- формирование позиции личностной идентификации себя, как члена общества, знающего и соблюдающего принятые социальные нормы, осознающего ответственность за свое поведение и поступки;
- развитие и закрепление навыков коммуникации, приёмов конструктивного общения и сотрудничества в разных социальных ситуациях (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), умения избегать конфликтов и стремиться находить выходы из проблемных ситуаций;
- формирование навыков социально одобряемого поведения в условиях максимально расширенных социальных контактов;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организации сотрудничества с родителями, активизации ресурсов семьи для формирования самостоятельного, но социально приемлемого поведения, для усвоения нравственных и общекультурных ценностей).

1.1.2.Психолого-педагогическая характеристика, описание особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ.

С 2021-2022 учебного года по заявлению родителей с учетом возможностей ребенка и рекомендаций ПМПК продолжают обучение 3 «а» классе Донгак Оюу, 02.09.2012 г.р., в 3 «б» классе Салчак Ай-Чурена, 18. 02. 2013 г. р., в 4 «б» классе Салчак Саглаш, 26.08.2011 г.р., обучаются в МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с.Бай-Тал по программе «Школа России».

Донгак Оюу, 2012 года рождения, поступила в школу в возрасте 7 лет, обучалась в 1 «_а_» классе МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с.Бай-Тал с 01 сентября 2019 года по программе Школа России. Ранее посещала детский сад «Салгал».

Ребёнок проживает в неполной семье. Мама – Сарык-Деге Сайлык Юрьевна, 1991 года рождения, образование – среднее. Семья поживает по адресу: с. Бай-Тал, ул. Константин Тоюн, дом 53. Бытовые условия – удовлетворительные, ребёнку отведено место для занятий и отдыха. Детско-родительские отношения строятся на взаимном уважении, совместное переживание радости и горя.

Общая осведомленность и социально-бытовая ориентировка. Владеет бытовыми понятиями: знания названий и назначения предметов и явлений, некоторых правил поведения в общественных местах, достаточный уровень знаний о себе, своей семье, низкий уровень знаний об окружающем мире. Сформированы временные и пространственные представления: Ориентируется во времени, знает название частей суток, дней недели, времени года (иногда путает их последовательность)

Ориентация в пространстве: определяет правую/левую руки; понимает суть пространственных отношений (слева, справа, из, под, над и т. д.), определяет положение предметов в пространстве (вверху, внизу, впереди, позади и т.д.).

Пропускает занятия по болезни и по уважительной причине.

Характеристика обучаемости. Отношение к оценкам, похвале, неуспеху удовлетворительное,

Успеваемость низкая.

Соответствие объема школьных знаний, умений и навыков требованиям программы с оценкой динамики обученности.

Уроки без уважительных причин не пропускает.

Русский язык.
Владеет письменной речью, скорость письма соответствует норме,
пишет под диктовку. При письме под диктовку допускает орфографические ошибки. Знает некоторые правила, но не всегда применяет их на практике. Старается высказывать мысль своими словами, но допускает грамматические ошибки. Испытывает затруднения в самостоятельном разборе предложений, определении частей речи, выполнении фонетического разбора слов. Делает это под руководством учителя, помощи одноклассников. Допускает ошибки в написании словарных слов, определении вида орфограммы в слове.
Чтение.
С техникой чтения справляется. Читает бегло (70-95 слов в минуту), чтение не выразительное. При самостоятельном чтении хорошо понимает содержание прочитанного, выделяет главное, а вот навыками пересказа текста владеет слабо (пересказ только по наводящим вопросам).
Устная речь развита. Испытывает затруднения при запоминании словесного материала. Неплохо ориентируется в прочитанном тексте.
По математике вычислительные навыки сформированы очень слабо. Не вызывает трудности решение примеров до 20. С большими числами выполняет арифметические действия очень медленно, путается в решении примеров, но старается выполнить задание правильно; ошибается в сравнении величин, плохо решает уравнения. С простыми задачами справляется сама, составные задачи решает только с помощью учителя, даже по краткой записи не всегда может решить самостоятельно задачу, с трудом составляет краткую запись, таблицу или чертеж к задаче.
Знает таблицу умножения, деления. Без помощи учителя не может разбить двузначное число на удобные для умножения, деления слагаемые.
Не знает таблицы величин: длины, площади, массы, времени.
В сравнении величин допускает ошибки. Слабо решает геометрические задачи (нахождение периметра, площади фигур).

Оюу читает словами, иногда послогово. Прочитанное в основном понимает, но в некоторых случаях испытывает трудности при понимании задания. При письме наблюдаются ошибки. Темп письма быстрый, неряшливый.

Уровень мелкой моторики находится в пределах возрастной нормы, ведущая рука правая.

Девочка испытывает сложности при овладении программным материалом, не достаточно сформированы учебные навыки, поэтому отмечается низкая успеваемость по русскому языку, по родному языку и по математике. Девочка принимает участия в ходе урока. При выполнении учебных заданий ей постоянно требуется организационная помощь учителя, в виде наводящих вопросов, подсказок, опора на наглядный материал. Самостоятельно применять изученный материал на уроке не может. В тетрадях учебные задания выполнены не все, даже если эти же задания были выполнены на доске и проверялись.

В течение всех уроков работает в активном темпе, но быстро утомляется. Уровень самостоятельной учебной деятельности – среднее (домашнее упражнения выполняет с помощью мамы).

Оюу с малым количеством ошибок списывает короткие печатные и рукописные тексты. При письме под диктовку допускает очень много ошибок: путает и пропускает буквы, не использует орфографические правила 1 класса, пишет предлоги слитно. Самостоятельные работы выполняет быстро, но не верно. Хорошо знает таблицу умножения; допускает ошибки при сложении и вычитании двухзначных чисел; не умеет самостоятельно решать некоторые задачи; затрудняется при выполнении геометрических заданий.

Оюу любит рисовать, лепить из пластилина, с удовольствием занимается на уроках физкультуры, музыки.

Отмечается недостаточная сформированность произвольного внимания, ограниченность основных свойств внимания: концентрации, объема, распределения. Продуктивность непроизвольного запоминания значительно ниже, чем у сверстников. У девочки низкий уровень сформированности всех основных мыслительных операций: анализ, обобщение, абстракция. Отмечается слабость волевых процессов, эмоциональная неустойчивость.

Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками дружное, доверительное, отличается эмоциональной нестабильностью, неустойчивостью поведения.

Педагогическая характеристика ученицы 3« б» класса МОУ СОШ имени Н.С.Конгара с. Бай-Тал Салчак Ай-Чурена Айдысовны

Год рождения: 18.02.2013 г

Проживает по адресу: ул.Дружба 16 а,с.Бай-Тал Бай-Тайгинского кожууна.

Родители: Салчак Аржаана Орлан-ооловна, Даный-оол Айдыс Койлаевич

Причина показа на ПМПК – не усвоение программного материала (русский язык, математика, родной язык и окружающий мир)

Обучается по программе «Школа России» До поступления в школу Ай-Чурена посещала в детский сад «Салгал». Степень подготовленности в школу была слабой (не знает буквы, не умеет считать, совершенно была не развита речь) Воспитывается в полной семье.

Период адаптации проходила медленно и тяжело. У девочки недостаточно полный объем знаний об окружающем мире. Сведения о себе полностью не знает, знает только имя, фамилия и отчество мамы, папы тоже не знает. Испытывает трудности в установлении простых причинно - следственных отношений между явлениями действительности. Общая мотивация социальная. Учебно-познавательная мотивация развита слабо. На уроках низкая активность внимания, быстро переключается, устает. Воспринимает учебную инструкцию, но работать по ней самостоятельно не может, приходится несколько раз повторять инструкцию. Не может найти и исправить самостоятельно ошибку в своей работе. Ай-Чурена трудно высказать своё элементарное суждение, делать простой логический вывод. Слабо развита мелкая моторика рук, испытывала трудности при ориентировании в тетрадях по письму и математике. Долго не могла запомнить графическое написание отдельных букв, приходилось отрабатывать дополнительно. Трудно давалась перевод печатной буквы в письменную. Навыки самообслуживания развиты слабо: учебные вещи постоянно разбросаны, не научилась убирать рабочее место после уроков технологии и ИЗО, готовится к уроку только после напоминаний учителя. Иногда забывает тетради, учебники. Темп деятельности медленно, не осмыслено. На уроках девочка спокойна, в ходе урока не участвует, не может ответить на поставленные вопросы, молчит или смотрит по сторонам. Испытывает трудности в переходе с устных форм работы на письменные. Не понимает учебной задачи. Способность к волевому усилию снижена, часто не доводит начатое до конца. Тетради ведет небрежно, до сих пор не может правильно оформлять запись в тетрадях. У девочки недостаточно сформированы умения и навыки для усвоения учебного материала.

По математике не знает состав чисел первого десятка, не знает таблицу сложения чисел с переходом через разряд., умеет сравнивать однозначные и двузначные числа, называет последующее и предыдущее число. Плохо запоминает цифры. Не знает геометрические фигуры. На устном счете не участвует, не поднимает руку. Не умеет решать простые задачи , испытывает большие трудности в оформлении задачи в тетради (не видит части и целое задачи, оформляет запись механически)

По математике не усвоила: названия компонентов при сложении и вычитании, не понимает решение уравнений, пытается делать, но все делает механически, не может решать составные задачи, задачи в косвенной форме, не может переводить дециметры в сантиметры. Математические диктанты и контрольные работы самостоятельно

выполнять не может.

По русскому языку не может дать характеристику согласных звуков (парные, звонкие, глухие, твердые мягкие) Искажает написание букв, долгое время не мог писать слова и буквы на строчке самостоятельно. Не может самостоятельно делить слова на слоги, выполнять перенос слов , пользуясь правилом. При списывании пропускает буквы и слова, не соблюдает начало и конец предложений , имена собственные пишет с маленькой буквы, допускает ошибки на сочетания жи-ши, ча – ща, чу- щу,чк, чн. При письме под диктовку не соблюдает границы предложений, допускает ошибки на сочетания ча-ща, чу – щу, жи- ши , в словах пропускает гласные буквы.. Не может выполнять звуко – буквенный анализ, выделять в словах общую часть(корень) Всю работу выполняет механически.

Техника чтения – 15 слов, при чтении искажает слова, не дочитывает окончания. Стихи наизусть учит с большим трудом, быстро забывает. Не может исключить героев, которых нет в рассказе. Из списка прочитанных произведений по изученному разделу не может выделить рассказы, стихотворения, сказки. Словарный запас ограничен.

По окружающему миру не знает название времен года , отличительные их признаки, домашних и диких животных . Легко даются темы , которые связаны с бытовыми особенностями. Не может самостоятельно назвать дикорастущие и культурные растения. Не может назвать отличительные признаки живых организмов, выделить в предложенном тексте садовые , полевые и огородные культуры. С самостоятельными работами не справляется. После разбора ошибок совместно с учителем, выполняя, второй вариант работу делает механически.
Испытывает трудности при осмыслении учебного материала. Ай-Чурена занимается с логопедом дополнительно, положительные моменты были, когда учился запоминать буквы, сливать слоги, читать слова, переводить печатные буквы в письменные. Хорошие взаимоотношения с одноклассниками. Соблюдает правила поведения на уроке и перемене. С взрослыми девочка тактична, вежлива.

Саглаш обучается в данной школе с 1.09.2018 года. До поступления в школу посещал детский сад. Семья состоит из 5 человек: Салчак А.А. – мать, место работы –чабан ГУП Бай-Тал, отец - Салчак А.А. – чабан ГУП Бай-Тал, брат – Салчак С.Б. 8 лет, сестра – Салчак Д.Б. – 7 лет.

Родители Саглаш живут в тайге, воспитанием занимается тетя – Хертек А.А.-учитель в МБОУ СОШ с.Бай-Тал. Семья проживает в трехкомнатном доме, социально-бытовые условия удовлетворительные. Режим дня школьника соблюдается. Пропуски по неуважительным причинам отсутствуют.
Саглаш обучается по программе «Школа России». Программный материал вообще не усваивает.

За четыре года обучения в школе показал самые слабые результаты в учёбе. Особого интереса к учебным предметам не проявляет.

Домашние задания выполняются систематически, с помощью взрослых или ГДЗ. Тетради ведёт неряшливо, орфографический режим не соблюдает. На уроках математики, русского и английского языков, неактивна, быстро устаёт, отвлекается, отстаёт от общего ритма работы класса. Любит физкультуру. Устная речь плохо развита. Свою мысль вообще не может сформулировать. Решать задания с комментированием не может, входит в ступор, молчит.

Саглаш сама не может писать диктант, только списывает. А при списывании допускает большое количество ошибок. Ошибки допускает разного характера: на пропуск и замену букв, недописывание и искажение слов. Очень много ошибок и орфографических. Правила вообще не усваивает, быстро все забывает.

Читает 23 слова в минуту, норма 90 слов. При чтении допускает ошибки: на замену звуков, на неправильную постановку ударения, искажение окончаний слов, теряет строку. Не может пересказывает сказки, рассказы. С трудом даётся Саглаш заучивание наизусть. Читает без выражения.

Особенно плохо обстоят дела у Саглаш по математике. В 4 классе с ошибками складывает и вычитает даже в пределах 10. Путает математические действия: сложение и вычитание,

умножение и деление. Таблицу умножения не запомнила. Задачи вообще не решает самостоятельно. Абстрактное мышление практически не развито. С трудом усвоила письменные приёмы сложения и вычитания, умножение и деление в столбик, и то только в пределах 1-20.

Проблема в том, что она быстро все забывает, и медленно, с трудом усваивает материал.

В школу девочка приходит всегда аккуратная. На занятия не опаздывает, без уважительной причины уроки не пропускает. В классе со сверстниками поддерживает дружеские отношения. Спокойно и внимательно воспринимает замечания учителя.

Тетя Хертек А.А. систематически посещает родительские собрания, приходит на индивидуальные консультации к учителю в школу.

1.1.3. Адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с.Бай-Тал предполагает, что обучающиеся с ОВЗ получают образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы). Программа предназначена для учащихся, освоивших программу предшествующего класса. Возраст 7 – 11 лет, для детей с ОВЗ. Дети с ОВЗ (дети – с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС). АОП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Требования к структуре АОП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (далее — ФГОС НОО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и поддержку в освоении АОП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АОП НОО обучающихся с ОВЗ является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК.

ОО использует в основном Первый вариант (АОП) ФГОС для обучающихся с тяжелым нарушением речи, когнитивного расстройства и ЦНС (инклюзивное образование)

Этот вариант адресован обучающимся с ОВЗ, достигшим к моменту поступления в школу уровня развития, близкого возрастной норме и имеющим положительный опыт общения с нормально развивающимися сверстниками. Это дети, характеризующиеся легкой задержкой психического развития, в структуре которой на первый план выступают трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Нередко у этих детей могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. При этом они обнаруживают близкие к возрастной норме, или даже в пределах возрастной нормы уровни интеллектуального развития и обучаемости.

Ребенок с ОВЗ, обучающийся по Первому варианту Стандарта, получает образование, сопоставимое на всех его уровнях с образованием нормально развивающихся сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки. Он полностью включён в общий образовательный поток (инклюзия) и по окончании школы может получить такой же документ об образовании, как и его нормально развивающиеся сверстники. Обучение обучающихся ведется по учебникам и учебным пособиям, включенных в Федеральный перечень учебников, используемых для обучения детей по традиционной программе «Школа России» составленные на основе Примерных программ, адаптированные к УМК "Школы России" и построенные с учетом специфики усвоения учебного материала детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программы соответствуют требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта к знаниям и умениям обучающихся 1-4 классов.

Принципы и подходы к формированию АОП

В основу разработки и реализации АОП НОО обучающегося с ОВЗ (ТНР, КР, поражением ЦНС) заложены *дифференцированный* и *деятельностный подходы*. *Дифференцированный подход* к разработке и реализации АОП НОО обучающегося с ОВЗ предполагает учет его особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающегося, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития ребёнка с нормальным и нарушенным развитием.

В основу формирования АОП НОО МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с. Бай-Тал обучающихся с ОВЗ положены следующие **принципы**:

• принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

• принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

• принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

• принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

• принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающегося с задержкой психического развития;

• принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;

• принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

• принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

• принцип сотрудничества с семьей.

- принцип здоровьесберегающих технологий

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС) адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий, личностные и метопредметные результаты.

Самым общим результатом освоения АОП НОО обучающегося с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимся с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС АОП НОО соответствуют ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимся с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС АОП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

1.2.2. Предметные результаты освоения учебных дисциплин(академические достижения) отражают:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое; овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности; стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности;
- планировать действия;
- определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности;
- осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;
- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;
- сформированные в соответствии АОП НОО универсальные учебные действия.

Знания о языке и речевая практика

- использование коммуникативных средств, прежде всего речевых, для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение языковыми средствами в объеме, достаточном для решения коммуникативных задач разного уровня сложности и различающихся условиями и целями;
- наличие потребности в развернутых и точных формах монологической речи (в свободном рассказе, в передаче деловой информации слушающим, в ответах на уроках);
- овладение правилами и формами диалогической речи (деловое и неформальное общение; контекстуальная речь; общение со взрослым и сверстником);
- распознавание невербальных сигналов собеседника; овладение несложным репертуаром невербальной коммуникации (жест, мимика, поза, интонация);
- овладение несложными навыками речевого поведения в соответствии с первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- проявление потребности в чтении, как в способе самостоятельного получения информации; как в источнике разнообразных эмоциональных ощущений: как в форме добровольного использования свободного времени;
- проявление потребности в самостоятельном осмыслении прочитанного, потребности разделить и обсудить с окружающими ощущения,представления и мысли, возникшие при чтении книги.

Знание математики и применение математических знаний

- овладение основными математическими представлениями как средством количественного описания и сравнения объектов и явлений окружающего мира (объем, масса, протяженность, продолжительность и т.п.);
- овладение основными математическими понятиями (мерами и линиями измерения) как средством точной количественной и пространственной оценки объектов, явлений и процессов, наблюдаемых в окружающем мире (единицы измерения веса, длины, объема, площади; единицы времени; представления об основных параметрах измерения объектов);
- умение в устной и письменной формах использовать освоенные арифметические действия для решения типовых социально-бытовых задач (расчет планируемой стоимости покупок,

коммунальных услуг, транспортных и иных расходов, связанных с ближним и дальними поездками и т.п.);

- умение определять порядок, последовательность действий, учитывать, распределять и рассчитывать время для осуществления ближних и отдаленных планов (как собственных так и общих с членами семьи и ближайшего окружения); привычка использовать календарь для этих целей;
- умение выстраивать простейшие алгоритмы действий для достижения заданного результата; умение действовать в соответствии с заданным извне алгоритмом.

Знания о мире и практика взаимодействия с окружающим миром

- наличие интереса и проявлений самостоятельной активности к изучению природы и общества (попытки обсуждения соответствующего круга фактов, явлений и процессов);
- владение доступными средствами и способами изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение; опыт самостоятельного получения информации от окружающих людей, из семейных архивов, из открытого информационного пространства);
- наличие навыков и личного опыта установления доступных причинно-следственных связей между явлениями и процессами, происходящими в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми;
- расширение возможностей и полезных навыков адаптивного поведения на основе усвоенных представлений о природных и социальных явлениях;
- реализация основ экологической грамотности на основе соблюдения элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего и природоохранительного поведения в природной и социальной среде.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ОВЗ в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.2.3. Личностные результаты обучения по каждому направлению (освоение жизненной компетенции)

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающегося с ОВЗ в различных средах:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении**,** проявляющееся:

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для ее разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю; в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся**:**

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации ребенка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника; в освоении культурных форм выражения своих чувств.

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности; в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребенка;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий; в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье;

с учителями и учениками в школе;

со знакомыми и незнакомыми людьми;

в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения; в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт; в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи; в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются **оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов** деятельности МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с. Бай-Тал и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимся с ОВЗ планируемых результатов освоения АОП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающегося всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающегося с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС АОП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Обучающиеся с ОВЗ имеют право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации освоения АОП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения***текущей, промежуточной*и *итоговой*** **(**по итогам освоения АОП НОО) *аттестации* обучающегося с ОВЗ включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающегося с ОВЗ:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональномутравмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС планируемых результатов освоения АОП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ОВЗ программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АОП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

В целях оценки результатов освоения обучающегося с ОВЗ программы коррекционной работы в МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с. Бай-Тал используются **три формы мониторинга: стартовую, текущую и итоговую диагностику.**

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющихся в образовании ребенка.

Предметом учета и оценки достижений школьников являются:

- результаты обученности учащихся по отдельным предметам, т.е. качество усвоения учебного материала (полнота и осознанность знаний, умение применять знания в стандартной и нестандартной ситуациях, умение выбирать наиболее целесообразные средства для выполнения учебной задачи с учетом особенностей предмета и др.);
- уровень сформированности личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных умений (метапредметные результаты);
- имеющиеся затруднения и индивидуальный прогресс учащегося (с учетом стартового уровня).

Объектами оценивания являются: устные ответы, письменные, практические, творческие работы, рабочие и контрольные тетради учащихся.

Система учета достижений и их оценивания предполагает:

1. Использование оценочных форм представления результатов образовательной деятельности: совокупности творческих работ, элементов работы по проектам, документов, свидетельствующих об участии;

2.Перемещение акцента в оценке с того, чего не знает и не умеет обучающийся, на то, что знает и умеет по данному вопросу; «ученик научится» (обязательный минимум

содержания), «ученик получит возможность» (максимальный объем содержания учебного курса);

3. Стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения; формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке;
4. Использование оценки в виде суждений о причинах допущенных ошибок и возможных путях их исправления;

Определяющими функциями системы оценивания, обусловленными возрастными психологическими особенностями и накопленным у обучающихся социальным опытом, таким образом, являются:

воспитательная - формирование положительной мотивации к учению, навыков самоконтроля;

эмоциональная - создание соответствующего оценке эмоционального фона, стимулирующего к учению, ориентирующего на возможность успеха;

социальная - определение соответствия достигнутых обучающимися результатов установленных государством, обществом, семьей нормам и ожиданиям.

Формы контроля и учета достижений обучающихся:

Обязательные формы и методы контроля		**Иные формы учета достижений**	
текущая аттестация	промежуточная аттестация	урочная деятельность	внеурочная деятельность
устный опрос диктанты списывание контрольные работы тестовые задания практическая работа творческая работа	диагностическая контрольная работа диктант	анализ динамики текущей успеваемости	участие в выставках, конкурсах, соревнованиях активность в проектах и программах внеурочной деятельности творческий отчет

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам. (В школе используется 5-балльная система отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам. Оценка личностных результатов, метапредметных результатов, предметных результатов, система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений, итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию производятся в соответствии с положениями, изложенными в Основной образовательной программе начального общего образования (в соответствии с ФГОС)

1.4. Учебный план

Пояснительная записка

- Учебный план МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с. Бай-Тал, реализующих АОП НОО обучающихся с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС) (далее — учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.
- Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.
- Учебный план должен соответствовать действующему законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующим СанПиНом.
- В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.
- Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.
- ***Обязательная часть учебного плана*** определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АОП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.
- Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС:
- формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования;
- формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.
- Организация самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии и т. д.).
- ***Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений,*** обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ОВЗ, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:
- на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным

расстройством, с поражением ЦНС и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;

- на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность и др.);
- на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края и др.).
- Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ОВЗ учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.
- Обязательным компонентом учебного плана является ***внеурочная деятельность***. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, обще-интеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.
- Выбор направлений внеурочной деятельности определяется Организацией.
- ***Коррекционно-развивающая область***, согласно требованиям Стандарта, является **обязательной частью внеурочной деятельности** и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психо-коррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться Организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.
- Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники.
- Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч.
- Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АОП НОО определяет ОО
- АОП НОО обучающихся с ОВЗ может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала тех обучающихся с ОВЗ, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).
- Учебный план обеспечивает в случаях предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливает количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.
- Сроки освоения АОП НОО обучающимися с ОВЗ составляют 4 года .
- Продолжительность учебной недели в 1-4 классах – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

- Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в 1 классах — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1-х классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.
- Продолжительность учебных занятий составляет 45 минут. При определении продолжительности занятий в 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре − по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре − по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май − по 4 урока по 45 минут каждый);
- Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Родной язык», «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.
- В предметную область «Филология» введен учебный предмет «Иностранный язык», в результате изучения которого у обучающихся с ОВЗ будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с ОВЗ приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Изучение учебного предмета «Иностранный язык» начинается со 2-го класса. На его изучение отводится 2 часа в неделю. При проведении занятий по предмету «Иностранный язык» класс делится на две группы.
- Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями, направленными на коррекцию недостатков психофизического здоровья.
- развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях, а также занятиями по физической культуре, направленными на коррекцию отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений и улучшения осанки детей. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 мин., на групповые занятия – до 40 минут.

1.4.1. Индивидуальный учебный план

Примерный недельный учебный план начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 5.1)							
Предметные области	**Учебные предметы**	**Количество часов в неделю**					**Всего**
		классы	[1]	2	3	4	
Обязательная часть							
Филология	Русский язык		4	5	5	5	19
	Литературное чтение		2	3	3	3	11
	Родной язык		3	2	2	2	9
	Литературное чтение на родном языке		-	2	2	1	5
	Иностранный язык (английский)		-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика		4	4	4	4	16

Обществознание и естествознание	Окружающий мир		2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики		-	–	–	1	1
Искусство	Музыка		1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство		1	1	1	1	4
Технология	Технология		1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура		3	3	3	3	12
Итого			**21**	**23**	**24**	**25**	**93**
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		**21**		**23**	**24**	**25**	**93**
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):		**10**		**10**	**10**	**10**	**40**
направления внеурочной деятельности		*5*		*5*	*5*	*5*	*5*

1.4.2. Адаптированная программа по Русскому языку

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа по русскому языку для 3-4 классов составлена на основе Основной общеобразовательной программе РФ и следующих программ:

1. Программы по учебным предметам. Начальная школа. Стандарты второго поколения. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/М: Просвещение, 2016
2. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.Г. Горецкий, КанакинаВ.П.и др. — М.: Просвещение, 2015.
3. Адаптированная общая образовательная программа НОО для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС) МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с. Бай-Тал.

Программа по русскому языку разработана для 3-4-го класса, в котором в условиях инклюзии обучаются дети с ОВЗ, которым ПМПК рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС), а так же дети со школьными трудностями различного характера, нуждающиеся в специальном сопровождении

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно–нравственном развитии и воспитании младших школьников. Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения курса «Русский язык» являются:

– ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково–символического восприятия и логического мышления учащихся;

– формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

– формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

– развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

– развитие коммуникативных умений;

– развитие нравственных и эстетических чувств;

– развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

– развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

– формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

– формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

– воспитание позитивного эмоционально–ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

– воспитание позитивного эмоционально–ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа учитывает особенности детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС**).**

1. Наиболее ярким признаком является незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.

2. Поведение детей с ОВЗ соответствует более младшему возрасту.

3. Наблюдается значительное отставание в сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии.

4. Недостаточное развитие восприятия, испытывают трудности при выделении существенных (главных) признаках объектов. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.

5. У детей отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости (дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот);

6. Отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности. ОВЗ нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.

7. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. У детей с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС наблюдается отставание в развитии мышления; оно обнаруживается в первую очередь во

время решения задач на словесно - логическое мышление. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование).

8. С помощью взрослого дети могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

9. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.

10. Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.

11. ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС) сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление. Кроме того, учащиеся характеризуются ослабленным здоровьем из-за постоянного проявления хронических заболеваний, повышенной утомляемостью.

Программа строит обучение детей с тяжелыми нарушениями речи, с когнитивным расстройством, с поражением ЦНС на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по русскому языку рассчитана на 170 часов в год при 5 часах в неделю (34 учебные недели).

Содержание программы (170 часов)

Наша речь (3 ч)

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

Текст (4 ч)

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

Предложение (12 ч)

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений,

различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении.

Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу.

Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова…(18 ч)

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдение над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы (59 ч)

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение не запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков? Их смыслоразличительная роль в слов. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов.

Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, непроверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й,] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные

звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи–ши, ча –ща, чу – щу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Части речи (58 ч)

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесённость к определённой части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных.

Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Употребление имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению.

Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей не. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами.

Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.

Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные

близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста- рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Повторение изученного за год (16 ч)

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звукобуквенный анализ слов

Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение второклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Русский язык» во втором классе направлено на получение следующих **личностных результатов:**

– представления о своей этнической принадлежности;

– развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;

– представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);

– осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

– осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;

– представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;

– положительного отношения к языковой деятельности;

– заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

– понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

– развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

– этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;

– развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;

– представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» во втором классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

– принимать и сохранять цель и учебную задачу;

– высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

– планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

– учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;

– выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

– проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

– оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

– адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

– понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

– выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные универсальные учебные действия:

– *о*сознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

– воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

– ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

– работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

– осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

– пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

– пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

– осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

– составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

– составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

– анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

– осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

– ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения; находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

– осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

– обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

– осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

– осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

– обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

– осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

– слушать собеседника и понимать речь других;

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

– выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

– задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

– признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

– формулировать собственное мнение и аргументировать его;

– работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

– строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты освоения программы

В результате изучения раздела **«Развитие речи»** обучающиеся **научатся:**

– участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

– строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

– (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

– пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

– различать устную и письменную речь;

– различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;

– отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

– анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

– понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

– читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

– составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся **получит возможность научиться**:

– анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

– соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;

– озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

– распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

– замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

– составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

– находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);

– составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;

– составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);

– письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

– проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

В результате изучения раздела **«Фонетика, орфоэпия, графика»** обучающиеся **научатся:**

– различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

– определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);

– характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

– понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

– анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

– определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

– определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];

– определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

– определять ударный и безударные слоги в слове;

– правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

– использовать знание алфавита при работе со словарями;

– определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

– находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

– произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся **получит возможность научиться**:

– осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;

– применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

– пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

В результате изучения раздела **«Лексика»** обучающиеся **научатся:**

– осознавать слово как единство звучания и значения;

– выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

– различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

– иметь представление о синонимах и антонимах;

– распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

– подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

– наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

– наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся**получит возможность научиться**:

– выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

– на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

– замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

– пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

В результате изучения раздела **«Состав слова (морфемика)»** обучающиеся **научатся:**

– осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

– владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

– распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

– определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся **получит возможность научиться**:

– различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

– различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

– подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

В результате изучения раздела **«Морфология»** обучающиеся **научатся:**

– различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

– находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

– находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

– находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

– находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

– находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

– подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся **получит возможность научиться**:

– различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

– выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи

– различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);

– выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

– использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

– пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

В результате изучения раздела **«Синтаксис»** обучающиеся **научатся:**

– различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

– определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

– сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

– находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

– различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

– устанавливать связи слов между словами в предложении;

– *соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;*

– *восстанавливать деформированные предложения;*

– составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся **получит возможность научиться**:

– *опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;*

– *находить предложения с обращениями.*

В результате изучения раздела **«Орфография и пунктуация»** обучающиеся **научатся:**

а) применять изученные правила правописания:

– раздельное написание слов в предложении;

– написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);

– отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;

– перенос слов;

– прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

– проверяемые безударные гласные в корне слова;

– парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

– непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

– разделительный мягкий знак (ь);

– знаки препинания конца предложения (. ? !);

– раздельное написание предлогов с именами существительными;

– раздельное написание частицы не с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40–50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30–40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся **получит возможность научиться**:

– осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;

– определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

– разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;

– обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;

– применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

– пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

Учебно–тематический план

	Содержание программного материала	**Количество часов**
1	Наша речь	**3 ч**
2	Текст	**4 ч**
3	Предложение	**12 ч**
4	Слова, слова, слова…	**18 ч**
5	Звуки и буквы	**59ч**
6	Части речи	**58ч**
7	Повторение изученного за год	**16 ч**
	ИТОГО	**170 часов**

Нормы оценки знаний учащихся

Диктанты:

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания :

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка"3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Изложения:

Оценка "5" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:
- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);
б) грамотность:
- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1 --2 исправления.

Оценка "4" ставится:
а) по содержанию и речевому оформлению:
- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.
б) грамотность:
- две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

Оценка "3" ставится:
а) по содержанию и речевому оформлению:
- допущены отклонения от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста.
б) грамотность:
- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

Оценка "2" ставится:
а) по содержанию и речевому оформлению:
- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста.
б) грамотность:
- более 3 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

Контрольное списывание:
Оценка "5" ставится:
- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка "4" ставится:
- имеется 1 ошибка и одно исправление.

Оценка "3" ставится:
- имеется 2 ошибки и одно исправление.

Оценка "2" ставится:
- имеется 3 ошибки и 1-2 исправления.

Словарный диктант:
2-й класс 8-10 слов

Оценки:
«5» – без ошибок;
«4» – 1 ошибка и 1 исправление;
«3» – 2 ошибки и 1 исправление;
«2» – 3–5 ошибок.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция:

1. Канакина В. П. Русский язык. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в 2х частях/ В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2013.

2. Канакина В. П. Русский язык: рабочая тетрадь: 2 класс.в 2х частях / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2013.

Список дополнительной литературы:

1. Тихомирова Е.М. Тесты по русскому языку. 2 класс. В 2-х ч.: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 2 класс» - М.:Издательство «Экзамен», 2014.
2. Моршнева Л.Г. Русский язык. Карточки заданий. – Саратов: Лицей, 2013.
3. Правила по русскому языку. Начальная школа / Сост. И.В. Клюхина. - 3-е изд., перераб. - М.: ВАКО, 2014.

Печатные пособия:

1. Комплект таблиц для начальной школы для 2 класса.
2. Словари по русскому языку: толковый словарь.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

1. Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. Русский язык. 2 класс. - М.: Просвещение, 2013 (Диск CD-ROM).

Технические средства обучения:

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц (магниты).
2. Компьютер (ноутбук).

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия**:

1. Горецкий В. Г., Канакина В.П. Русский язык, учебник для второго класса. – М.: Просвещение, 2016

2. Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 2 класс (Диск CD–ROM), авторы В. Г. Горецкий, В.П. Канакина.

Контрольно-измерительные материалы

Контрольное списывание № 1

1 вариант

В лесу

На краю леса стояла избушка. Там жил лесник Илья. В лесу много грибов и ягод. В листве берёз и дубов поют птицы. Стучат дятлы. На кустах зреют орешки. На лугах сочная травка. В ветвях сосны скачут белки. Вот лесной пруд. Деревья черёмухи усыпаны гроздьями цветов.

2 вариант

Весна

Солнце освещает яркие и пушистые цветы. Тихо качались камыши. Выплыла утка с утятами. Жаба прыгнула на лист кувшинки, как на плот. В кустах спрятался уж. Пруд ожил. На лугу растут пестрые цветы. У меня была лодка и удочка. Около дома росла яблонька. Холодный ветер раскачивал веточки.

Контрольное списывание № 2

1 вариант

В ноябре

На улице стоит слабый мороз. Солнце посылает на землю яркие лучи. Под ногами хрустит снег. Дорога укатана санями. Небо над землёй стоит чистое и высокое. Днём можно увидеть на небе молодой месяц серпом. В лесных ручьях течёт светлая и прозрачная вода. На дне ручьёв видны сухие листочки и травинки. *(51 слово)*

2 вариант

Старые знакомые

Слонёнок, попугай, удав и мартышка жили в Африке. Каждый день они собирались вместе. Мартышка пела смешные песенки. Удав, слонёнок и попугай слушали и смеялись. Слонёнок задавал всем умные вопросы. Иногда слонёнок и мартышка брали удава и крутили, как скакалку, а попугай прыгал через него.

Всем было очень весело.

Контрольный диктант № 1
по теме «Предложение»

Цель: проверить умение правильно писать слова с орфограммами, определять границы предложений, применять на практике повторенные орфограммы.

Пушок

У Веры жил кот Пушок. Кот был беленький и пушистый. Лапки и хвост серенькие. Пушок любил рыбу и мясо. Девочка часто играла с котом.

Грамматическое задание:

1. В предложениях 4 и 5 подчеркнуть подлежащее и сказуемое.
2. Допишите одно-два предложения в конце текста.
3.

Контрольный диктант № 2
по теме «Звуки и буквы»

Цель: проверить навыки грамотного письма в рамках изученных орфограмм, умение правильно определять ударный слог; умение правильно оформлять работу.

Как красив лес осенью! Кругом деревья в золотом уборе. Хороши высокие берёзы т осины. Под кустом прячется зайка. У дупла сидит белка. На макушку ели села птица.

Грамматические задания:

1. Подчеркните основу и выпишите пары слов: вариант 1 – четвёртое предложение; вариан 2 – пятое предложение.
2. В последнем предложении в каждом слове поставьте ударение, подчеркните безударные гласные.

Контрольный диктант № 3
По теме «Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами.»

Цель: проверить умение применять на практике правила написания слов на изученные орфограммы, определять мягкость-твёрдость согласных, правильно переносить слова.

Зимой.

Ясный день. Малыши играют у крыльца. Девочки лепят снежный ком. Они лепят зайчика. Ольга и Игорь взяли лыжи. Они идут на горку. А Коля сидит дома. Он больной. Мальчик смотрит в окно. (33 слова)

Грамматические задания.

1. В третьем предложении подчеркнуть мягкие согласные.
2. Разделить слова для переноса.

Крыльцо, Ольга, Игорь, зайчик.

3. Во втором предложении подчеркнуть главные члены предложения.
4. Сделать звукобуквенный анализ слова мальчик.

Контрольный диктант № 4
по теме «Правописание буквосочетаний жи – ши, ча–ща, чу – щу в словах»

Цель: проверить умение писать слова с буквосочетаниями жи – ши, ча–ща, чу – щу

Дети пошли в рощу. Там живут ежи и растёт щавель. Они зашли в глухую чащу. Шура стал кричать. Ребята слышат шум машин. Они пошли на шум и вышли из чащи на дорогу. (32 слова)

Грамматические задания:

1.Подчеркните сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.
2.Поставьте ударения во втором предложении.
3.Разделите для переноса слова третьего предложения.

Контрольный диктант № 5
по теме «Парная согласная в корне слова»

Цель: проверить умение писать слова на изученные орфограммы, слова с парными согласными на конце и в середине слова; делать звуко-буквенный анализ слов.

Зяблик

По ночам холод. В лесу ещё лежит снег. Много снега – целый сугроб. И на реке лёд. А на еловой ветке сидит зяблик. Он поёт. По всему лесу летит его трель. От кликнулась трелью лесная чаща. Что это? Это эхо. Вот чудо! Прозвучала птичья песня. Это привет весне.

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста три слова с парными согласными, орфограмму подчеркните.
2. Сделайте звуко-буквенный анализ слов (1 вариант – *снег*, 2 вариант – *лёд*)

Контрольный диктант № 6
по теме «Правописание слов с разделительным мягким знаком»

Зимой в лесу

Зимой друзья пошли в лес. Вот с сосны упали снежные хлопья. Это прыгнула белка. В ветвях дерева было дупло зверька. В дупле шишки и грибы. Тепло и сытно белочке в дупле.

Грамматические задания:

1. Спишите первое предложение, разделив слова для переноса.
2. Напишите однокоренные слова к слову белка.
3. Напишите антонимы.
   Тепло - …
   Сытно - …

Контрольный диктант № 7
по теме «Части речи»

Цель: обобщить знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; проверить навыки употребления заглавной буквы в именах собственных и усвоение первоначальных орфографических навыков на основе изученных правил правописания.

Главный город

Москва – главный город нашей России. В Москве много улиц, переулков, проспектов. Все знают Красную площадь, площадь Пушкина, Суворовский бульвар, Садовое кольцо.

Два друга Воронин Слава и Шишкин Коля живут на Плющихе. Мальчики гуляют в сквере с собакой Бимом и кошкой Муркой. (По.Е. Мар)

***Слова для справок*:** проспект, на Плющихе.

Грамматические задания:

1. Подчеркните заглавную букву в фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.
2. В последнем предложении поставьте знак ударения над всеми словами.
3. Запишите название населённого пункта, в котором вы живёте.

Контрольный диктант № 8
по теме «Части речи»

Цель: обобщить знания учащихся об имени существительном; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем.

Друзья.

Ребята города Москва любят ходить в парк Сокольники. У Андрюшки Словьёва есть там рыжий друг Яшка. Это пушистая белочка с длинным хвостом. Мальчик принёс корм. Постучал по сосне. Спустился Яшка, взял еду и скрылся за деревьями.

Грамматическое задание:

1. Подчеркните имена собственные.
2. В четвёртом предложении подчеркнуть главные члены
3. В первом предложении обозначить имена существительные
4. Запишите имена существительные камыши, кирпичи, вещи в единственном числе.

Итоговый контрольный диктант

Цель: проверить уровень навыков правописания слов на изученные в течение учебного года орфограммы; умение определять границы предложения; подбирать однокоренные слова, разбирать предложения по частям речи и членам предложения.

Гроза

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как всё кругом стало радостно!

Грамматические задания:

1. В первом предложении подчеркните главные члены предложения, обозначьте части речи.
2. Выпишите два слова с проверяемой гласной, подберите проверочные слова.
3. Разделите слова для переноса: *сильный, длинные, пыль.*

Итоговая тестовая работа

1.Посчитай количество букв и звуков. Подчеркни правильный ответ.

Зверь	Елка	Фея
5 б., 4 зв.	4 б., 4 зв.	3 б., 3 зв.
4 б., 5 зв.	4 б., 5 зв.	2 б., 3 зв.
5 б., 5 зв.	5 б., 5 зв.	3 б., 4 зв.

2. Отметь в слове:

а) **окончание**: красное; голубое;
б) **суффикс**: стражник; ледник;
в) **корень**: пятнистый; плечистый;
г) **приставку**: наземный; настольный.

3. Определи часть речи. Соедини слово с ответом.

Дружба	Название предмета	Встречный
Дружный		Встречать
Дружить	Название признака	Встреча
Дружок		Мысли
	Название действия	Думать

4. Выбери раздельное написание. Подчеркни.

(На)мазать, (на)улице, (не)летать, (по)крыше, (по)думал.
(С)бежать, (с)дерева, (на)листе, (на)шла, (не)бегать.

5.Соедини слово с нужной буквой.

Пер…я	Ъ	Под…езд
С…ёмки	ь	От…езд
Руж…ё		Пол..ю
С…ёжился		Раздол…е

6. **Вставь пропущенные буквы.**
В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная в корне.
Отметь этот ряд значком V

а) Кр…чат, сла…кий, вес…ник.
б) Х…лодный, насл…дил, п…белка.
в) Св…тило, ч…рновик, зв..нок.
г) П…щат, мя…кий, мес….ность.
д) С…довый, п…ходка, выгл…нет.

7. **Вставь пропущенные буквы.**
В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква. Отметь V.
а) Ги…кий, ро…кий, ша…ка.
б) Кро…ка, рыбё…ка, руба…ка
в) Бума…ка, серё…ки, стекля…ка.

Сводная таблица достижения предметных результатов обучения по курсу «Русский язык» в _____ классе 201_ - 201_ уч. год.

Учебные действия	**Фамилия, имя ученика**														
осуществлять звуко-буквенный разбор															
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова															
подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова															
соблюдать раздельное написание слов в предложении															
писать слова с гласными и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения)															
соблюдать отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;															
выполнять перенос слов															
писать прописную букву в начале предложения, в именах собственных															
правильно писать слова с проверяемыми															

безударными гласными в корне слова															
правильно писать парные звонкие и глухие согласные в корне слова															
правильно писать слова с непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных															
правильно писать слова с разделительным мягким знаком (ь)															
соблюдать знаки препинания конца предложения (. ? !)															
соблюдать раздельное написание предлогов с именами существительными															
соблюдать раздельное написание частицы не с глаголами															
различать однозначные и многозначные слова (простые случаи)															
распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы															
подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима															
находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи															
опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные															
опознавать собственные и нарицательные имена существительные															
определять форму числа имён существительных и прилагательных															
находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи															

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи															
опознавать форму числа глаголов															
узнавать личные местоимения															
находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте															
сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов)															
находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;															
различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);															
устанавливать связи слов между словами в предложении															
восстанавливать деформированные предложения															
соотносить предложения со схемами															
составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему															

1.4.3. Адаптированная программа по литературному чтению.
Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для детей с ОВЗ разработана на основе примерных программ по учебным предметам Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, М. Просвещение, 2011г, программы курса «Литературное чтение» (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова), концепции и программ для начальных классов «Школа России», М. Просвещение, 2015г.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Оно формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Курс «Литературное чтение» отличается широким видом – жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного и материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения – формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Одним из важных показателей готовности ребенка к школе является его речевое развитие, которое далеко не всегда соответствует возрастному уровню развития будущего школьника. Процент первоклассников, у которых к началу учебного года не сформированы фонетико-фонематическая и лексико-грамматическая сторона речи, растет год от года. Несформированность всех компонентов речи, является серьезным препятствием для усвоения обучающимися программного материала, т.к. нескорректированные стороны устной речи чаще всего находят отражение на чтении и письме. Развитие речи – это комплексная работа, конечной целью которой является формирование и развитие у учащихся умений и навыков связного изложения своих и чужих мыслей в устной и письменной форме.

Логически четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика - показатель его умственного развития. Поэтому развитие речи является важным звеном в общей системе обучения детей, обеспечивающим успехи в учебной работе и по другим предметам. Обогащение словарного запаса, развитие речи учащихся - главная задача данного элективного курса.

Системное нарушение компонентов языковой системы у школьников с ОВЗ характеризуется следующими проявлениями:

- нарушением звуко-слоговой структуры речи с преобладанием звуковых ошибок фонематического типа;
- ограниченным словарным запасом;
- наличием многочисленных словесных замен;
- бедностью и стереотипностью синтаксического оформления речи; использованием преимущественно простых распространенных предложений
- связная речь значительно отстает от возрастной нормы по уровню развития. Таким образом, у детей с ОВЗ недостаточно сформированы языковые средства, задерживающие формирование коммуникативной и обобщающей функции речи. Кроме того, у ребенка с ОВЗ, как правило, недостаточно сформированы психические процессы (как вторичное проявления речевого дефекта) - память, мышление, внимание. Их коррекция возможна только в процессе устранения

Оптимизация коррекционного обучения детей с речевой патологией требует соблюдения одновременности работы над всеми компонентами языковой системы:

- звуковой стороной речи и лексико-грамматическим строем. Развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения. Поэтому, корригируя звуковой языковой системы, мы создаем основу для усвоения детьми разнообразных грамматических конструкций и грамматики в целом.

В разработанной программе предусмотрена работа по развитию речи, которая проводится в системе, охватывающей все ее стороны (словарь, грамматический строй, звуковую культуру речи, связную речь).

- коммуникативная - умение вступать в коммуникацию с целью быть понятым;
- информационная - умение работать со всеми видами информации;
- автономизационная- умения саморазвития;
- социальная - умение жить и работать с другими людьми;

Программа способствует формированию стремления к получению новых знаний, приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Большое значение имеет индивидуальный подход, дозировка сложности заданий, позволяющая создать ситуацию успеха для каждого ребенка.

Цели курса:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к

чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

Обучающие

- познакомить учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями;

-формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся;

- помочь овладеть осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, научить ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире;

-формировать умение составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях;

-формировать потребность в постоянном чтении книг, владеть техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить;

Воспитательные

-формирование личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям;

Развивающие

-развитие у школьников умения соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формировать навыки доброжелательного сотрудничества;

-развиватьинтерес учащихся к чтению художественных произведений;

-развивать умение чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Коррекционные

Каждый этап коррекционной работы по устранению ТНР решает ряд специфических задач:

-формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.

- развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия

-формирование и развитие фонематических процессов;

-уточнение и расширение лексического запаса;

-формирование и развитие грамматического строя речи;

-формирование полноценной связной устной и письменной речи.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 часов (4 часа в неделю). Для обучающихся с ОВЗ кол-во часов по программе не уменьшено (не изменено). Сложные для восприятия темы даются в ознакомительном плане . Базовые знания сопровождаются созданием специальных условий на уроке (таблицы, памятки и т.д.)

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценностижизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Содержание программы

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно п**одго**товиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя.Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси, начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотнесение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.
Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.
Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотнесение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста/ Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран).Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Л.Н.Толстого, А.П.Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Формы организации учебного процесса

урок

проектная деятельность

групповая работа

работа в парах

Типы уроков

- урок изучения новых знаний
- «открытие» новых знаний

- комбинированный урок
- обобщение и систематизация изученного
- проверка и коррекция знаний и умений

Требования к уровню подготовки учащихся

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

— формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

— формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

— воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

— развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

— овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

— принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

— развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

Курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте.

— развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

— наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

— овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

— освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

— формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

— формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

— использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

— активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

— использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

— овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

— овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать

целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

— готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагатьсвоё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной-деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

— понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

— осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

— использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

— умение самостоятельно выбирать интересующую литературу,пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

— умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

— умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладей, некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Учащиеся должны:

— осознанно читать произведения доступного объёма, постепенно переходя от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (индивидуальный темп чтения), постепенно увеличивать темп чтения (до 40 слов в минуту к концу учебного года);

— соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;

— понимать вопросы к тексту и уметь правильно отвечать на них;
— называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения;
— заучивать небольшие стихотворения (с помощью учителя);
— отгадывать загадки с опорой на отгадки, помещённые в учебнике;
— уметь отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»

Содержание

Введение (1 ч.)
Самое великое чудо на свете. (4 ч.)
Устное народное творчество. (15 ч.)
Люблю природу русскую. Осень. (8 ч.)
Русские писатели. (14 ч.)
О братьях наших меньших. (12 ч.)
Из детских журналов. (9 ч.)
Люблю природу русскую. Зима. (9 ч.)
Писатели – детям. (17 ч.)
Я и мои друзья. (10 ч.)
Люблю природу русскую. Весна. (9 ч.)
И в шутку и всерьёз. (14 ч.)
Литература зарубежных стран (12 ч.)

Данная программа предполагает дифференцированную помощь для обучающихся с ОВЗ:

- инструкция учителя для освоения работы с книгами,
-переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика,
- опора на жизненный опыт ребёнка,
- использование наглядных, дидактических материалов,
- итог выступления учащихся обсуждают по алгоритму-сличения, сильный ученик самостоятельно отвечает на итоговые вопросы, слабым даётся опорная схема-алгоритм,
-реконструкция урока с ориентиром на включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий,
- использование более широкой наглядности и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов,
- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной карты- сличения, опорной схемы алгоритма,
- использование перфокарт индивидуального содержания,
- при ответе на итоговые вопросы использование опорной схемы-алгоритмы, наглядные, дидактические материалы

Рабочая программа позволяет достичь планируемые (личностные, метапредметные и предметные) результаты.

Коррекционно-развивающие цели:

1.Максимальное внимание к формированию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза.
2.Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений через художественные произведения.
3.Развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст (связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно).
4.Формирование навыков учебной работы.
5.Углублять читательский опыт детей.
6.Создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «Читательскую самостоятельность».

Контроль и система оценивания

С целью осуществления контроля результатов обучения используются следующие виды контроля: текущий, тематический, итоговый.

Для контроля используются следующие формы: индивидуальная и фронтальная устные проверки. Пересказ прочитанного произведения, чтение произведения наизусть, тестовые задания, проверка навыков чтения, уровня начитанности.

При составлении тестовых заданий, выборе текстов для проверки навыков чтения и уровня начитанности используется учебно-методический комплект «Чтение. Работа с текстом. 2 класс». Составитель О.Н.Крылова. –М.: Экзамен, 2013., «Литературное чтение. 2 класс. Поурочное планирование». Составитель Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012., Бойкина М.В., Виноградская Л.А., Литературное чтение. 2 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.

Оценка "5" ставится ученику, если он: понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.

- читает плавно целыми словами во 2 полугодии;
-верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка "4"ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком.
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

Оценка "3"ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя.
- читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту;
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Оценка "2" ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

Методическое и материально – техническое сопровождение программы

- Климанова Л.Ф., БойкинаМ.В. Литературное чтение. Рабочие программы 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2015.
- Климанова Л.Ф. и др. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Часть 1. – М.: Просвещение, 2016.
- Климанова Л.Ф. и др. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Часть 2. – М.: Просвещение, 2016.
- Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом 2 класс. – М.: Экзамен, 2016.
- Аудиоприложение к учебнику.

1.4.4. Родной язык (Тыва дыл)

3 класс

Дөрт чылдыг эге школаның 3-күклазынга таарыштыр тургускан ажылчын программа.

Неделяда: 2шак. Будун чылда: 66шак.

1-ден 4-ку класстарга торээн дыл устуку кластарга өөренир тыва дыл болгаш литература эртемнеринин белеткел чадазы болбушаан, колдуунда-ла практиктиг сорулгаларны чедип алырынче угланган.

Эге класстарга тыва дылды өөредиринин кол сорулгалары болза:

1.Угларны медерелдии-биле шын номчуур,бижиир болгаш чугаалаарынга өөредири;

2. Оларга торээн дыл болгаш литература талазы-биле эге билиглерни бээр.

3.Номчулга болгаш бижилге- биле холбаштырбойдусту,долгандыр турар амыдыралды хайгаараарынга өөредир;

4.Өөренип турар чүүлдерни сайгарып, бөлуктеп, деңнеп, туңнеп билиринге,оларның иштинден кол болгаш чугула чүүлдерни тып, тайылбырлаарынга өөрникчилерни чаңчыктырбышаан,оларның угаан- медерелин сайзырадыр.

Тыва дыл программазы дараазында дөрт бөлүктен тургустунган:

1. «Бижикке өөредири болгаш чугаа сайзырадылгазы»

2. «Грамматика, шын бижилге болгаш чугаа сайзырадылгазы»

Эге класстарның өөреникчилери грамматика болгаш шын бижилгени өөренмишаан, дылдың болуушкуннарын анализтеп,бөлүктеп туңнээриниң,оларны амыдыралга шын ажыглап билириниң чаңчылдарын алыр.

Грамматика болгаш шын бижилге программазы дөрт бөлуктен тургустунган:

1.Үннер болгаш үжүктер;

2.Сөс;

3.Домак;

4.Харылзаалыг чугаа.

Харылзаалыг чугаага эдертиг болгаш чогаадыг талазы-биле аас болгаш бижимел мергежилгелерни чорудар.Эдертиглер болгаш чогаадыгларларнын хемчээли улуг эвес, тематиказы угларнын амыдыралы-биле, билир чуулдери-биле холбашкан болур.Эдертиглернин хемчээли 3-ку класска 40-70 сөс.

3-ку класска сөс тургузуунуң кезектери болур дазыл болгаш кожумактар дугайында билигни бээр.

3-ку класска чувелер,демдектер болгаш кылдыныглар дугайында өөреникчилерниң грамматиктиг билии хевирлеттинер,уруглар «чүве ады», «демдек ады», «сан ады», «кылыг сөзу» деп терминнер-биле танышар,эң хереглеттингир эдеринчилерни шын бижип, ажыглап өөренир.

Чүве адын өөренип тургаш, хөйнун санында чуве аттарының база орус дылдан үлегерлеп алган чүве аттарының падежтерге өскерлири-биле практика кырынга танышар.

3-ку класска олар «кол сөс, «сөглекчи» деп билиглерни болгаш терминнерни шингээдип алыр, чугула кежигуннерден аңгыда домакта ийиги черге кежигүннери база барын билип алыр.

Чыл дургузунда өөредир темаларның бөлуктер аайы-биле хуваалдазы

№	Темалар	Шактар хуваалдазы

1	Домак. Домактын чугула кежигүннери.2-ги класска өөренгенинге катаптаашкын.	7
2	Үннер болгаш үжүктер.	15
3	Сөс. Сөстүн тургузуу.	10
4	Чугаа кезектери. Ниити билиг	2
5	Чүве ады.	16
6	Демдек ады.	9
7	Сан ады.	8
8	Эдеринчилер.	1
9	Кылыг сөзү.	10
10	Домак. Домак дугайында ниити билиглер	12
11	Ниити катаптаашкын.	10

Шупту: 99 шак Резерв:4 ш

Хыналда ажылдар:

1.Диктантылар- 10шак

2.Эдертиглер- 4 шак

3.Чогаадыглар- 3 шак

3-ку классты доозуп тургаш өөреникчилерниң билген турар ужурлуг чүүлдери:

Сөстүң кезектери, дазыл болгаш кожумактар;

Чугаа кезектери: Чүве ады, демдек ады, сан ады, кылыг сөзү;

Эң хереглеттингир артынчылар болгаш эдеринчилер.

Домак кежигүннери: чугула (кол сөс болгаш соглекчи) болгаш ийиги чергенин (аңгы- аңгы хевирлерге ылгал чокка);

Шын бижилгезин өөренген сөстерлиг (40-70 хире сөстуг) созуглелди дужуруп азы адап бээрге, чараштыр бижиири, аңаа херек таварылгаларда улуг секти, айтырыг болгаш кыйгырыг демдектерин салыры.

Фонетиктиг сайгарылга кылыры: Сөстерни слогтарга чарары, ажык болгаш ажык эвес уннерни ылгап, сөстерде үннерни болгаш үжүктерни шын тодарадып билири. Грамматиктиг сайгарылганы кылыры: сөстерниң составтыг кезектериниң болгаш чугаа кезектериниң аайы-биле, домактарны кежигуннер аайы-биле сайгарары, домакта сөстерниң аразында харылзаазын тывары.

Коллективтии-биле тургускан план езугаар 60-70 хире сөстуг эдертиг болгаш чогаадыг бижиири.

4 класс

Базистиг өөредилге планында **төрээн дылды** өөрениринге 4-кү класска 4 шакты берип турар:2 шакты тыва дылды өөрениринге, 2 шакты литературлуг номчулга өөрениринге.

Грамматика, шын бижилге, чугаа сайзырадылгазы (шак)

Катаптаашкын (12 шак)

Домак. Домактың чугула болгаш ийиги черге кежигүннери. Домакта сөстерниң харылзаазы. Домактың сөөлүнге бижик демдектери.

Сөзүглел. Сөзүглелдиң янзылары (тоожуушкун, чурумал, угаап бодаашкын) .

Үннер болгаш үжүктер. Слог. Ажык эвес үннерни дакпырлап бижиири. Күштүг болгаш кошкак ажык эвес үннер.

Сөс тургузуу. Чогаадлыг, өскертилге кожумактары. Дефистеп бижиир нарын сөстер.

Домак (11 шак)

Домактың чугула болгаш ийиги черге кежигүннери (катаптаашкын). Ийи бөдүүн домактан тургустунган чагырышпаан нарын домак (ниити таныжылга). Эвилел чок болгаш *а, ынчалза-даа, болгаш, биле* деп эвилелдер-биле каттышкан чаңгыс аймак кежигүннерлиг домактар. Санаар үн аяны. Эвилелдер чок (санаар үн аяны-биле каттышкан) база *болгаш, а, ынчалза-даа, биле* деп эвилелдер-биле каттышкан чаңгыс аймак кежигүннерлиг домактарга бижик демдектери.

Диалог болгаш дорт чугаалыг домактарны оларга бижик демдектерин салганын хайгааракары. Адалга дугайында ниити билиг.

Сөзүглел (5 шак)

Сөзүглел – харылзаалыг чугаа дугайында алган билиглерин түңнеп быжыглаары: темазы болгаш кол бодалы, сөзүглелдиң кезектери, кезек бүрүзүнде домактарның утка талазы-биле харылзаазы, сөзүглелдиң планы.

Сөзүглелдиң янзылары: тоожуушкун, чурумал, угаап бодаашкын (кол демдектери-биле таныжылга).

Чугаа кезектери (59 шак)

Чүве ады

Хөйнүң санында чүве аттарының падежтерге өскерлири. Чүве адының хамаарылга хевири (ниити таныжылга). Орус дылдан үлегерлеп алган сөстерниң падежтерге өскерлири. Оларның шын бижилгези.

Хуу болгаш ниити чүве аттары (ниити таныжылга).

Домактар тургузарда чоок болгаш удурланышкак уткалыг чүве аттарын таарыштыр шилип билири.

Демдек ады (8 шак)

Укталбаан болгаш укталган демдек аттары.

Домактар тургузарда чоок болгаш удурланышкак уткалыг демдек аттарын таарыштыр шилип алыры.

Демдек аттарын шын бижиири. Дорт болгаш көжүрген уткалыг демдек аттарын ажыглаары.

Сан ады (3 шак)

Сан ады, ооң утказы, айтырыглары. Түң болгаш дугаар сан аттары. Сан аттарын чүве аттары-биле кады ажыглаары. Түң болгаш дугаар сан аттарын чугаага ажыглап билири.

А торну (7 шак)

Ат орну, ооң утказы. Арынның ат оруннары болгаш оларның падежтерге өскерлири.

Ат оруннарын чугаага ажыглап билири.

Кылыг сөзү (16 шак)

Кылыг сөзүнүн эге хевириниң дугайында ниити билиг. Кылыг сөзүннүң арыннарга, үелерге болгаш саннарга өскерлири. Кылыг сөстерин шын бижиири.

Кылыг сөзүнүң дужаал база даар хевирлерин практика кырынга ажыглап билири.

Домактар тургузарда чоок болгаш удурланышкак уткалыг кылыг сөстерин шын бижиири, ажыглап билири.

Домактар тургузарда чоок болгаш удурланышкак уткалыг кылыг сөстерин шилип билири.

Бодалды илередирде эң-не тааржыр кылыг сөзүн шилиири. Харылзаалыг чугаага кылыг сөстериниң чаңгыс аай ажыглаарын чайладыры.

Наречие (4 шак)

Наречие – өскерилбес чугаа кезээ. Утказы болгаш айтырыглары. Чугаага хереглели. Эң хереглеттингир үениң, туруштуң дээш өске-даа бөлүктерниң наречиелерин чугаага ажыглаары (кыжын, дүүн, удавас, өрү, кежилдир, ыткылаштыр дээш о.ө).

Харылзаалыг чугаа (9 шак)

Чугаа, ооң амыдыралынга ужур-дузазы. Өөредилге материалынга аас-биле харыы тургузарының онзагайлары.

Сөзүглел. Сөзүглелдиң темазы болгаш кол бодалы. Сөзүглелдиң тургузуу. Эдертигге, чогаадыгга план тургузары (коллективтиг болгаш хууда). Сөзүглел тургузуп тургаш, уран-чечен аргалар ажыглаары: эпитеттер, деңнелгелер, диригжидилгелер дээш о.ө. (хайгааралдар).

Коллективтии-биле азы хууда тургускан план ёзугаар сөзүглелдиң эдертии (долузу-биле, кызырган).

Чурук, диафильм ёзугаар азы көрген кинофильминде чамдык таварылгалар дугайында тоожуушкун янзылыг чогаадыг.

Чурумал болгаш угаап боданыышкын кезектерлиг (элементилерлиг) улуг эвес чечен чугаа (солун таварылга, экскурсия, хайгааралдар дугайында дээш о.ө.)

Ээлдек-эвилең болурунуң дүрүмнери. Буруузун миннирде болгаш чөпшээрелге хереглээр сөстер.

Чыл дургузунда өөренген чүүлүн катаптаары (6 шак)

Домак. Сөс. Сөстүң тургузуу. Кошкак ыыткыр болгаш кошкак дүлей ажык эвес үннерни шын бижиири. Чугаа кезектери.

Чараштыр бижилге

Үжүктерниң дүрзү-хевирин шын бижииринiң чаңчылдарын, сөстерге, домактарга, улуг эвес сөзүглелдерге оларны каттыштырарының чогумчалыг аргаларын быжыглаары. Дүрген темп-биле бижииринiң чаңчылдарын хевирлээр, холдарның бир дески ритмниг шимчээшкиннерин быжыглаар мергежилгелер.

Үжүктерниң щын эвес бижиирин чайладыр ажыл.

Өөреникчилер-биле хуузунда чорудар ажылдарның аңгы-аңгы хевирлерин ажыглап тургаш, шын, тода, чараш хол үжүүн чедип алыры.

Шын бижилгезин сактып алыр сөстер

Автомобиль, арттырар, атташ, библиотека, билет, вагон, вокзал, гараж, глобус, грипп, дуюг, завод, инженер, инчеек, йод, календарь, килограмм, коллектив, командир, комбайн, космонавт, көвүдеттинер, көпеек, лампа, луноход, мага-бот, металл, медаль, миннир, номчуттунар, огурец, ортумак, оттулар, пароход, повар, портрет, республика, Россия, салют, телефон, трактор, тоттур, туттунар, уран-чүүл, ужур-дуза, уткуур, үен-даян, үлеттинер, үттээр, флот, хавыяа, хайыракан, халат, хамааты, хаяа, хемчээттинер, хөртүк, чакпа, чанныр, ээрежир, чассыг, чаттылар, чаяанныг, чижек, чурттаар, чурттакчы, чуртум, шофёр, экскурсия, электри, электростанция, юбка, яблоко, янзы-бүрү.

Өөреникчилерниң билиглеринге, мергежилдеринге болгаш чаңчылдарынга кол негелделер

Өөреникчилер 4-кү классты дооскаш, дараазында билиглерни шиңгээдип алган турар: өөренип эрткен чугаа кезектери болгаш оларның ылгавыр демдектери, чаңгыс аймак кежигүннер.

Өөреникчилерниң мергежилдери:

өөренип эрткен орфограммалар болгаш пунктуаграммалыг (падеж кожумактары, укталган демдек аттарынын чогаадылга кожумактары, кылыг сөзүнүң үе кожумактары, эвилел чок база *ынчалза-даа, а, болгаш* деп эвилелдерлиг чаңгыс аймак кежигүннерге бижик демдектери) 60-70 хире сөстүг сөзүглелди чазыг чок, шын чараштыр дүжүрүп бижиир болгаш адап бээрге, бижиир;

оожум, аяк, дидим, каът дээн чергелиг сөстерниң фонетика-графиктиг сайгарылгазы;

сөстүң тургузуун сайгарары: дазыл, чогаадылга кожумаа, өскертилге кожумаа;

чугаа кезектериниң талазы-биле сайгарары: чүве аттарының санын, падежин, сан адының бөлүктерин, арынның ат оруннарының арнын, санын, кылыг сөстериниң санын, арнын, үезин тодарадыр;

өөренген чугаа кезектерин харылзаалыг чугаага ажыглаар.

Домактар тургузарда чоок болгаш удурланышкак уткалыг чүве аттарын, демдек аттарын, кылыг сөстерин таарыштыр шилиир;

домактарның эң бөдүүн сайгарылгазын кылыр, оларның чугаалаар сорулгазының аайы-биле янзыларын, чугула болгаш ийиги черге кежигүннерин тодарадыр, домакта сөстерниң аразында харылзаазын айтырыглар дузазы-биле илергейлээр;

хууда тургустунган план езугаар 80-110 хире сөстүг сөзүглелдиң эдертии, солун таварылга, хайгааралдар болгаш экскурсия дугайында улуг эвес чечен-чугаа бижиир;

хана солунга чүүл бижиир;

харылзажылганын дүрүмнеринге дүүштүр дилегни, четтиргенин, буруузун билингенин, чалалганы, байыр чедириишкинин, чөпшээрешпезин илередир.

Эге школаны дооскан өөреникчилерниң белеткелинге негелделер:

Личностуг:

-Төрээн дылывыс харылзажырынын база мээ-медереливистиң шынарын көргүзериниң кол чепсээ;

- Төрээн дыл национал культуравыстың кол болуушкуну;

- Сагыш-сеткилди, бодалдарны илередиринге дылдың бай-байлаан, уран-чечен аргаларын чөптүг ажыглап билири;

- Төрээн дылын улаштыр өөренирингe сонуургалын оттурары;

- Аас болгаш бижимел чугаага дылдың уран-чечен аргаларын чедимчелиг ажыглап билири.

-Төрээн дылын сайзырадырынга. ону кадагалап арттырарынга өөреникчиниң бот киржилгези;

- Аас чугаага дылдың уран-чечен аргаларын эстетиктиг талазынче угландырары.

Метапредметтиг

А) Регулятивтиг

- өөренип турар эртеминиң тема, бөлүк аайы-биле кол сорулгаларын, утказын угаап билири;
- башкының удуртулгазы-биле бердинген даалгаларны күүседип өөренири;
-бот хыналданы, удур-дедир хыналданы болгаш орфографтыг, пунктуациалыг частырыгларны тып билирин боттандырар.
-өөренген темазынга алган билиглерин түңнеп болгаш үнелеп билирин боттандырары;
- аас болгаш бижимел чугааны дылдың негелдери-биле чогуур үезинде практика кырынга өскертип болгаш ажыглап билири.

Б) Билдилиг

- өөредилге даалгаларын күүседип турар үеде херек ужурлуг медээлерни немелде номнар, статьялар болгаш энциклопедиялардан тып билири;
-бодунуң назы-харынга дүүштүр янзы-бүрү словарьларга, справочниктерге даянып билири;
-дылдың негелдерин күүседирде янзы-бүрү схемаларны, модельдерни, символ- демдектерни ажыглап билири;
-белен таблицаларны, схемаларны, сөзүглелдерни немээри;
-дылдың адырлары: үн, үжүк, сөс тургузуу, чугаа кезээ, домак кежигүнү, бөдүүн домак дугайында алган билиглерин деңнеп, бөлүктеп, тып, ажыглап билири;
-алган билиглерин план болгаш таблица дузазы-биле системажыдып, бөлүктеп, түңнеп билири;
- сөсте орфограммаларны янзы-бүрү аргалар-биле хынап билири;
- номчаан сөзүглелдериниң кол утказын ылгап үндүрери;
- бодунуң чугаазын тода болгаш билдингир кылдыр дыңнакчыга дамчыдып билири;
- библиотека болгаш Интернет дузазы-биле херек билиглерни тып, ажыглап билири;
- аас болгаш бижимел чугааны шын болгаш медерелдии-биле тургузуп билири;
- болуушкуннарны логиктиг (бодамчалыг) сайгарылгага даянып дамчыдып билири;
- алган медээлерни сайгарып, критикалап билири.

Коммуникативтиг

- аас чугаага диологту ажыглап билири;
- аңгы-аңгы бодалдарны өөренип, сайгарып билири болгаш чаңгыс аай түңнелге келиринге өөредири;
- бот туружун болгаш бодалын быжыглап чаңчыгары;
- билдинмес чүүлдеринге айтырыгларны салып билири;
- коммуникативтиг сорулгаларны шиитпирлээринге дылдың аргаларын чедимчелиг ажыглаары;
- коммуникативтиг сорулгаларны дыңнакчыга тода, дорт, дес-дараалашкаа-биле медеглеп чедирери;
-удур-дедир хыналда үезинде бот-боттарынга дузаны үезинде чедирип билири болгаш коммуникативтиг сорулгаларны шиитпирлээринге дылдың аргаларын чедимчелиг ажыглаары.

Предметтиг:

- өөренген чугаа кезектерин адап билири;
- сөстүн уткалыг кезектерин (дөстен аңгыда) аңгылап билири;

• практика кырынга билиглерин ажыглап билири;
• үннер болгапш үжүктерни, ажык болгаш ажык эвес үннерни;
• кыска, узадыр база өк-биле адаар ажык үннерни, күштүг база кошкак эжеш болгаш эжеш эвес (дүлей болгаш ыыткыр) ажык эвес үннерни;
• ажык эвес үннернин дүлей болгаш ыыткырын;
• чуве аттарын, демдек аттарын, кылыг сөстерин, сан аттарын (түң болгаш дугаар), арынның ат оруннарын;
• эвилелдер болгаш артынчыларны;
• дазыл, чогаадылга болгаш өскертилге кожумактарын;
• домактың чугула кежигүннерин (кол сөс биле сөглекчини), ийиги черге кежигүннерин (аңгылавайн);
• чаңгыс аймак кежигүннерлиг бөдүүн домактарны;
• очулга болгаш тайылбыр словарьларны;
• ийи составтыг бөдүүн домактарның чижектерин;
• уругларга билдингир чогаалдарның аттарын;
• чугаалаар сорулгазының аайы-биле домактарны үн аянын барымдаалап аңгылаарын;
• чүве аттарын тургузуунун аайы-биле сайгарары (хөйнүң санының болгаш падеж кожумактарын аңгылаары);
• бөдүүн домактарда кол сөс болгаш сөглекчини, сөс каттыжыышкыннарын база чаңгыс аймак кежигүннерни тодарадыры;
• өөренгени орфограммалар болгаш пунктограммалар кирген 75-80 хире сөстүг сөзүглелди дыңнап тургаш, тода бижиири;
• домак эгезинге база хуу аттарга улуг үжүктү бижиири;
• сөс иштинге ажык эвес үннерниң үжиүктерин дакпырлап бижиири;
• сөс эгезинге **т-д, п-б** бижиири;
• чаңчыл ёзугаар дүлей т бижиир сөстерни;
• **-дыр, -дир, -тыр, -тир, -ла, -ле** … дээн чижектиг артынчыларның шын бижилгези;
• дефистеп бижиир нарын сөстерни;
• домак сөөлүнге улуг сек, айтырыг болгаш кыйгырыг демдектерин салыры;
• чаңгыс аймак кежигүннерни чартык сек-биле аңгылаары;
• минутада 100 хире сөстүг сөзүглелди шын, тода медерелдиг номчууру;
• сөзүглелче айтырыглар салып билири;
• сөзүглелди уткалыг кезектерге чарары база бөдүүн план тургузары;
• план ёзугаар сөзүглелдин утказын дамчыдары (чугаалаары);
• номчаан чогаалының дугайында чугаалап билири;
• очулга болгаш тайылбыр словарьны ажыглап билири.

1.4.5. Литературное чтение на родном языке (литературлуг номчулга)

«ЛИТЕРАТУРЛУГ НОМЧУЛГА» ДЕП ӨӨРЕДИЛГЕ КУРУЗУНУҢ НИИТИ ХАРАКТЕРИСТИКАЗЫ

Тыва Республиканың ниити өөредилге организацияларында «Литературлуг номчулга» деп эртемни 2 дугаар класстан улуг эвес хемчээлдиг болгаш дыл-домаа-биле нарын эвес кижизидикчи ужур-уткалыг база янзы-бүрү жанрларга хамааржыр чечен чогаал сөзүглелдерин төрээн дылынга номчуптар болгаш бижиптер эге чаңчылдары сайзырап келгенде өөредип турар.

Ийи дугаар класска ук эртемни орус дылда «Литературлуг номчулга»-биле чергелештир өөредип турар болганда, темазы чоок тыва база орус чечен чогаал сөзүглелдериниң дөмей, чамдык таварылгада национал онзагай чүүлдерин деңнеп тодарадыр онаалгаларже өөреникчилерниң кичээнгейин угландырган.

«Литературлуг номчулга» эртеми тыва дыл эртеми-биле тудуш. Ынчангаш тыва дыл база литературлуг номчулга программаларында «Чугаа ажыл-чорудулгазының хевирлери» деп кезээ ниити, чүге дизе ук ажылдарны кайы-даа эртемниң кичээлдеринге боттандырып турар.

Өөреникчилер угаап шиңгээдир база чогаадыкчы ажылдарны күүседири-биле өөредилге номнары, эртем-популярлыг база чечен чогаал сөзүглелдери-биле ажылдап турда, чугаа ажыл-чорудулгазының кол хевирлери боттаныр. Эге класс өөреникчилериниң алган билиглери болгаш мергежилдери оларның бот чогаадыкчы ажыл-чорудулгазынга илерээр: аянныг номчулга, рольдар аайы-биле номчулга, көргүзүглер,

сөс-биле чурулга, бодунуң номчаан чечен чогаалының сөзүглелдерин эдерти чугаалаары азы бижимел ажылы, янзы-бүрү темаларга бодунуң аас-биле азы бижимел ажылдары дээш оон-даа өске.

«Номчукчу ажыл-чорудулганың хевирлери» деп кезекте шүлүк база калбак чогаал сөзүглелдериниң аянныг номчулгазынче онзагай кичээнгейни салган. Ук чүүл чечен чогаалды кол школага чедиишкинниг шиңгээдип алырынга дузалаар. «Литературлуг номчулга» деп эртемни өөренген үезинде өөреникчилер номчаан чүүлүнүң утказын билип, номчулганың чогумчалыг аргаларын база хевирлерин (шилилгелиг, таныштырылга, өөредиглиг) шиңгээдип алыр болгаш оларны тодаргай чугаа сорулгаларынга дүүштүр ажыглаар.

Литературлуг номчулга кичээлдеринге сөзүглел-биле ажылдап турда, сөзүглел дугайында билии (тоожуушкун, чурумал, угаап бодаашкын) бедиир, сөзүглелдиң утказын ады-биле дүүштүрүп өөренир, сөзүглелди кезектерге чарып, оларны адааш, планын тургузуп өөренир; чечен чогаалдың, өөредилге номунуң база эртем-шинчилел сөзүглелдерин деңнеп өөренир.

Өөреникчилер «Литературлуг номчулга» деп эртемге чечен чогаалдың сөзүглелин номчуп база сайгарып тургаш, чечен чогаалдың билиглери-биле таныжар, ынчангаш уран-чечен аргалар болгаш оларның-биле холбашкан ажылдарже улуг кичээнгейни салган.

Литературлуг номчулга кичээлдеринге өөреникчилерниң дараазында мергежилдерин хевирлээрин сүмелеп турар: башкының сүмелээн даңзызындан номну шилиир, номнуң допчузун, аннотациязын, авторун, номнуң чурукчузун тывар, чурукту номнуң тодаргай эпизоду-биле дүүштүрер, ол ышкаш янзы-бүрү дузалал материалдарын ажыглаар.

«Литературлуг номчулга» деп эртемни өөредип тура, сагыш-сеткилдиң база мөзү-шынарның үнелелдери-биле холбашкан айтырыгларны көдүрер: чуртталганың үнелели, патриотчу чорук база хамааты хүлээлге, өг-бүлениң үнелелдери, бойдуска, ажыл-ишке база чогаадылгага хамаарылга, чечен чогаал база уран чүүл дээш оон-даа өске.

Бо эртем өөреникчилерниң этниктиг база бүгү российжи бот-медерелин, хамааты чаңгыс эп-сеткилин, культура база тускай сөөк улуска хамаарылгазын хевирлээринге дузалаар.

«ЛИТЕРАТУРЛУГ НОМЧУЛГА» ДЕП ЭРТЕМНИҢ ӨӨРЕДИЛГЕ ПЛАНЫНДА ТУРУЖУ

«Литературлуг номчулга» деп өөредилге эртем базистиг өоредилге планының албан кезээнче кирип турар болгаш 2-ден 4-кү класстарга өөредири-биле класстар аайы-биле неделяда 2 шакты берип турар, ниитизи-биле – 204 шак, а бир өөредилге чылында – 68 шак.

ӨӨРЕДИЛГЕ ЭРТЕМИН ШИҢГЭЭДИП АЛЫРЫНЫҢ БОТ-ТУСКАЙЛАҢ, ЭРТЕМНЕРНИ ЧЕРГЕЛЕШТИРЕР БАЗА ЭРТЕМГЕ ТҮҢНЕЛДЕРИ

«Литературлуг номчулга» деп эртемни шиңгээдип алырының түңнелдерин ук курстуң тургузуу болгаш ужур-утказынга дүүштүр тургускан болгаш башкыга ажылчын программаны тургузарынга удуртулга болур.

3 класс

«Литературлуг номчулга» деп эртемни өөренип алганының **бот-тускайлаң түңнелдери**:

– чечен чогаал сөзүглелдери-биле ажылдап тургаш, бодунуң төрүттүнген чурту база Россиязы дээш чоргаарланыр; Ада-чуртунга хамаарылгазы өг-бүлезинден эгелээр деп чүүлдү билип, бодунга өг-бүлезиниң кежигүннеринге четтиргенин илередип билир болгаш харысаалгалыг болурун кижизидер;

– Ада-чуртунуң дугайында чогаалдарны боду тывар; Ада-чурту база ооң кижилериниң алдарлыг кылган херектерин чугаалап билир; Ада-чуртунга, ооң дылы, культуразы, төөзүзү база ёзу-чаңчылдарынга ынак болгаш хүндүлээр;

– делегейни ооң бойдузунуң, чоннарының, культура база чүдүлгелериниң тудуш харылзаалыы база чүүл-бүрүлүү-биле хүлээп алыр; хүрээлелче бүдүн социал угланыышкынныг көрүштүг болур;

– делегей, ниитилел, мөзү-бүдүш айтырыгларының дугайында сөзүглелдер-биле ажылдап тургаш, сагыш-сеткил база мөзү-шынар-биле холбашкан үнелелдерлиг болур;

– кижиниң амыдыралынга бойдустуң ужур-дузазын билип, бүгү амылыг чүвеге хумагалыг болур; уран-чечен сөстүң чаражын эскерип, бодунуң чугаазын сайзыраңгайжыдырынче чүткүүр;

– кижилерниң күш-ажылын үнелеп хүндүлээр, бодунуң база долгандыр кижилерниң кылган херектери мөзү-бүдүштүг болур деп билип алыр; өске кижилерниң сонуургалдарын хүндүлеп билир;

- шүлүкбаза проза чогаалдары-биле ажылдап тургаш, бодунга эстетиктиг минниишкиннерни кижизидер; боду номчукчу сонуургалдарлыг болур;

– эртем-популярлыг база чечен чогаал сөзүглелдери-биле ажылдап тургаш, чогаадыкчы онаалгалар күүседип тургаш, чогаадыкчы салым-чаяанныын хевирлээр;

– тодаргай темага, өөренип турар темазы-биле холбашкан төөгүлүг болуушкуннарга ном делгелгези чорудары-биле материалдарны чыып шилиир (хана солун, аас-биле литературлуг сеткүүл, кичээл-концерт, кичээл-конкурс дээш оон-даа өске).

Өөредилгениң бүгү талалыг кылдынығларын хевирлээни «Литературлуг номчулга» деп эртемни өөренип алганының **эртемнерни чергелештиреринiң түңнелдери** болур.

Өөредилгениң углап башкарар бүгү талалыг кылдыныглары:

– кичээлдиң темазы, кол сорулгазы база шиитпирлээр ужурлуг өөредилге-биле холбашкан айтырыгларын боду тодарадып билир;

- бөлүк азы эжи-биле кичээлге шиитпирлээр ужурлуг айтырыгларының планын медерелдиг тургузар; ажылдың планын тургузуп тургаш, бодунуң көрүжүн бадыткап шыдаар; кичээлдиң темазын өөренип тургаш, үре-түңнелдиг бооп болур ажыктыг планны шилиир;

– деңнелге, анализ, синтез, түңнээр, дөмей чүүлдерниң хевирлери-биле дөмей демдектерин болгаш чылдагаан уржуктарлыг харылзааларын тодарадыры-биле бөлүктеп билир, угаап бодаашкыннарны тургузуп, оларны тодаргай билиглерге хамаарыштырып билир;

– салдынган сорулгаларга дүүштүр сөстерни, сөс каттыжыышкыннарын тода адавышаан медерелдиг, чүгүртү, аянныг, рольдар аайы-биле номчуур;

– сүмелээн үнелелдерниң хевиринге дүүштүр бодунуң, эжиниң, бөлүкте эштериниң чедиишкиннерин үнелээр;

– өөренген темазынга хамаарыштыр бодунуң билииниң деңнелин тодарадыр (билир, билбези);чедимче чок чүүлдерин тодарадыр; янзы-бүрү бижимел барымдаалар (өөредилге номнары, эртем-популярлыг база чечен чогаал номнары, сеткүүлдер, Интернет) ажыглап, өөренген темазынга чедир билип албаан чүүлдерин узуткаары-биле материалдар тывар;

– чедиишкинниг ажылдазын дээш берген айтыышкыннарның утказы болгаш хүлээлгелерин медереп билир, кичээлге чедимче чок таварылгада оларны ажыглаар;

– баш удур тургускан негелделер болгаш шилиттинген үнелелдер хевирлеринге дүүштүр бодунуң ажылын үнелээр.

Өөредилгениң угаап шиңгедириниң бүгү талалыг кылдыныглары:

– чечен чогаал сөзүглелинден медээни тып тодарадыр; ону эжи азы бөлүк-биле ажылга сайгарып чугаалажыр;

- башкының азы өөредилге номунда айтырыгларга даянып, чогаал сөзүглелин сайгарар, чогаалдың кол бодалы болгаш идеязын тодарадыр;

– бир чечен чогаалдың маадырларының кылган херектериниң барымдааларын деңнээр, барымдааларынга даянып, оларның кылган херектериниң онзагайын тодарадыр;

–чечен чогаал сөзүглелинден деңнелгелерни болгаш эпитеттерни, метафораларны тывар, оларны бижимел база аас чугаазынга ажыглаар;

– номчаан чогаалының утказын үлегер домактар болгаш чечен сөстер дузазы-биле боду тодарадыр;

– тыва улустуң база авторлуг тоолдарның, тыва чогаалчыларның чечен чугаалары болгаш шүлүктериниң утказын билир; тыва база делегей чогаалынга ол чогаалдарның ужур-утказын билир;

– бодунуң мөзү-шынар-биле холбашкан үнелелдеринге даянып, мөзү-шынар айтырыгларын шиитпирлээри-биле бодалын сүмелээр;

– чечен чогаалдың кол идеязын тодарадыр, уран-чечен сөстер база домактарның утказын тайылбырлаар, бижип турар болуушкунаарынга болгаш чогаалдың маадырларынга авторнун хамаарылгазын тодарадыр;

– кичээлдиң темазы-биле холбашкан бодунуң бодалын азы бадыткалын тургузуар (9 – 10 домак);

– анаа боол биле хуулгаазын тоолду, анаа тоол биле чечен чугааны деңнээр; дөмей болгаш ылгалдыг чүүлдерин айтыр;

– чуруктар азы чурукчунуң чураан чуруу-биле чечен чогаалды азы ооң эпизодун дүүштүрер; чечен чогаалдың сөзүглелинге боду чурук тывар;

– сөзүглелди адаары-биле үлегер домак азы чечен сөс тывар, бодунуң адын чогаадыр;

–ийи аңгы чечен чогаалдарның маадырларының кылган херектериниң чылдагаан барымдааларын деңнээр, барымдаалары ёзугаар оларның кылган херектериниң онзагай чүүлдерин тодарадыр;

– медээлерни янзы-бүрү хевирге бээр (сөзүглел, чурук, аялга, таблица дээш оон-даа өске); медээни бир хевирден өске хевирже эде тургузар (план, таблица, схема, справочник тургузар)

– словарьлар болгаш дузалал номнарны ажыглаар.

Харылзажылга чорударының бүгү талалыг кылдыныглары:

– номчаан азы дыңнаан чогаалынга хамаарыштыр бодунуң бодалын чугаалаар (9 – 10 домак дузазы-биле), бодунуң көрүжүн илередип азы айтырыглар салып тургаш, идепкейлиг болур;

- кижилер-биле янзы-бүрү байдалдарга чугаалажып тургаш, харылзажылганың аргаларын ажыглаар;чугаа этикедин сагып, бодунуң чугаазын сайзырадыр;

– чугаалажып турар кижизингесалдар чедирип, бүзүредир аргаларны ажыглаар;

– диалогка (полилогка) киржир, эжи азы бөлүк-биле ажылдап тургаш, эштериниң база башкызының айтырыгларынга харыылап азы айтырыг салып билир;

– өөренип турар чогаалынга азы чогаалчының чогаадыкчы ажыл-чорудулгазың дугайында төлевилелге слайдылар тургузар (6 – 10 слайд);

– бодунуң көрүжүн шынзыдары-биле номчаан чогаалынга азы амыдыралчы дуржулгазынга даянып, бадыткалдарны шилип тывар;

– чечен чогаалдың чидиг айтырыгларын тайылбырлаарда, номчаан сөзүглелинден цитаталарны шилип тывар (маадырларның диалогундан үзүндүлер, авторнуң бодалдары);

– барымдаалар ажыглап, чечен чогаалдың маадырларының мөзү-шынарларын үнелээр;

– номчаан чогаалынга салган чидиг айтырыгларга харыыларны тургузар;

– херек медээлерни өөредилге номнары, энциклопедия, словарь, Интернет, дузалал номнар, бичии уруглар сеткүүлү база солуннардан тыпкаш, системажыдып билир.

Дараазында билиглерниң хевирлеттингени «Литературлуг номчулга» деп эртемни өөренгениниң **эртем түңнелдери** болур:

Чугаа болгаш номчулга ажыл-чорудулгазының хевирлери:

– башкының база өөреникчилерниң номчулгазы-биле сөзүглелдерни дыңнап чаңчыгар;

– номчаан үүлүнге бодунуң хамаарылгазын дамчытпышаан номчулга үезинде чугула сөстерни аңгылап, домактар база сөзүглелдиң кезектериниң аразында үн доктаашкыннарын сагывышаан медерелдиг, хажыдыышкын чокка аянныг ыыткыр номчуур;

- номчулганың сорулгазын барымдаалап, ооң хевирин медерелдиг шилиир: таныштырылга, шилилгелиг, өөредиглиг, дилеп тывар;

– делегейде, чуртта, республикада, өг-бүлезинде болгаш байырлал база солун болуушкун дугайында улуг эвес чугаалар тургузар;

– национал ёзу-чаңчылдар база байырлалдарның ужур-утказын билир, улустуң аас чогаалын база ёзу-чаңчылдарын ажыглап, оларга белеткенир;

– бойдус дугайында тыва база орус чогаалчыларның шүлүк чогаалдарын деңнээр, оларның төрээн бойдузун канчаар шүлүктеп мактаанын база кандыг сеткил миннишкиннери илереткенин деңнеп көөр;

– ачы-буян база хора, чараш база чараш эвес, шын база шын эвес деп билиглер дугайында сайгарып чугаалажыр, оларны бодунуң үнелел чугаазынга ажыглаар;

– чечен чогаал сөзүглелин сайгарарының эң бөдүүн аргаларын ажыглап билир; чогаалдың кыска аннотациязын тургузар (автор, чогаалдың ады, темазы, номчуурунга сүмелер);

– чогаалдың кол бодалын билир; үлегер домак азы чечен сөс биле чогаалдың кол бодалын дүүштүрер; автор кайы маадырның туружун деткип турарын билип турар болгаш ооң бадыткалдарын сөзүглелден тывар;

– номчаан чогаалынга айтырыгларны тургузуп, сөзүглелден оларга харыыларны тывар; айтырыгга харыы кылдыр азы бодунуң бодалын бадыткаары-биле номчаан чогаалындан эпизодту тывар;

– сөзүглелди уткалыг кезектерге чарар; оларга ат бергеш, тургускан планынга даянып, долузу-биле эдерти чугаалаар;

– номчаан чогаалынга план тургускаш, чурумал азы угаап бодаашкын элементилерин ажыглап, сөзүглелди эдерти чугаалаар;

– номнуң аппарадынга даянып, библиотекадан (школа, бажыңда, хоорай, суур) бот номчулгага херек номнарны шилиир; номчаан чогаалының дугайында бодалдарын эштери-биле солчуп чугаалажыр;

– номчаан чогаалының утказын эдерти чугаалаар (долузу-биле, шилилгелиг база кысказы-биле); эдерти чугаалап тургаш, болушкуннарның логиктиг дес-дараалашкаан база чугаалаарының ылаптыын сагыыр;

– библиотекада номнар дугайында төлевилелдер (проект) белеткээр; номнар конференциялары болгаш делгелгелерге киржир; библиотекада алфавиттиг болгаш темалыг катологтарны ажыглаар;

– мөзү-шынар темаларынга дискуссияларга киржир; бодунуң көрүжүн бадыткап тура, номчаан чогаалдарындан чижектерни бээр.

Чогаадыкчы ажыл-чорудулгазы:

– үлегер домактар база чечен сөстер ажыглап, кижиниң амыдыралынга номчулганың чугулазының дугайында улуг эвес хемчээлдиг чогаадыглар база эдертиглер бижиир;

– авторнуң азы маадырның адындан чогаалдың утказын эдерти чугаалаар;

– тыва чоннуң байырлалдары базы ёзу-чаңчылдарының дугайында чугаалар тургузар;

– башкының сүмелээн темазынга төлевилел материалдары чыыр;

– номчулга конференцияларынга, литературлуг викториналар, байырлалдар болгаш инценировкаларга, проза база шүлүк чогаалдарының аянныг номчулга мөөрейлеринге киржир;

– номчаан чогаалынга үнелел бижиир.

Чечен чогаалдың билиглери:

– шүлүктүң онзагай чүүлдерин билир: одуруглар, рифма, ритм;

– чечен чогаалдарның маадырларын тодарадыр, оларга характеристика бээр, оларның кылган херектериниң чылдагаан барымдааларын билип, бодунуң сөстери-биле тайылбырлаар;

– чечен чогаалдың билиглерин ажыглап, янзы-бүрү сөзүглелдерниң бөдүүн сайгарылгазын кылыр, оларны деңнеп көөр: аас чогаалының азы авторлуг чогаал, сөзүглелдиң тургузуу, маадыр, автор, уран-чечен аргалар (деңнелге, эпитет, диригжидилге, метафора);

– чечен чогаал сөзүглелиниң маадырларының база авторунуң туружун тодарадыр;

– үлегер домактар база чечен сөстер биле чечен чогаалдың темазын дүүштүрүп билир;

– авторлуг сөзүглелдиң үлегеринге даянып, уран-чечен аргаларны ажыглавышаан бодунуң чечен чугаазын (шүлүүң) бижиир.

4 класс

«Литературлуг номчулга» деп эртемни өөренип алганының **бот-тускайлаң түңнелдери**:

– Россия база Тываның маадырлыг эрткен үези-биле таныжып тура база бодунуң чонунуң маадырлыг чоруктары база чедиишкиннери дээш сеткил-сагыш хайныышкынныг киржилгези база чоргааралы таварыштыр хамааты дөмейлешкээниң үндезинин билир болуру;

-бодунуң Ада-чуртунуң дугайында, чогаалчылар база шүлүкчүлер дугайында база оларның маадырлар база төрээн чуртунуң тураскаалдыг черлериниң дугайында чогаалдарын чугаалаар;

– бодунуң чонунуң ёзу-чаңчылдарының ужур-утказын билир, оларны билир болгаш камгалаар;

– тыва литератураның ужур-утказын, ооң кижиниң сагыш-сеткили база мөзү-бүдүжүнүң сайзыралынга ужур-дузазын билир;

– Тываның маадырлыг эрткен үези, ооң маадырлары база оларның Россияның төөгүзүнге киирген үлүүнүң дугайында бодунуң төлевилелдерин тургузар; төлевилелдерниң материалдарын чыып, оларны системажыдып, фото-, видео- база аудиоматериалдар дузазы-биле медээлерни шын тургузар;

– номчулга конференцияларынга, диспуттарга, мөөрейлерге, олимпиадаларга, концерттерге, аас-биле сеткүүлдерге киржир;

– чурттуң база республиканың тураскаалдыг хүннеринге ном делгелгелерин кылыр; материалдарны чыып, оларны хана солунга ажыглаар кылдыр системажыдар.

Өөредилгениң бүгү талалыг кылдынылары хевирлээни «Литературлуг номчулга» деп эртемни өөренип алганының **эртемнерни чергелештиреринiң түңнелдери** болур.

Өөредилгениң углап башкарар бүгү талалыг кылдыныглары:

– өөредилге-биле холбашкан айтырыгны боду тып тодарадыр, ооң түңнелин билир болгаш ону чедип алырының аргаларын шилип тывар;

– медерелдиг номчулганың аргаларын ажыглап билир, номчулганың янзы-бүрү хевирлерин ажыглаар;

– болуушкуннуң чуруун база чогаалдың маадырының ажыл херектерин тургузуп тургаш, сөзүглелдиң утказын шиңгээдип алыр билиин сайзырадыр;

– кичээл үезинде ажылдап тургаш, алган билиин боду тайылбырлаар база ону өске хевирге эде кылыр (таблица, схема, төлевилел дээш оон-даа өске).

Өөредилгениң угаап шиңгедириниң бүгү талалыг кылдыныглары:

– башкының азы өөредилге номунуң айтырыгларынга даянып, чечен чогаал сөзүглелин сайгарар, чогаалдың кол бодалын тодарадыр, ону эжи-биле азы бөлүкке сайгарып чугаалажыр;

-чечен чогаалдың сөзүглелинден херек медээни тывар, алган медээзин чурук, таблица дузазы-биле демдеглээр;

–чечен чогаал сөзүглелинден уран-чечен аргаларның чижектерин (деңнелге, эпитет, диригжидилге) тывар, оларның бодунуң чогаадыкчы ажылынга ажыглаар;

– янзы-бүрү жанрның чечен чогаалдарын боду сайгарар, маадырның бодун алдынарының барымдааларын база ооң кылган херектериниң ужурун тодарадыр; оларны мөзү-шынар нормалары-биле дүүштүрер; шак-ла ындыг байдалда бодун канчаар алдынарының медерелдиг шилилгезин кылыр;

– хуулгаазын тоол биле чечен чугааны деңнээр, оларның дөмей болгаш ылгалдыг чүүлдерин тывар;

– янзы-бүрү жанрның чогаалдарының кол идеязын тодарадыр; уран-чечен аргаларның чижектерин тыпкаш, оларның маадырга характеристика берип турда, ужур-утказын тодарадыр;

– үлегер домак база чечен сөстүн дузазы-биле кайы-бир адырның темазын, кичээлдиң темазын азы ном делгелгезиниң адын адаар;

– ийи аңгы чечен чогаалдың маадырларының кылган херектериниң чылдагаан барымдаазын деңнээр; барымдаазын хамаарыштыр оларның бодун ап чоруурунуң онзагай чүүлдерин тодарадыр;

– 10 – 12 домак дузазы-биле жанрын барымдаалап, бодунуң чогаалын чогаадып тургузар;

– улуг эвес хемчээлдин чечен чугаа, шүлүк чогаадып тургаш, аянныг номчулга үезинде, үзүндүнү ойнап көргүзерде база төлевилел онаалгаларын күүседип тургаш, бодунуң чогаадыкчы салым-чаяааныын көргүзер.

Харылзажылга чорударының бүгү талалыг кылдыныглары:

– диалогка (полилогка) киржир, номчаан чогаалынга хамаарыштыр бодунуң көрүжүн 9 – 10 домак дузазы-биле илередир, номчаан чогаалының чижээнге азы амыдыралчы дуржулгазынга даянып, бодунуң туружун бадыткап, бодалын чугаалаар, айтырыгларны салыр;

- чугаалажып турар кижизинге салдар чедирип база бүзүредири-биле бөдүүн аргаларны ажыглаар;

– бодунуң аас база бижимел чугаазынга,угаап бодаашкыннарынга тыпкан сөзүглел материалдарын ажыглаар;

– айтырыгларга база номчаан чогаалынга хамаарыштыр чидиг айтырыгларга бижимел-биле харыылаар;

– салган сорулгаларынга дүүштүр бадыткал барымдаалар база цитаталар тывары-биле чечен чогаалды катап номчуур;

– медээ тывары-биле бүгү бижимел барымдааларны тывар, олардан херек материалдарны шилип тыпкаш, эде кылыр, системажыдар, салган сорулгазынга дүүштүр шын тургузар;

– медээ тыварянзы-бүгү бижимел барымдааларны ажыглап, 9 – 10 слайдылыг презентация белеткеп кылыр.

Дараазында билиглерниң хевирлеттингени «Литературлуг номчулга» деп эртемни өөренгениниң **эртем түңнелдери** болур:

Чугаа болгаш номчулга ажыл-чорудулгазының хевирлери:

– чечен чогаалды чонунуң культуразының үнелиг чүүлү деп хүлээп алыр; өске эртемнерни чедиишкинниг шиңгээдип алырынга номчулганың ужур-утказын медереп билир;

- кижиниң база ниитилелдиң сагыш-сеткил-биле холбашкан амыдыралынга тыва литератураның ужур-дузазын билип турар;

– өөредилге база чечен чогаал номнарын, эртемниң база шиңгээдип алырының номнарын, дузалал номнарны кезээде көрүп, номчуп база шинчилеп ажыглаарын чедип алыр;

– сөзүглелде домактарны интонация аайы-биле шын белеткеп, дүрген, медерелдиг, хажыдыышкын чокка ыыткыр номчуур; чечен чогаалдың жанр аайы-биле онзагай чүүлдерин барымдаалап, аянныг номчулга үезинде интонацияны, темпизин, логикиг ударение база үн доктаашкыннарын шын шилиир;

– сөзүглелдин ужур-утказын билип алыры-биле сайгарылганың бөдүүн аргаларын ажыглаар; сөзүглелде көрдүнген мөзү-шынарлыг база эстетиктиг үнелиг чүүлдерни (ачы-буян, тайбың, шыдамык болуру, чөптүг чорук, ажылгыр болуру) медереп билир;

– сөзүглелди кезектерге чарар, оларга ат бээр, эдерти чугаалаарының планын боду тургузар;

– өөренип турар сөзүглелинге 1 –2 чидиг айтырыгны тургузар; чидиг айтырыгга хамаарыштыр бодунуң көрүжүн бадыткап турар кезектерниң чижектерин номчаан чогаалындан тывар;

– чечен чогаалдан уран-чечен аргаларның чижектерин тывар;

– бижимел чугааның чамдык хевирлерин (тоожуушкун – үлегерге даянып, тургузар, чурумал – маадырның характеристиказы, угаап бодаашкын – салган айтырыгга бижимел харыы) херек кырында ажыглап билир кылдыр өөренип алыр;

– мөзү-шынар темаларынга дискуссияларга киржир: номчаан чогаалдарындан чижектер шилип алыр;

– литературлуг темаларга төлевилелдер белеткээр; ном конференцияларынга база делгелгелерге киржир; библиотекага алфавиттиг база темалыг катологтарны ажыглаар; бичии уругларга сеткүүлдер база солуннар-биле ажылдап билир.

Чогаадыкчы ажыл-чорудулга:

– бодунуң тургускан планынга даянып, чогаалдың утказын долузу-биле, шилилгелиг база кысказы-биле эдерти чугаалаар; эдерти чугаалап тургаш, болуушкуннарның дес-дараалашкаан база ылаптыг чугаалаарын сагыыр;

– планны тургускаш, сөзүглелге ат бээр;чурумал (бойдус чурумалы, маадырның даштыкы хевири, бажынның дериг-херексели) азы угаап бодаашкын элементилери кирип турар сөзүглелди эдерти чугаалаар;

– үшкү арындан сөзүглелди эдерти чугаалаар;

– тыва азы орус дылга номчаан чогаалынга даянып, бодунуң база Россияның чоннарының байырлалдары база ёзу-чаңчылдарының дугайында чугаа тургузар;

– бодунуң улуг эвес хемчээлдиг чогаалын чогаадып бижиир (тоол, чечен чугаа, тоолчургу чугаа, шүлүк);

– литературлуг темага төлевилел материалын чыгаш системажыдар;

– номчаан чогаалынга үнелел бижиир.

Чечен чогаалдың билиглери:

– литературлуг билиглерни (аас чогаалы база авторлуг чогаал, сөзүглелдиң тургузуу, маадыр, автор) база уран-чечен аргаларны (диригжидилге, метафора, деңнелге, эпитет) ажыглап, янзы-бүрү сөзүглелдерниң бөдүүн сайгарылгазын кылыр, деңнеп көөр;

- чечен чогаалдың сөзүглелиниң маадырының база авторунуң туружун тодарадыр;

–уран-чечен аргаларны ажыглап, авторнуң сөзүглелин үлегерге ап, бодунуң сөзүглелин (чечен чугаа азы шүлүк) чогаадып тургузар.

«ЛИТЕРАТУРЛУГ НОМЧУЛГА» ДЕП ӨӨРЕДИЛГЕ ЭРТЕМИНИҢ УЖУР-УТКАЗЫ

«Литературлуг номчулга» деп курста дараазында бөлүктерни аңгылап көрген:

ЧУГАА БОЛГАШ НОМЧУЛГА АЖЫЛ-ЧОРУДУЛГАЗЫНЫҢ ХЕВИРЛЕРИ

Чугаа болгаш номчулга ажыл-чорудулгазының хевирлери деп кезээнде тыва дыл болгаш литературлуг номчулга кичээлдеринге ажыглаттынып турар хевирлерниң өөредилгеге кол ужур-утказын илереткен:

Дыңнаары (аудирование). Төрээн дылынга бижиттингенчечен чогаалдың янзы-бүрү жанрларын дыңнап тургаш, шиңгээдири. Дыңнаан чогаалының кол утказын билири, кол болуушкуннарны айтып билири, болуушкуннуң сайзырап келгенин дес-дараалаштырары; чогаалдың кол утказын тодарадыры; дыңнаан чогаалында логиктиг харылзааларны тургузары болгаш чогаалга хамаарыштыр сеткил-сагыш хайныышкынныг бодалды илередири.

Номчууру. Хемчээли болгаш жанрының аайы-биле таарымчалыг чогаалдарны медерелдиг номчууру. Номчулганың сорулгазын угаап билири. **Номчуурунуң аргазы**: бүдүн сөстеп, чогаал номчулгазының негелделерин сагывышаан, танывазы сөзүглелди чазыг чок номчууру.

Номчуурунуң дүргени: сөзүглелдиң утказын медерелдиг, илдик чок номчуур темпини уругга тургуспушаан номчуурунуң дүргенин чоорту улгаттырар. Сорулгазын барымдаалап, ыыткыр азы иштинде **номчуурунуң хевирин** шилип, номчаан сөзүглелинден херек медээни тып база чечен чогаалдың сөзүглелинде уран чечен аргаларны эскерип билирин чедип алыры.

Аянныг номчулга: сөзүглелдиң утказынга дүүштүр орфоэпияның база интонацияның негелделерин сагып, аянныг номчууру. Эге школага аянныг номчулгага алган билиглери кол ниити болгаш ортумак долу школаларга чечен чогаалдың утказын, ооң дугайында билиглерни чедиишкинниг шиңгээдип алырынга улуг ужур-дузалыг.

«Чугаалаары» болгаш «Бижиири» деп кезектер аас болгаш бижимел чугаазын сайзырадырынга дузалаар.

Чугааланыры. Аас чугаа культуразы. Монолог – чаңгыс кижиниң бодалын илередип чугаалаар аас чугааның хевири. Ооң хевирлери: тоожуушкун, чурумал (тодарадып чугаалаары), угаап бодаашкын. Монологка чугааның уран чечен аргаларын ажыглаары (синонимнер, антонимнер, деңнелге, эпитет). Улуг эвес монолог чугааны тургузары: чогаал дугайында бодунуң бодалы (маадырлары, болуушкуннар); план аайы-биле сөзүглелди аас-биле чугаалаары; угаап бодаашкын болгаш чурумал элементилерин ажыглап, тоожаан аянныг аас-биле чогаадыг тургузары. Орус болгаш тыва чогаалда маадырларны деңнээри (портреди, кылган херектери).

Шүлүк чогаалының уран номчулгазы (шээжи-биле номчулга).

Диалог чугаа, ооң онзагайлары. Чугаалажып турар кижизиниң чугаазын дыңнап база үнелеп билири. Өске бодалды үзе кирбейн дыңнааш, бүзүренчиг болгаш барымдаалыг харыыны бээри. Өске культураның төлээлекчизи-биле чугаалажып тургаш, чугаа этикединиң дөмей болгаш ылгалдыг чүүлдерин сагып, чугаалажып билири. Чогаалды сайгарып турда, **диалогка** киржири. Дыңнаан (номчаан) чүүлүнге бодунуң хамаарылгазын илередири: бодалын сөзүглелди ажыглап тургаш, бадыткаары. Айтырыг салып билири, номчаан чүүлүнүң утказынга хамаарыштыр айтырыгларга харыылап билири. Сөзүглелди кезектерге чарып, план тургузары. Сөзүглелди эдерти чугаалаары: кыска, долу, шилилгелиг.

Бижик. Бижимел чугаа культуразы. Тыва бижимел чугаа негелделери. Айыткан темага бижимел чугааның утказының дүүшкээ. Чогаалга хамаарыштыр берген айтырыглар аайы-биле кыска бижимел чугаа тургузары. Чоорту эдертиглер, кыска чогаадыглар (хостуг, тема аайы-биле, чурук-биле; тоожуушкун,

чурумал, угаап бодаашкын) бижиири. Амы-хууда база боттуг чагаалажыышкынның культуразынга өөредири (SMS-дыңңадыглар, чагаалар болгаш байыр чедириишкиннери, эвилең-ээлдек тодарадыглар)

Өөредилге болгаш эртем-популярлыг сөзүглелдер-биле ажыл. Өөредилге болгаш эртем-популярлыг сөзүглелдер дугайында ниити билиг. Төрээн дылынга өөредилге болгаш эртем-популярлыг сөзүглелдерни шиңгээдип алыры. Өөредилге болгаш эртем-популярлыг сөзүглелдерни медээ (информация) алырының үндезини деп билип алыры. Өөредилге болгаш эртем-популярлыг сөзүглелдерниң кол утказын, дылының уран чечен аргаларын илередири. Сөзүглелди уткалыг кезектерге чарып, кезек бүрүзүнүң темазын тодараткаш, ат бээри. Сөзүглелде кол сөстерни аңгылаары, сөзүглелди катап тургузар ажылдың планын тургузары. Тыва дылдың сөстери, сөс каттыжыышкыннары болгаш домактарын орус дылче очулдуруп билири.

ЧЕЧЕН ЧОГААЛДЫҢ СӨЗҮГЛЕЛДЕРИ-БИЛЕ АЖЫЛ

Чечен чогаалдың сөзүглелин өске хевирлерден ылгап билири. Сөзүглелдиң адының утказы-биле дүгжүп турарын тодарадып билири. Аянныг номчуурунуң бүгү аргаларын ажыглап, чечен чогаалдың сөзүглелиниң утказын эдерти чугаалаары (допчу, кыска, шилилгелиг). Чечен чогаалдың сөзүглелиниң жанрын, кол утказын, сюжедин, композициязының элементилерин тодарадыры. Сөзүглелди уткалыг кезектерге чарып, темазын тодараткаш, кол сөстери болгаш уран овур-хевирлерин тодарадыры. Сөзүглелдиң планын ат домактары, айтырыг домактары азы тодаргай бодал хевирлиг тургускаш, кезек бүрүзүнге ат берип билири. Маадырларның характеристиказын кылган кылган херектеринге, өске маадырларның чугаазы азы авторнуң характеристиказынга даянып, тургузуп билири, оларның мөзү-бүдүш талазы-биле шынарларын тодарадып билири. Маадырларның кылган херектериниң чылдагааннарын үнелеп билири болгаш бодунуң хамаарылгазын илередири. Персонажтың характеристиказын тургузарда, портрет, интерьерниң ужур-утказы. Маадырларның херектерин ооң чугаалап турар чүүлдери-биле деңнээри. Персонажтың чугаазы база авторнуң сөзү. Сөзүглелде уран чечен аргаларны тодарадып билири (уран овур-хевир, эпитет, деңнелге, метафора, гипербола), оларның кандыг сорулгалыг ажыглаттынганын тодарадыры. Бойдус чурумалы, ооң чечен чугааның сөзүглелинге ужур-утказы. Дөмей темалыг тыва база орус чогаалдың сөзүглелдерин деңнеп, оларның дөмей база ылгалдыг чүүлдерин, дылының уран аргаларын деңнээри. Сөзүглелге таарыштыр чураан чуруктарга чеченчугаа тургузары.

ЧЕЧЕН ЧОГААЛДЫҢ БИЛИГЛЕРИ

Чечен чогаалдың үлегерлерин номчуп, сайгарып тургаш, литературлуг билиглерни өөреникчилерге тайылбырлаары.

Улустуң аас чогаалы болгаш чечен чогаал. Проза болгаш шүлүк чогаалы, басня, оларның ылгалы. Башкының удуртулгазы-биле сөзүглелден дараазында литературлуг билиглерни тып билири: уран овур-хевир, жанр (аас чогаалының биче хевирлери – тывызыктар, үлегер домактар, көгүдүглер, уруглар ырлары улустуң ыры, дүрген чугаа, узун тыныш; улустуң тоолу, авторлуг тоол; басня, чечен чугаа, тоожу, шүлүк, шии). Чечен чогаал, чогаалчы (автор), сюжет, тема, чогаалдың тургузуу (композиция), кол утказы, кол бодалы, маадыр (персонаж), портрет, маадырның овур-хевири, бойдус чурумалы, интерьер, синонимнер, антонимнер, эпитет, деңнелге, гипербола, диригжидилге, ритм, рифма. Очулга, авторлуг очулга.

ӨӨРЕНИКЧИЛЕРНИҢ ЧОГААДЫКЧЫ АЖЫЛ-ЧОРУДУЛГАЗЫ

Аянныг номчулга. Роль аайы-биле номчулга. Калбак чогаалдың үзүндүзүн ойнап көргүзери. Номчаан чогаалынга даянып, бодунуң сөзүглелин тургузары. Сөс-биле чурулга. Эдертиг, чогаадыг кезектиг эдертиг. Кыска чогаадыг, чурукка чогаадыг, бодунуң дуржулгазынга даянып, чогаадыг бижиири. Шын эвес тургускан сөзүглелдерниң янзы-бүрү хевирлери-биле ажылдаары. Тыва дылдан орус дылче, орус дылдан тыва дылче сөстер, сөс каттыжыышкыннары база домактарны очулдурары. Тыва-орус чоннарның аас чогаалында дөмей тывызыктар, үлегер домактар, чечен сөстерниң чижектерин тывары. Бодунуң тоолдары, үлегер домактарын чогаадып тургузары. Тыва-орус чогаалдарны деңнеп, оларда дөмей болгаш ылгалдыг чүүлдерни тодарадыры.

БИБЛИОГРАФТЫГ КУЛЬТУРА

Сүмелээн даңзыдан херек номун шилип билири. Номнуң авторун, кааспалгазын кылган чурукчузун айтып, допчузу база номнуң утказының дугайында кыска тайылбырын (аннотация) тып билири. Номда чуруктарны чогаалдың тодаргай эпизоду-биле холбап билири. Словарьлар болгаш немелде дузалал номнар-биле ажылдап билири.

УРУГЛАРНЫҢ НОМЧУКЧУ
АЖЫЛ-ЧОРУДУЛГАЗЫ

Ургларның номчукчу ажыл-чорудулгазы деп кезээкте өөреникчилерниң номчуур чогаалдарының шилилге принцивин боттандырып, ооң иштинде кол принцип – сонуургал, дыл, тема база көдүрген айтырыгларының аайы-биле билдингир болурун боттандырып турар. Эге школаның өөреникчилериниң номчуур ужурлуг чогаалдарын тодарадып тура, жанр аайы-биле чүүл-бүрү болгаш кижизидикчи ужур-уткалыг болурун сагаан.

«Литературлуг номчулга» кичээлдеринге номчуур ужурлуг чогаалдарны тодарадып тура, тыва болгаш өске чоннарның аас чогаалының улуг-биче хевирлериниң үлегерлерин киирген: тоолдар (дириг амытаннар дугайында, хуулгаазын, анаа тоолдар, дистинчек), тоолчургу болгаш төөгү чугаалар, тывызыктар, дүрген чугаалар, узун тыныш, көгүдүглер, үлегер домактар, улустуң ырлары, оюн үдээн чугаалар дээш оон-даа өске. Авторлуг тоолдар. Ол ышкаш орус литератураның классиктериниң алдын фондузун тургузуп турар чогаалдарның очулгаларын, тыва литератураның үндезилекчилериниң болгаш тыва база орус уруглар чогаалчыларының чогаалдарын киирген.

Номчуур чогаалдарының чижек темалары: Тыва дылың, тыва чонуң Тыва чериң – ожууңнуң үш ыдык дажы. Өөренип өөрен. Чылдың үелери. Кижи – бойдустуң төлү. Бистиң бичии өңнүктеривис. Төөгү билбес төөрээр, төрел билбес түрээр. Кайгамчыктыг чашкы үем. Ажылга ынактың алдары бедик. Тыва – кайгамчыктыг оран. Улус аразындан ие караа чымчак. Байырланчыг байырлалдар. Ойнаксанчыг оюннарым. Кижи болуру чажындан. Чонум чаагай ёзу-чаңчылдары. Хөктүг ужуралдар, солун болуушкуннар. Эштигде хөглүг, эптигде күштүг. Эрниң эрези дээш оон-даа өске.

«ЛИТЕРАТУРЛУГ НОМЧУЛГА» ДЕП ЭРТЕМНИҢ ЧИЖЕК ТЕМАТИКТИГ ПЛАННААШКЫНЫ

(2 – 4 класстарга неделяда 2 шак, ниитизи-биле 204 шак)

Эртемниң утказы	**Тематиктиг планнаашкын**	**Өөреникчиниң ажыл-чорудулгазының характеристиказы**
Аудирование (дыңнаары)		
Аас-биле чугааны дыңнап билири, аас-биле дамчыткан сөзүглелди шын билип алыры, дыңнаан чогаалының утказынга хамаарыштыр салган айтырыгларга харыылап билири; сюжеттиң болуушкунунуң өөскүп сайзыраанын дес-дараалаштырыры, маадырларның аажы-чаңының онзагайын база авторнуң ону тодарадып бижип турарын билири; чечен чогаалдың жанр аайы-биле хевирин тодарадыры.	Аас чогаалының хевирлерин дыңнаары: кол сюжеттиг линиязы. Тоолдуң маадырынга характеристика бээри (эки азы багай). Маадырны тодарадып чугаалаары. Шүлүк чогаалын дыңнаары: дыңнакчының сагыш-сеткил хайныышкынныг байдалы. Проза чогаалын дыннаары: кол сюжеди, кол маадырлары. Чечен чогаалдың жанрлары. Өөредилге сөзүглелин шиңгээдип алыры: кол сорулгазы, онаалгаларның системазы. Эртем-популярлыг сөзүглелди шиңгээдип алыры: кол утказы (медээ)	Башкының, эштериниң база уран чүүлдүң мастериниң күүселдези-биле улустуң аас чогаалының чогаалдарын, чечен чогаалдарны **дыңнап билир**; сөзүглелдиң утказы-биле холбашкан айтырыгларга харыылаар, кол бодалын дамчыдып билир, бодунуң сеткил хайныышкынныг харыызын үнелээр. Сөзүглелди **шиңгээдип алыр**: сорулгазын тодарадыр, онаалганы күүседириниң алгоритмин тургузар (дес-дараалаштыр), онаалганы күүседип турарының байдалын база түңнелдерин үнелээр. Дыңнаан чечен чогаалының онзагай чүүлдерин **чугаалап билир**: жанры, сюжединиң хөгжүлдези, маадырларын сөс-биле чуруп көргүзер. Бодунуң харыызын эштериниң харыылары-биле **деңнээр**. Төрээн дылында база даштыкы дылда аас чугааны **ылгап билир**.
Чугаалаары (аас чугаа культуразы)		
Диалог чугаа, ооң онзагай чүүлдери: салган айтырыгны билип турары, оларга харыылап, сөзүглелге хамаарыштыр айтырыг салып билири; чугаалажып турар кижизин үзе кирбейн дыңнаары, сайгарып турар чогаалының дугайында бодунуң бодалын ээлдек илередип	***Диалог.*** Чугаалажып турар кижизиниң айтырыгларын дыңнаары. Чугаалажып турар кижизиниң айтырыынга харыылаары. Чугаалажырының дүрүмнери. Ээлдек болуру – чугаалажырының бир дугаар дүрүмү. Чугаалажып турар	Диалогка **киржир**: чугаалажып турар кижизиниң салган айтырыгларын билип турар болгаш чугаа этикедин сагып харыылаар. Диалогка чугаалажып турар кижизиниң тыва дылды кайы-хире билирин барымдаалап көөр.

чугаалаары. Чугаалажырының норма болгаш хевирлери. Монолог – аас-биле чугаа илередириниң хевири: бодунуң аас-биле чугаазын илередирде, тыва дылдың уран-чечен аргаларын шилээш, ажыглаары (синоним, антоним, деңнелге, диригжидилге, хөөктүрүг); бодунуң амыдыралчы бодалдарын чугаага илередири; бодунуң бодалының композициязын шын тургузары; авторнуң бодалын сайгарары; сөзүглелдиң кол бодалын дамчыдып чугаалаары. Номчаан чогаалының, ооң аңгы сюжединиң уламчызы кылдыр аас-биле чогаадыг тургузары; чурук-биле, берген темага кыска чугаа тургузары.	кижизинге канчаар айтырыг салырыл: айтырыгны шын салыры. Дадагалзап турарын, муңгарааның, дилегни айтырыгга илередири. ***Монолог.*** Берген темагачугааның кол бодалын илередири (кол чүнү чугаалаксаан мен). Чугаа тургузарынга ажыглаар уран-чечен аргалар. Чугааның тургузуу. Чугаа, ону өске кижилерге таныштырары. ***Аас-биле чугаа***. Номчаан чогаалының , көрген чуруунуң темазын тодарадыры (авторнуң чүнү чугаалаксааны). Чогаалдың кол бодалын илередири (автор кол чүнү чугаалаксаан). Аас-биле чогаадыгның тема болгаш кол бодалын тодарадыры. Чугаа тургузарынга ажыглаар уран-чечен аргалар. Аас-биле чугааның тургузуу. Бодунуң чугаазын өске кижилерге таныштырары.	Тыва дылды эки билбес азы багай билир уругларга тыва дылга онаалга кылып турда, дузаны чедирер. Айтырыгның ат оруннарын (сөстер) (*чүү? кым? кажан*? *чүге*? *канчаар*? *кайда*?) ажыглап, **айтырыг домактарынтургузар.** Берген темага **монолог тургузар:** бодалдарны дес-дараалаштыр, уткалыг кылдыр тургузар, кол бодалды илередир, бадыткалдарны шилип тургузар. Дыңнакчының онзагай чүүлдерин барымдаалап, аас-биле **сөзүглел тургузар**: улуг эвес чугаа, үнелел, угаап бодаашкын.
Номчулга		
Ыыткыр уткалыг шын номчулгаже чоорту кирери; өөреникчиниң номчуурунга дүүштүр номчуурунуң дүргени; номчуурунуң дүргенин чоорту улгаттырары; янзы-бүрү хевириниң сөзүглелдериниң утказын билип алыры-биле домактарнышын адалга болгаш үн аянын сагып номчууру: бижик демдектерин сагып, бөдүүн домактарны үн аянын сагып номчууру. Чечен чогаалды чоорту аянныг номчулгаже шилчип номчууру: үзүктелиишкиннерни, үн аянын сагывышаан. Сөзүглелди чыып бижээн домактан ылгап билирин чедип алыры; сөзүглелдиң тургузукчу кезектерин аңгылаары: ады, абзац, автор.Номнуң утказын ооң ады болгаш кааспалгазынга даянып, даап чугаалаары. Сөзүглелдиң темазын, кол бодалын, тургузуун боду тодарадыры (эгениң, бир кезээниң, чыындының); сөзүглелди уткалыг кезектерге чарары, оларга ат бээри. Чогаалды чүге ынчаар адаанын билип турары. Коллективтиг сайгарылгага киржири: айтырыгларга харыылап билири, темага дүүштүр санал кылыр; эштериниң чугаазын дыңнаары, чугаа үезинде харыыларга чечен чогаалдың сөзүглелин ажыглап, немей бодалын илередири. Дузалал чуруктарлыг номнарны ажыглаары. Уран-чечен аргаларны ажыглап, сюжетти боду тургузары: башкының	***Ыыткыр база иштинде номчулга.*** Слог, сөс, домакты ыыткыр номчууру, солгтап номчулгадан чоорту медерелдиг бүдүн сөстээр номчулгаже шилчиири. Аңгы-аңгы жанрның сөзүглелдерин иштинде номчууру. Проза база шүлүк чогаалын аянныг номчууру. Уран-чечен аргаларны ажыглаары: үнаяны, чугааның дүргени, үннүң аяны, үн доктаашкыннары. Шүлүктү шээжи-биле номчууру. ***Аңгы хевириниң сөзүглелдери-биле ажыл.*** Сөзүглел биле чыгган домактар. Чечен чогаал сөзүглели. Эртем-популярлыг сөзүглел. Өөредилге номундан сөзүглел. Чечен чогаал сөзүглелиниң эртем-популярлыг сөзүглелден ылгалы. ***Сөзүглелдиң ады.*** Сөзүглелге чүнүн дугайын бижип турарын ады-биле даап бодаары. Чогаалдың адының сорулгазы болгаш хүлээлгези. Башкының сүмелээн вариантыларындан атты шилиири. Сөзүглелдиң адын өске өөреникчилер-биле шилиири. ***Сөзүглелдиң темазы***. Сөзүглелдиң темазын тодарадыры (дириг амытаннар дугайында, бойдус дугайында, бичии уруглар дугайында, чоннуң ёзу-чаңчылдарының дугайында, күш-ажыл дугайында), башкының	Сөстер, домактарны **ыыткыр номчуур.** Өөреникчилерниң арга-шинээнге дүүштүр номчулганың дүргенин чоорту улгаттырар. Сөзүглелдиң бижик демдектеринге үн доктаашкыннарын кылып тургаш, номчуур. Чечен чогаалдың сөзүглелиниң онзагай чүүлдеринге дүүштүр үн аяны, үн доктаашкыннары, темпини ажыглап тургаш, чечен чогаалды **аянныг номчуур.** Чечен чогаалды (ооң үзүндүзүн) рольдар аайы-биле номчуур. Иштинде номчуур: кол кезектерин тодарадыр;сөзүглелди ажыглап, айтырыгларга харыылаар. Сөзүглелдерни **хайгаараар**: сөзүглел дугайында ооң ады, темазы база чуруктары-биле даап чугаалаар; чогаалдың темазын, кол бодалын тодарадыр; авторнуң бодалының бадыткалдарын сөзүглелден тывар. Өөредилге, чечен чогаал, эртем-популярлыг сөзүглелдерни **деңнээр:** жанрын тодарадыр, тургузуун, уран-чечен аргаларын сайгарып, онзагай чүүлдерин демдеглээр. Чогаалдың адының утказын **тайылбырлаар.**

айтырыгларынга даянып, чогаалдың сөстерин ажыглап, сюжетти дес-дараалыштыр тургузары, эдерти чугаалаары, чуруктарга адянып, чугаалаары. Уран-чечен аргаларны (эпитет, деңнелге, хөөктүрүг) ажыглап, маадырның характеристиказын тургузары. Маадырга азы болуушкунга хамаарылгалыг сөстерни, сөс каттыжыышкыннарын сөзүглелден тывары. Маадырның кылган херектерин башкының дузазы-биле сайгарары. Маадырларның кылган херектерин деңнеп сайгара. Маадырның ады-биле авторнуң ооң хамаарылгазын тодарадыры. Сүмелээн план-биле маадырга характеристика тургузары. Бодунуң дуржулгазынга даянып, маадырның кылган херектерин үнелээри. Сөзүглелди долузу-биле эдерти чугаалаары (үзүндүнүң кол бодалын тодарадыр, кол сөстерин демдеглээр, эпидотту долузу-биле эдерти чугаалаар; сөзүглелди кезектерге чарар, кезек бүрүзүнүң база сөзүглелдиң кол бодалын илередир, сөзүглелдиң домактары-биле, айтырыг домактары-биле, бодунуң тургускан домактары-биле план тургузар,) Башкының берген азы бодунуң шилип алган үзүндүзүн хостуг шилилгелиг эдерти чугаалаар: чогаалдың маадырының характеристиказы, болуушкуннуң болуп турар чери (сөзүглелден херек сөстер болгаш сөс каттыжыышкыннарын ажыглаап тургаш). Аңгы-аңгы чогаалдардан болуп турар байдалы, маадырларының кылган херектери дөмей эпизодтарны тыпкаш, деңнээр. Сөзүглелдерниң хевирлери: чечен чогаал, өөредилге номундан, эртем-популярлыг. Аңгы-аңгы хевирниң сөзүглелдерин деңнээри. Өөредилге база эртем-популярлыг сөзүглелди долузу-биле база кысказы-биле эдерти чугаалаар.	дузазы-биле оон боду. Сөзүглелдин темазын ылавылап тодарадыры. ***Сөзүглелдиң кол бодалы***. Чогаалдың кол бодалын сайгаржып чугаалажыры (коллектив-биле, эжи-биле, бөлүк-биле, баштай башкының дузазы-биле оон боду): автор чүнү чугаалаксааныл? Сөзүглелде авторнуң бодалдарын илереткен сөстер, сөс каттыжыышкыннары. ***Сөзүглел-биле ажыл***. Сөзүглелдиң планын тургузар. Кезек бүрүзүнүң кол бодалын, темазын тодарадыр: сөзүглелди кезектерге чарып, кол сөстерин аңгылаары. Кезектеринге ат бээр. <u>Сөзүглелди долузу-биле эдерти чугаалаары</u>. Кол бодалын тодарадыр. Кезек бүрүзүнүң темазын тодарадыр: сөзүглелди кезектерге чарары. Үзүндүнүң кол сөстерин аңгылаары. Сөзүглелдиң үзүндүзүн эдерти чугаалаары. Сөзүглелди эдерти чугаалаары. <u>Сөзүглелди кысказы-биле эдерти чугаалаары</u>. Кол бодалын тодарадыр. Кезек бүрүзүнүң темазын тодарадыр: сөзүглелди кезектерге чарары. Аас-биле чугаага ажыглаар сөзүглелден сөстер, сөс каттыжыышкыннары. Сөзүглелди кызырары. Сөзүглелди кысказы-биле эдерти чугаалаары. <u>Сөзүглелди шилилгелиг эдерти чугаалаары.</u> Чогаалдың маадырының характеристиказы: маадырга характеристика бээри-биле сөзүглелден сөстер, сөс каттыжыышкыннарын шилиири (башкының дузазы-биле). Шилип алган дылдың аргаларын ажыглап, сөзүглелди тургузар (башкының дузазы-биле, оон боду). Коллективтиг тургускан план дузазы-биле маадыр дугайында чугааны тургузары. <u>Сөзүглелдиң үзүндүзүн эдерти чугаалаары</u>: чогаалда болуушкуннуң болуп турар черин, болуушкуннуң эң дүшкүүрлүг байдалын, үезин, канчаар эгелээнин чугаалаары-биле сөзүглелден херек сөстер, сөс каттыжыышкыннарын шилиир. Коллективтиг тургускан план-биле шилип алган дылдың аргаларын ажыглап, сөзүглелди тургузар (башкының дузазы-биле). Сөзүглелге чураан чурукка чугаа тургузар. Башкының дузазы-биле чуруктуң сайгарылгазы: кымны чураан, кажан, каяа. Сөзүглелден	Сөзүглелдиң планын **тургузар:** сөзүглелди кезектерге чарар, оларга ат бээр, даяныр сөстерин айтыр, чогаалдың кол бодалын тодарадыр (башкының дузазы-биле, оон боду). Чечен чогаалдың сөзүглелин **эдерти чугаалаар:** долузу-биле, кысказы-биле, шилилгелиг (үзүндүзүн, маадырның кылган херектерин). Россияның аңгы чоннарының төлээлекчилери авторларның чогаалдарының темаларын **деңнээр.** Аңгы чоннарның аас чогаалы (тоолдар) болгаш чечен чогаалының (чечен чугаалар) мөзүгбудуш база эстетиктиг талаларын, ол ышкаш онзагай чүүлдерин деңнеп сайгарар. **Хайгаараар:** чурукту топтап көөр, ооң сюжедин утказының аайы-биле чоок сөзүглелдиң үзүндүзү-биле дүүштүрер, чурукка ат бээр. Сөзүглелди **сайгарар**: чурукка даянып, харылзаалыг чугаа тургузары-биле сөзүглелден сөстер тывар; планын тургузар.

	дүгжүп турар үзүндүзүн тывар. Чурук-биле чугаа тургузарда ажыглаар сөстерни сөзүглелден тывары (башкының дузазы-биле, коллективтиг тургускан план-биле, боду).	
Бижиири (бижимел чугаа культуразы)		
Бижимел чугааның нормалары: утказының адынга дүүшкээ, уран-чечен аргаларны (синонимнер, антонимнер, эпитеттер, деңнелгелер, диригжидилге) бижимел чугаа хевирлеринге ажыглаары: чогаадыг тоожуушкун, чогаадыг чурумал, чогаадыг даап бодаашкын, чечен чугаа, үнелел.	Бодунуң бодалының темазын (чүнүң дугайында чугаалаксааным), кол бодалын (мээң чугаамда чугула чүүл)тодарадыры, дылдың уран-чечен аргаларын ажыглааны. Бодал-чугааның хевирлери: сөзүглел тоожуушкун, сөзүглел чурумал, сөзүглел даап бодаашкын. Бижимел чугааның тургузуу. Чечен чугаа, үнелел хевирлиг аас-биле чогаадыглар.	Бижимел сөзүглелди **тургузар** (чугаа, үнелел): бодунуң бижимел ажылының темазын тодарадыр. Тургускан чугаазының хевирин **тодарадыр**: сөзүглел тоожуушкун, сөзүглел чурумал, сөзүглел даап бодаашкын. Сөзүглелдиң хевиринге дүүштүр уран-чечен аргаларны **ажыглаар.**
Уруглар номчулгазының делегейи		
Улустуң аас чогаалының чогаалдары. Тыва чогаалдың үндезилекчилериниң, уруглар чогаалчыларының чогаалдары. Тыва дылче очулдурган орус база өске чоннарның болгаш даштыкы чогаалчыларның уругларга чогаалдары. Төөгүлүг, ужуралдарлыг, фантастика чогаалдары. Эртем-популярлыг, энциклопедия база тайылбыр литература. Уругларның солун-сеткүүлү: «Сылдысчыгаш», «Алдын-Кушкаш». Уруглар чогаалдарының кол темалары: Ада-чурт, бойдус, уруглар, дириг амытаннар, ачы-буян база хора, найырал, күш-ажыл, чоннуң амыдыралының дугайында дээш оон-даа өске.	Тыва улустуң аас чогаалының чогаалдары. Орус база Россияның өске чоннарының аас чогаалы. Улустуң аас чогаалының биче хевирлери: тывызыктар, үлегер домактар, чечен сөстер, дүрген чугаалар, йөрээлдер, ырылар, көгүдүглер. Улустуң аас чогаалыг улуг хевирлери: тоолдар, тоолчургу чугаалар, төөгү чугаалар. Тыва уруглар чогаалчылары. Орус база даштыкы чогаалчыларның уругларга чогаалдары: чечен чугаалар, тоолдар, шүлүктер. «Алдын-Кушкаш»деп сеткүүл, «Сылдысчыгаш» деп солун. ***Уруглар чогаалдарының темалары.*** Ада-чурт, бойдус, уруглар, дириг амытаннар, чоннуң ёзу-чаңчылдары дээш оон-даа өске. Россияның чоннарының уруглар чогаалы (билдингир чогаалчылар болгаш оларның чогаалдары).	Улустуң аас чогаалының биче хевирлериниң чогаалдарын билир; Чеченчогаалдың жанрларының чогаалдарын болгаш авторларын билир; Чечен чогаалдыңжанрларының онзагай чүүлдерин тодарадып билир. Уругларның солун-сеткүүлүн номчуп турар болгаш кичээлге белеткенип тургаш, херек материалдарны «Сылдысчыгаш» солунундан, «Алдын-Кушкаш» сеткүүлүнден тыпкаш, ажыглап билир.
Чечен чогаалдың билиглери		
Уран-чечен аргалар: деңнелге, диригжидилге, метафора, хөөктүрүг, катаптаашкын. Оларны сөзүглелден тыпкаш, башкының дузазы-биле чечен чогаалга ужур-дузазын тодарадыр. Чечен чогаалдың биличлери: чечен чогаал, чечен чогаалда овур-хевир, уран сөс, автор, сюжет, тема. Чогаалдың маадыры: портрет, чугаазы, кылган херектери, бодалдары, авторнуң маадырга хамаарылгазы, тоожукчу. Чугааның композициялыг хевирлери: тоожуушкун, чурумал (пейзаж, портрет, интерьер), маадырның монологу азы диалогу. Проза база шүлүк. Шүлүктүң үндезини: ритм, рифма.	Улустуң аас чогаалының биче хевирлери: үлегер домактар, чечен сөстер, тывызыктар, йөрээлдер, дүрген чугаалар, ырылар, көгүдүглер…; Чогаалдарның жанрлары: чечен чугаалар, шүлүктер, тоолдар. Проза база шүлүк чугаа. Чогаалдың темазы. Чогаалдың кол бодалы. Болуушкуннуң хөгжүлдези (сөзүглелдиң сюжеди). Чогаалдың маадыры. Маадырның характери. Уран-чечен аргалар. Деңнелге. Метафора. Хөөктүрүг.	Улустуң аас чогаалының биче хевирлериниң жанрларын, чечен чогаалдың жанрларын **деңнээри;** жанрларны адап, оларның онзагай чүүлдерин чугаалаары. Темазы, жанры база дыл-домааның аайы-биле онзагай чүүлдери-биле аңгы чоннарның тоолдарын **деңнээри.** Чечен чогаалдың биличлери болгаш терминнерин **эки билири**. Чечен чогаалдың аңгы жанрларының онзагай чүүлдерин **эскерип, аңгылап билири**. Сөзүглелден деңнелгелерни, диригжидилгени, метафора, хөөктүрүгнүң **чижектерин тывар**.

Төөгү-литературлуг билиглер: фольклор, авторлуг чечен чогаал. Номчуур чогаалдарның жанр аайы-биле янзы-бүрүлүү: биче хевирлер (үлегер домактар, чечен сөстер, тывызыктар, йөрээлдер, дүрген чугаалар, ырылар, көгүдүглер…); улустуң аас чогаалының улуг хевирлери: тоолчургу чугаалар, төөгү чугаалар, тоолдар (дириг амытаннар дугайында, хуулгаазын, анаа), басня. Литературлуг (авторлуг) тоол. Тоолдарның уран-чечен онзагай үүлдери: лексиказы, тургузуу (*композиция*). Чечен чугаалар, тоожу, шүлүк, басня, очерк, ургларның солун-сеткүүлүнде статьялар, орус, тыва база даштыкы чогаалчыларның чогаалдары.		
Өөреникчилерниң чогаадыкчы ажыл-чорудулгазы (чечен чогаалга даянып)		
Өөреникчилерниң чогаадыкчы ажыл-чорудулгазынга чогаалдың сөзүглелин ажыглаары: рольдар аайы-биле номчууру, көргүзүг тургузары, драматизация, сөс-биле чурулга, шын эвес тургускан сөзүглел-биле ажылдаарының янзы-бүрү аргалары-биле таныжып, оларны ажыглаары; чогаадыг элементилиг эдертиг; чечен чогаалга, чурукчунуң чуруунга, элээн каш чуруктарга азы амы-хууда дуржулгазынга даянып, бодунуң сөзүглелин тургузары.	**Дириг чурукту тургузары.** Дириг чурукту тургузары-биле чогаалдың үзүндүзүн тодарадыры. Сөзүглелде рольдарны шиңгээдири. Көргүзүгнү тургузарынга уран-чечен аргалар: арын болгаш хол шимчээшкиннери. Дириг чуруктарны тургузары. **Рольдар аайы-биле номчулга.** Рольдар аайы-биле аянныг номчуур үзүндүнү тодарадыры. Сөзүглелде янзы-бүрү рольдарны шиңгээдири. Рольдар аайы-биле аянныг номчуурунга уран чечен аргалар: үн, ооң дүргени, үннүң аяны. Рольдар аайы-биле номчулга. **Көргүзүг.** Көргүзүг тургузарынга үзүндүнү тодарадыры. Сөзүглелде янзы-бүрү рольдарны шиңгээдири. Көргүзүгге рольдарны шиңгээдири. Көргүзүгге уран-чечен аргалар: арын-холдуң шимчээшкиннери, үнаяны. **Сөс-биле чурулга.** Сөс-биле чурулгага үзүндүнү тодарадыры. Үзүндүнүң утказын дамчыдып турар сөстер болгаш сөс каттыжыышкыннары. **Аас-биле чогаадыг.** Номчаан чогаалынга аас-биле чогаадыгның темазын илередири.Чогаалдың кол бодалын тодарадыры. Аас-биле чугааның тема болгаш кол бодалын илередири. Чугаа тургузарынга уран-чечен аргалар. Аас-биле чогаадыгны таныштырары.	Чечен чогаалга **көргүзүг тургузары**: рольдар аайы-биле номчууру, драматизацияга киржири; янзы-бүрү уран-чечен аргаларны (үн, темп, тембр, чугааның аяны, арын-холдуң шимчээшкиннери) ажыглап, маадырларның аажы-чаңының онзагай үүлдерин дамчыдары; мизансценаларны дөзевилээр. Аас-биле чогаадыгны **тургузары**: авторнуң бодалын, чогаалдың кол бодалын уран-чечн аргаларны ажыглап дамчыдар. Аас-биле чогаадыгны **таныштырары**.
Библиографтыг культура		

Ном – билиглерниң үндезини. Номнуң кезектери: допчузу, 1-ги арны, аннотация, чуруктар. Сүмелээн даңзы, картотека, библиотекада уруглар номун хостуг көөр арганы ажыглап, номну шилиири. Номнарның хевирлери: чогаал ному, чыынды, чогаалдар чыындызы, солун-сеткүүл, дузалал номнар: словарьлар, энциклопедия, тайылбыр ном. Медээниң хевирлери: эртемниң, чечен чогаал, эртем-популярлыг. Номнуң дугайында медээлер: номнуң тургузуу, автор, ады, иштики эге, допчузу, аннотация, киирилде сөс, түңнел сөс, чуруктар.	Ном-биле ажыл. Ном-биле таныжылга (номнуң карты, эге арны, чуруктар, допчузу). Башкының дузазы-биле сүмелээн номнардан бир номну шилиири. Номнуң аннотациязы. Библиотека-биле таныжылга Алфавиттиг каталог. Каталожтыг карточка, ооң сорулгазы. Сүмелээн даңзы-биле номну шилиири. Номга үнелел.	Номга **характеристика бээри**: тургузуун **сайгарары**(номнуң карты, эге арны, чуруктар, допчузу). Библиотекадан номну **шилиир** (сүмелээн даңзы-биле); каталожтыг карточканың ажыын тайылбырлаар; номчаан номунуң дугайында кыска үнелел бижиир.

ПРОГРАММАНЫҢ КОЛ КЕЗЭЭ

«ЛИТЕРАТУРЛУГ НОМЧУЛГА» ДЕП ЭРТЕМГЕ АЛБАН ӨӨРЕНИР ЧОГААЛДАРНЫКЛАССТАР ААЙЫ-БИЛЕ ҮЛЭЭП ХУВААГАНЫ

2 класс

Улустуң аас чогаалы. Тоолдар

«Дилги биле Ала-Сааскан».
«Инек-Сокпа».
«Хунажык анай».
«Чаан биле Күске».
«Ийи күске».

Авторлуг тоолдар

Бюрбю С.П. «Бора-Шиижек».
Шоюн А.С. «Селбер-Койгунак».
Чуковский К.И. «Ыылааш-Сээк».
Скребицкий Г.Н. «Коданның аян-чоруу».

Улустуң аас чогаалының биче жанрлары

Тывызыктар.
Көгүдүглер.
Оюн үдээн чугаалар.
Матпаадыр.
Уругларның ырлары.

Тоолчургу болгаш төөгү чугаалар

«Инек бүүрээ».
«Мечи Сылдыс».

Өске чоннарның аас чогаалы

«Эң эки белек» (узбек чоннуң тоолу, Ш. Даржай очулдурган).
«Үш угбашкы» (татар чоннуң тоолу, Ш. Даржай очулдурган).

Тыва чогаалчыларның уругларга чогаалдары

Сарыг-оол С.А. «Бызаа», «Бодаган» «Кулун», «Халбыңмай», «Анай»,«Ном»,«Чаагай час», «Өөреникчээ».
ПюрбюС.Б. «Час келди».
Саган-оол О.К.«Аңчының чугаазы» (үзүндү).
Ховенмей Б.Д.«Күскү хову».
Чадамба Л.Б.«Арыг-шевер», «Кым-дыр мен?», «Март сези».
Сюрюн-оол С.С.«Диин оглу», «Элик».
Кюнзегеш Ю.Ш.«Үзер хуна»,«Койгунак».
Сувакпит О.О.«Тывар сен бе», «Шиижек оглу»,«Айбааңгы».
Кудажы К.-Э.К.«Анайжыгаш», «Ногаан, көк болгаш кызыл карандаштар».

Танова Е.Т. «Кышкы ыржыгаш»,«Хөөкүй хөкпештер ужунмегелепкеним».
Кечил-оол Э.Д. «Чечектерим».
Кара-КускеЧ.К. «Арыг-силиг, чараш бижиир»,«Анайларым».
Ондар Ч.Д. «Харжыгаш», «Чаа чылдың йөрээли».
Даржай А.А. «Ава».
ОндарК.И. «Праздник буквы»,«Ойнап чору!»
ШоюнА.С. «Тып көрүңерем, уруглар!»

Орус чогаалчыларның ургларга чогаалдары

Пушкин А.С.«Кушкаш»(«Птичка», Ю. Кюнзегеш очулдурган).
Крылов И.А.«Куу, рак болгаш шортан» («Лебедь, рак и щука», И. Медээчи очулдурган).
Пришвин М.М.«Чараа-чечен»(«Ежик»), «Дилгиниң чеми» («Лисичкин хлеб», К. Сүттүг-оол очулдурган).
Толстой Л.Н.«Адазы болгаш оолдары» («Отец и сыновья», А. Кызыл-оол очулдурган).
Маршак С.Я. «Календарьның бирги хүнү» («Первый день календаря», Л. Кара-оол очулдурган), «Школачы билип алзын»(«Что должен знать школьник», К. Сат очулдурган).
Чуковский К.И. «Чунар херек »(«Мойдодыр», Д. Монгуш очулдурган), «Ыылааш сээк »(«Муха-цококуха», Х. Ойдан-оол очулдурган).
Гайдар А.П.«Тимур болгаш ооң командазы»(«Тимур и его команда», Н. Тембирек очулдурган).
Носов Н.Н.«Былчак хавактыг Федя»(«Клякса», А. Даржаа очулдурган).
Михалков. С.В. «Чаа чылда»(«В Новый год», И. Медээчи очулдурган).
Бианки В.В.«Үш час»(«Три весны», Б. Хөвеңмей очулдурган),«Ыяштарның байырлалы» («Праздник деревьев», Б. Хөвеңмей очулдурган), «Сыйтылаа күске» («Мышонок Пик», Б. Ондар очулдурган).
СкребицкийГ.А. «Күс»(«Осень»), «Коданның аян-чоруу» («Путешествие зайчонка»).
Баруздин С.А.«Берге бодалга» («Трудная задача», Э. Кечил-оол очулдурган).

3 класс

Улустуң аас чогаалы. Тоолдар

«Чыраа-кулун»
« Хам Бөрү биле Шинчээчи Бөрү»
«Хараган бажында дүк».

Авторлуг тоолдар

Пюрбю С.Б. «Сагынгыр күске», «Кажар дииң», «Оптуг Чыккылаа»- «Мерген бичиилер болгаш мелегей күчүтеннерден» деп тоолдар номундан.
Кызыл-оол Т.Д. «Багай чаңчыл»,«Бодаган».

Улустуң аас чогаалының биче жанрлары

Тывызыктар.
Үлегер домактар.
Оюн үдээн чугаалар (салаалар-биле ойнаар оюннар): «Чыдыг кодан», «Алагатай». Узун-тыныш.

Тоолчургу болгаш төөгү чугаалар

«Аскыр дагаа чүге даң бажында алгырар апарганыл?»
«Дээлдиген үнү».
«Дуза дилээн адыг».

Өске чоннарның аас чогаалы

«Ыят чок крокодил» («Бессовестный крокодил», кхмер чоннуң тоолу, А. Дембирел очулдурган).
«Ийи элчиген» («Два ишака», киргиз чоннуң тоолу)**.**

Тыва чогаалчыларның ургларга чогаалдары

Тока С.К. «Аввавыс чокта»(«Араттың сөзү»депромандanүзүндү).
Сарыг-оол С.А. «Чайлагга»(«Эртинелиг колхоз»деп тоожудан үзүндү).
Саган-оол О.К.«Күскү аргага»(«Тоорукчунуң аян чоруу»деп тоожудан үзүндү), «Онза үе»(«Ужуралдар» деп тоожудан үзүндү), «Оол биле кушкаш»(«Эзирек» деп тоожудан үзүндү).
Хөвеңмей Б.Д.«Кыш»,«Ием холу».
Чадамба Л.Б. «Часкы тарылга»,«Каас үе», «Соок-Ирей».
Кенин-Лопсан М.Б.«Снежок», «Өскүс аңгыр», «Кыштың шүлүкчүзү»,«Муңгашталган балыктар».
Сюрюн-оол С.С.«Хек»,«Ууттунмас тоорук», «Шериг-оолдуң олчазы – «Чайгы хүннер»деп тоожудан үзүндүлер), «Аккырмаа биле ийи», «Чодураа».
Кюнзегеш Ю.Ш.«Шартылаа биле Кымыскаяк», «Ажыл»(«Труд»).
Сувакпит О.О. «Эмнеп алган»(«Излечил»), «Салааларым», «Арзылаң биле Пар».

Кудажы К.-Э.К. «Таңды кежии»(«Таңды кежии»деп чечен чугаадан үзүндү), «Мыйыт».
Танова Е.Т.«Тыва черге йөрээл», «Ийи 2»), «Артыш».
Кечил-оол Э.Д. «Солун чайым», «Кайгамчыктыг картошкам», «Ава сөзүн дыңнаваска», «Шолалатканым».
Кара-Куске Ч.К. «Чылгылаар мен», «Алышкылар»,«Чуңгу», «Хүрээлелди камгалаңар!»
Ондар Ч.Д.«Кыштың тыныжы», «Эдилелдиң ээзинде».
Ондар К.И.«Мени таныыр».
Шоюн А.С.«Таныжылга».
Комбу С.С.«Сайдаяк», «Чогум чүл ол, уруглар?»

Орус чогаалчыларның уругларга чогаалдары

Крылов И.А.«Чаан болгаш Моська»(«Слон и Моська», Л. Чадамба очулдурган).
Пушкин А.С. «Кыш»(«Зима», С. Самба-Люндуп очулдурган).
Пришвин М.М. «Алдын шынаа» («Золотой луг», К. Суттуг-оол очулдурган).
Толстой Л.Н.«Ак кодан»(«Заяц беляк», Д.С. Канчыыр очулдурган), «Өшкү биле бөрү»(«Коза и волк»,Д.С. Канчыыр очулдурган).
Маршак С.Я.«Угаанныг Күскежик»(«Умный мышонок», О. Сувакпит очулдурган).
Носов Н.Н. «Бодалга бодааным»(«Как я решал задачу», А. Даржаа очулдурган).
Барто А.Л.«Ийи алышкы»(«Два брата», О. Сувакпит очулдурган).
Скребицкий Г.А. «Кушкаштарның медээзи» («Сорочьи тараторки»).

4 класс

Улустуң аас чогаалы. Тоолдар.

«Үш чүүл эртемниг оол».
«Боралдай ашак».
«Сыынак».
«Тоолду чүге чажырбазыл?»
«Алдан ала чылгылыг Алаадай-Мерген».

Авторлуг тоолдар

Суван Ш.М.«Алдын-Кушкаш»,шиижиткен тоол.
Сарыг-оол С.А.«Шиижечигеш».
Тюлюш К.Т.«Улуургак, билиргек Дагаажык».

Улустуң аас чогаалының биче жанрлары

Тывызыктар:эрте-бурунгу, деңнелгелиг, бодалгалыг, баштак, саналгалыг, үштээн (триада) тывызыктар.
Үлегер домактар.
Дүрген чугаалар.
Оюн үдээн чугаалар: «Аскак-Кадай», «Согур аза».
Чоннуң ырлары.
Кожамыктар.

Өске чоннарның аас чогаалы

«Хек» («Кукушка», ненец чоннуң тоолу).
«Чанагаш-оол» («Голый мальчик», хакас чоннуң тоолу).

Тоолчургу болгаш төөгү чугаалар

«Мөге Союспан».
«Ийи кыс».
«Чаъскы».

Тыва чогаалчыларның уругларга чогаалдары

Тока С.К. «Бистиң аңчыларывыс», «Черликпен» («Араттың сөзү»деп романдан үзүндүлер).
Сарыг-оол С.А. «Дуза када бергеним»,«Оюннар» («Аңгыр-оолдуң тоожузундан» эгелер), «Саржаг дажыглаан»,«Кижи – бойдустуң төлү», «Шиижекчигеш»,«Оттуг-терге».
Пюрбю С.Б. «Шортан мунган эзир», «Бөрттүг дилги»– «Шынаппайның чугааларындан»эгелер.
Саган-оол О.К. «Кызыл Сылдыс ордени» («Кежиктиг сылдыс» деп тоожудан үзүндү).
Ховенмей Б.Д. «Адазының айбызынга».
Чадамба Л.Б. «Ивижилер оолдары», «Кушкаштар», «Кыжын».
Кенин-Лопсан М.Б. «Калдаракты азырап алганым».
Сувакпит О.О. «Хуулгаазын кажыктарым», «Хаважыгаш», «Камналга».
Кудажы К.-Э.К. «Чүрекиштинде ок» («Таңды кежии» деп чогаалдан чечен чугаа), «Чазый хырын башка халдаар», «Маргылдаа».

Сюрюн-оол С.С. «Чанган куштар», «Өрге биле Күске», «Кызыгааржыга»).
Арапчор А.Д. «Эр кижиниң чаңгыс сөстүү».
Танова Е.Т. «Өңнүктер»,«Кырган-авам келди-ле!», «Ава дугайында сөс».
Олчей-оолМ.К.«Тергелиг аът», «Хөөрээрниң чугаалары»,«Кирген кижээ».
Эргеп М.С. «Хөртүкке турлагжыыр», «Анай»,«Өдүгенде чайлаг».
Кечил-оол Э.Д.«Камнаалыңар», «Кеземче», «Үндүр имнедипкен».
Ооржак Н.Б.«Адазының дузалачылары».
Ойдан-оол Х.М.«Баштайгы сегиржип алыышкын», «Баштайгы хар»,«Олегтиң өңнүктери»,«Эгерек биле эзирик»(«Оттуг мыйыс»деп чогаалдан үзүндү).
Куулар Ч.Ч. «Эртинелиг бурун Тывам».
Сарымбуу В.«Төрээн Тывам кижилери».
Ондар Ч.Д.«Хар».
Ондар К.И.«Ыглапкан хар».
Комбу С.С.«Эжеш куштар хоюспаңар».

Орус чогаалчыларның уругларга чогаалдары

Крылов И.А.«Көрүнчүк болгаш Сарбашкын»(«Зеркало и Обезьяна», И. Медээчи очулдурган).
Пушкин А.С.«Күс»(«Осень», С. Самба-Люндуп очулдурган).
Пришвин М.М.«Изиг түлүк үе»(«Горячая пора», С. Куулар очулдурган).
Толстой Л.Н.«Сөөкчүгеш»(«Косточка», К.-Э. Кудажы очулдурган).
Михалков С.В.«Степа акый биле Егор» («Дядя Степа и Егор», Ш. Даржаа очулдурган).

2 – 4 КЛАССТАРГА «ЛИТЕРАТУРЛУГ НОМЧУЛГАНЫҢ» ШАКТАР ҮЛЕЛГЕЗИ
(неделяда 2 шак, шупту204 ш.)

2 класс (неделяда 2 шак, шупту 68 шак)

№	Темалыг кезектер	Шактар
	Экии, Литературлуг номчулга!	**3**
	Өөренип өөрен	**6**
	Чылдың үелери. Тодуг-догаа күзүмейни	**3**
	Улустуң аас чогаалы. Тоолдар	**9**
	Чылдың үелери. Аккыр харлыг кыжым	**4**
	Тос чүзүн малымайны	**7**
	Арыг-шевер – кадыкшылдын үндезини	**3**
	Улус аразындан ие караа чымчак	**2**
	Чылдын үелери. Хөглуг чазым	**4**
	Улустун аас чогаалынын биче хевирлери	**6**
	Бистиң бичии өннүктеривис	**5**
	Тоолчургу болгаш төөгү чугаалар	**2**
	Эштигде-хөглуг, эптигде – куштуг	**3**
	Ойнаксанчыг оюннарым	**2**
	Кижи болуру чажындан	**2**
	Өске чоннарнын аас чогаалы	**2**
	Чонум чаагай езу-чаңчылдары	**1**
	Чылдың үелери. Чараш чайым	**4**
	Шупту	**68**

3 класс (неделяда 2 шак, шупту 68 шак)

№	Темалыг кезектер	Шактар
1.	*Улустун аас чогаалынын биче хевирлери*	**3**
2.	*Өөренип өөрен*	**4**
3.	*Чылдың үелери. Тодуг-догаа күзүмейни*	**4**
4.	*Эки кылган ажыл – элеп читпес алдар*	**4**
5.	*Хөктүг ужуралдар, солун болуушкуннар*	**2**
6.	*Бойдустуң чажыттары*	**4**
7.	*Чылдың үелери. Аккыр харлыг кыжым*	**5**
8.	*Бойдуска хумагалыг болуулу*!	**3**
9.	*Авторлуг тоолдар*	**4**
10.	*Төрээн чуртум камгалакчылары*	**3**
11.	*Улус аразындан ие караа чымчак*	**3**
12.	*Чылдын үелери. Хөглуг чазым*	**3**
13.	*Улустуң аас чогаалы. Тоолдар*	**3**

14.	*Бистиң бичии өннүктеривис*	**3**
15.	*Тоолчургу болгаш төөгу чугаалар*	**3**
16.	*Ойнаксанчыг оюннарым*	**3**
17.	*Кижи болуру чажындан*	**4**
18.	*Өске чоннарнын аас чогаалы*	**2**
19.	*Чонум чаагай езу-чаңчылдары*	**3**
20.	*Чылдың үелери. Чараш чайым*	**4**
21.	Шупту	**68**

4 класс (неделяда 2 шак, шупту 68 шак)

№	Темалыг кезектери	шактар
2	*Чылдың үелери. Тодуг-догаа күзүмейни*	**3**
3	*Улустун аас чогаалынын биче хевирлери*	**4**
4	*Өөренип өөрен*	**3**
5	*Эки кылган ажыл – элеп читпес алдар*	**2**
6	*Бистиң бичии өннүктеривис*	**3**
7	*Бойдустуң чажыттары*	**3**
8	*Чылдың үелери. Аккыр харлыг кыжым*	**3**
9	*Багын чугаалааргa – бачыды арлыр*	**4**
10	*Бойдуска хумагалыг болуулу*!	**4**
11	*Эштигде-хөглуг, эптигде – куштуг*	**2**
12	*Авторлуг тоолдар*	**3**
13	*Эрниң эрези*	**3**
14	*Чылдын үелери. Хөглуг чазым*	**3**
15	*Улус аразындан ие караа чымчак*	**2**
16	*Улустуң аас чогаалы. Тоолдар*	**4**
17	*Хөктүг ужуралдар, солун болуушкуннар*	**3**
18	*Тоолчургу болгаш төөгу чугаалар*	**3**
19	*Ойнаксанчыг оюннарым*	**2**
20	*Кижи болуру чажындан*	**2**
21	*Өске чоннарнын аас чогаалы*	**2**
22	*Чонум чаагай езу-чаңчылдары*	**2**
23	Тывамның төөгүзүндден солун арыннар	**2**
24	*Чылдың үелери. Чараш чайым*	**3**
	Шупту	**68**

ӨӨРЕНИКЧИЛЕРНИҢ ӨӨРЕДИЛГЕ ЧЫЛЫНЫҢ ТҮҢНЕЛИНДЕ ШИҢГЭЭДИП АЛГАН ТУРАР УЖУРЛУГ ЧҮҮЛДЕРИ

3-КҮ ӨӨРЕДИЛГЕ ЧЫЛЫНЫҢ ТҮҢНЕЛИНДЕ ШИҢГЭЭДИП АЛГАН ТУРАР УЖУРЛУГ ЧҮҮЛДЕРИ

«Чугаа болгаш номчулга ажыл-чорудулгазының хевирлери» деп кезекаудирование, ыыткыр болгаш иштинде номчууру, янзы-бүрү хевирниң сөзүглелдери-биле ажыл, библиографтыг культуразы, чечен чогаалдың сөзүглелдери-биле ажыл, аас чугааның культуразы.

Өөреникчилерниң өөренип алган турар чүүлдери:

- бодунуң номчуур темпизин барымдаалап, ыыткыр кылдыр бүдүн сөстеп, шын болгаш аянныг номчуур;
- өөренип турар чогаалдарының авторларының адын, фамилиязын адаар, оларның чогаалдарының аттарын адаар, класска номчаан чогаалдарының утказын кысказы-биле эдерти чугаалаар;
- ынак литературлуг маадырының дугайында чугаалаар;
- маадырга авторнуң хамаарылгазын тодарадыр;
- чогаалдың мадырларынга характеристика бээр; анғы-анғы чогаалдарның маадырларының характерин деңнеп көөр;
- аңгы-аңгы авторларның 3 – 4 шүлүктерин шээжи-биле номчуур (шилилге-биле);
- номну ооң элементилери-биле билип алыр (автору, ады, «Допчузу», чуруктар);

Өөреникчи боду азы эжи-биле, бөлүк азы коллектив-биле ажылдап тургаш, дараазында чүүлдерге өөренип алыр аргалыг:

- номну боду шилип алыр болгаш утказын ооң элементилериниң дузазы-биле тодарадыр;
- шилип алган номнарын боду номчуур;
- номчаан чогаалдарының маадырларының дугайында үнелээн бодалдарны илередир;
- словарь-биле боду ажылдаар.

«Чечен чогаал билиглери» деп кезек: шүлүк чогаалының онзагай чүүлдерин (ритм, рифма дээш оон-даа өске), жанрлар аайы-биле онзагай чүүлдериниң ылгалдарын (тоол база чечен чугаа, улустуң база авторлуг тоол; дириг амытаннар дугайында база хуулгаазын тоолдар, дүрген чугаалар, үлегер домактар база чечен сөстер, өюн үдээн чугаалар, тоолчургу болгаш төөгү чугаалар) база уран-чечен аргаларны (деңннелге, диригжидилге дээш өске-даа) танып билири.

Өөреникчилерниң өөренип алган турар чүүлдери:

- дириг амытаннар дугайында тоолдарны хуулгаазын база анаа тоолдарны болгаш басняны ылгап билир;
- тоолду чечен чугаадан ылгап билир;
- авторлуг чогаалдарда уран-чечен аргаларны (деңнелге, диригжидилге, хөөредиг, контраст) тыпкаш, ылгап билир.

Өөреникчилер дараазында чүүлдерге өөренип алыр аргалыг:

- дириг амытаннар дугайында тоолдарда болуушкуннарның үе аайы-биле хөгжүлдезин билип алыр;
- тоол биле чечен чогаалды деннеп көөр.

«Өөреникчилериң чогаадыкчы ажыл-чорудулгазы» деп кезек: роль аайы-биле номчулга, ойнап көргүзери,драматизация, сөс-биле чурулга, чуруктар-биле ажыл, бодунуң сөзүглелдерин тургузары.

Өөреникчилерниң өөренип алган турар чүүлдери:

- номчаан чүүлүнүң утказын билир; сөзүглелдиң онзагай чүүлдеринге дүүштүр интонацияны, номчуурунуң темпизин база чугула үн доктаашкыннарын медерелдиг шилиир;
- программада кирген чечен чогаалдарны дыңнап тургаш, сагыш-сеткил хайныышкын хүлээп алыр, аас чугаа-биле бодунуң бодалдарын илередир;
- чечен чогаал сөзүглелиниң, чурук база хөгжүм чогаалының утказын тайылбырлаар (көрген, номчаан база дыңнаан чүүлүнүң дугайында бодунуң бодалдарын болгаш хамаарылгазын илередир);
- литературлуг сөзүглелден улуг диалогтуг үзүндүлерни ойнап көргүзеринге киржир (рольдар аайы-биле ойнап көргүзер).

Өөреникчи боду азы эжи-биле, бөлүк азы коллектив-биле ажылдап тургаш, дараазында чүүлдерге өөренип алыр аргалыг:

- шүлүк база проза сөзүглелин ыыткыр номчуур;
- өөредилге номунда чурукту топтап көргеш, хөгжүм чогаалын дыңнааш, чечен чогаал сөзүглели-биле деңнээр, оларда бодалдарны, сагыш-сеткил хайныышкыннарын база сагыш човаашкынын канчаар илереткенин көөр;
- литературлуг сөзүглелди, хөгжүм база чурук чогаалын сайгарып турда, тыптып келген хууда бодалдар болгаш хайгааралдарын аас-биле чугаалар азы бижиир (кыска чогаадыг)

3-КҮ ӨӨРЕДИЛГЕ ЧЫЛЫНЫҢ ТҮҢНЕЛИНДЕ ӨӨРЕДИЛГЕНИҢ БҮГҮ ТАЛАЛЫГ КЫЛДЫНЫГЛАРЫНЫҢ ХЕВИРЛЕТТИНЕРИНГЕ ТҮҢНЕЛДЕРИ

Угаап шиңгээдириниң ниити өөредилгениң кылдыныларынга хамарыштыр өөреникчилериң шиңгээдип алган турар чүүлдери:

- өөредилге словары-биле хостуг ажылдаар болгаш херек словарь статьязын дүрген тып билир;
- өөредилге номун эки билир: тускай демдеглелдер-биле кандыг онаалга бергенин билир база херек сөзүглелди «Допчузу» деп арын дузазы-биле тып шыдаар;
- сөзүглел-биле ажылдаар: ооң темазы болгаш кол бодалын (идеязын) тодарадыр;
- медээ билип алырының элээн каш бижимел барымдаалары-биле ажылдаар (өөредилге ному, ажылчын кыдырааш; өөредилге ному биле өөредилге словары; өөредилге ному биле немелде ном; комплектиниң өске номнары, библиотка номнары, Интернеттен медээлер), сөзүглелдер болгаш сөзүглелдерге чуруктар.

Өөреникчилер дараазында чүүлге өөренип алыр аргалыг:

• чыындыларны тургузарының удуртулгазын шиңгээдип алыр: монография, жанрлар азы темалар аайы-биле (чыындыларның хевирин айыткан терминнерни ажыглавас).

Харылзажылга чорударының кылдынығларынга хамаарыштыр өөреникчилерниң шиңгээдип алган турар чүүлдери:

а) харылзажылга – кады ажылдажылгадеп кызыгаарның иштинге:

• эжи-биле, бичии бөлүкке, улуг бөлүкке ажылдаар: аразында кылыр ажылын болгаш рольдарын үлежир, бодунуң ажылын кылгаш, ниити ажылга кииришти рер;

б) харылзажылга – удур-дедир харылзаа деп кызыгаарның иштинге:

• ийи аңгы көрүш биле бодалдарның ылгалын билир болгаш оларның кайы-бирээзинге чылдагаан барымдаазын айтып тургаш, катчыр азы бодунуң көрүжүн чугаалаар.

Өөредилгени углап башкарар кылдынығларынга хамаарыштыр өөреникчилер дараазында чүүлдерге өөренип алыр аргалыг:

• ажылды күүседип турда база алган түннелдеринге хыналда болгаш бот-хыналданы чорудудар.

4-КҮ ӨӨРЕДИЛГЕ ЧЫЛЫНЫҢ ТҮҢНЕЛИНДЕ ШИҢГЭЭДИП АЛГАН ТУРАР УЖУРЛУГ ЧҮҮЛДЕРИ

«Чугаа болгаш номчулга ажыл-чорудулгазының хевирлери» деп кезекаудирование, ыыткыр болгаш иштинде номчууру, янзы-бүрү хевирниң сөзүглелдери-биле ажыл, библиографтыг культуразы, чечен чогаалдың сөзүглелдери-биле ажыл, аас чугааның культуразы.

Эге школаның доозукчузунуң өөренип алган турар чүүлдери:

• таныштырылга, шилилгелиг база шинчилел номчулганы иштинде номчуур;

• чогаалдың темазы база кол бодалын тодарадыр; сөзүглелди уткалыг кезектерге чарар, ооң планын тургускаш, эдерти чугаалап тургаш, ажыглаар; сөзүглелди кысказы-биле азы долузу-биле эдерти чугаалаар;

• класска өөренген кол чогаалдарының утказын билир, оларның авторлары болгаш аттарын айтыр;

• ийи-үш уруглар сеткүүлүнүн аттарын адаар болгаш оларның кол утказын эдерти чугаалаар;

• чогаалдың маадырларынга характеристика бээр; чаңгыс база аңгы чогаалдарның маадырларының аажы-чаңын деңнээр; маадырга авторнуң хамаарылгазын тодарадыр;

• шүлүктү азы ооң үзүндүзүн шээжи-биле номчуур (боду шилип алыр); номчаан аянының дугайында эштериниң сагындырыглар болгаш шүгүмчүлелин оожуп хүлээп алыр;

• чечен чогаал азы ооң маадырының дугайында бодунуң бодалын чогаалдың одуруглары азы үзүндүзү-биле бадыткап чугаалаар;

• номну ооң элементилери-биле билип алыр (автору, ады, бирги арны, «Допчузу», аннотация, чуруктар);

• аңгы чогаалга база чогаал чыындызынга аннотация тургузар;

• янзы-бүрү айтырыгларны шиитпирлээри-биле библиотекага боду номнарны шилиир (сүмелээн даңзы ёзугаар; тодаргай темага аас-биле дыңнадыг белеткээр);

• номчаан чогаалының маадырының дугайында бодунуң үнелел бодалын чугаалаар болгаш эштериниң бодалын эвилең хүлээп алыр;

• медээниң янзы-бүрү бижимел барымдаалары-биле боду ажылдаар (словарьлар болгаш янзы-бүрү угланыышкынныг дузалал номнарны кады санавышаан).

«Чечен чогаал билиглери» деп кезек: рифманың хевирлерин аңгылап билир, улустуң аас чогаалы болгаш авторлуг чогаалдарның жанрлар аайы-биле онзагай чүүлдерин ылгалдары, сөзүглелден уран-чечен аргаларны танып билири (деңннелге, диригжидилге контраст, хөөредиг дээш оон-даа өске) база оларны ажыглаан чылдагааннарын билири.

Эге школаның доозукчузунуң өөренип алган турар чүүлдери:

• чечен чогаалдың сайзырап келген үндезиннерин билири: улустуң аас чогаалындан авторлуг хевирлерже;

• улустуң чогаалын авторлуг чогаалдардан ылгап билири;

• авторлуг чогаалдарда уран-чечен аргаларны тып база ылгап билири (деңнелге, диригжидилге, хөөредиг, контраст, катаптаашкын, рифманың янзы-бүрү хевирлери).

Эге школаның доозукчузу боду азы эжи-биле, бөлүк азы коллектив-биле ажылдап тургаш, дараазында чүүлдерге өөренип алыр аргалыг:

• делегейниң чоннарының тоолдарында, тыва база орус улустуң тоолдарында делегейни

тоолчургу аянныг шиңгээдип алырының онзагай чүүлдерин хайгаарап өөренир;

• чечен чогаалды бижиирингe чогаалчының чогаадыкчы намдарының ужур-дузазын билип алыр;

• уран чүүлдүн янзы-бүрү хевирлеринге (чечен чогаал, хөгжүм, уран чурулга) хамааржыр чогаалдарны чүгле тема аайы-биле дөмей чүүлдеринге даянып эвес, а оларның авторларының делегейни шиңгээдип алырының (чогаалда илерттинген бодалдар болгаш сагыш човаашкыннарның аргалары) дөмей болгаш ылгалдыг чүүлдеринге даянып, деңнеп болурун билип алыр;

«Өөреникчилерниң чогаадыкчы ажыл-чорудулгазы» деп кезек: роль аайы-биле номчулга, сөс-биле чурулга, чуруктар-биле ажыл, бодунуң сөзүглелдерин тургузары.

Эге школаның доозукчузу боду азы эжи-биле, бөлүк азы коллектив-биле ажылдап тургаш, дарааазында чүүлдерге өөренип алыр аргалыг:

• шүлүк база проза чогаалының сөзүглелин ыыткыр номчуур;

• чечен чогаал, уран чурулга база хөгжүм чогаалдарында бодалдар, сагыш-сеткил миннишкиннери база сагыш човаашкыннарның илерттингенин барымдаалап, эштери-биле сайгарып чугаалажыр;

• чечен чогаалды, уран чурулганы база хөгжүм чогаалын сайгарып турда, тыптып келген хайгааралдары болгаш бодалдарын аас база бижимел аргалар-биле солчур.

4-КҮ ӨӨРЕДИЛГЕ ЧЫЛЫНЫҢ ТҮҢНЕЛИНДЕ ӨӨРЕДИЛГЕНИҢ БҮГҮ ТАЛАЛЫГ КЫЛДЫНЫГЛАРЫНЫҢ ХЕВИРЛЕТТИНЕРИНГЕ ТҮҢНЕЛДЕРИ

Угаап шиңгээдириниң ниити өөредилгениң кылдыныларынга хамарыштыр эге школаның доозукчузунуң шиңгээдип алган турар чүүлдери:

- сөзүглел-биле хостуг ажылдаар: сайгарып турар айтырыының кол медээзин аңгылаар, сайгарып турар айтырыын өскерттир;
- өөредилге ному база комплектиниң өске номнары-биле хостуг ажылдаар: өөредилге словарлары, солун-сеткүүл, школа библиотеказының кулавырында номнар; херек медээни тыпкаш, оларны өөредилгениң янзы-бүрү сорулгаларынга дүүштүр ажыглап билир;
- янзы-бүрү медээниң бижимел барымдаалары-биле хостуг ажылдаар (сөзүглел хевирлиг, уран чурулга база хөгжүм уран чүүлү хевирлиг).

Харылзажылга чорударының кылдынигларынга хамаарыштыр эге школаның доозукчузунуң шиңгээдип алган турар чүүлдери:

а) харылзажылга – кады ажылдажылга деп кызыгаарның иштинге:

• янзы-бүрү өөредилге кооперациязынга (эжи-биле, бичии азы улуг бөлүкке) ажылдап өөренир база янзы-бүрү социал рольдар (башкарыкчы, күүседикчи) күүседип өөренир;

б) харылзажылга – удур-дедир ажылдажылга деп кызыгаарның иштинге:

- ийи аңгы көрүш биле бодалдарның ылгалын билир болгаш оларның кайы-бирээзинге чылдагаан барымдаазын айтып тургаш, катчыр азы бодунуң көрүжүн чугаалаар.

Өөредилгени углап башкарар кылдынигларынга хамаарыштыр эге школаның доозукчузу дарааазында чүүлдерге өөренип алыр:

• ажылды күүседип турда база алган түннелдеринге хыналда болгаш бот-хыналданы чорудудар.

Өөредилгениң бот-тускайлаң кылдыныларынга хамарыштыр эге школаның доозукчузу дарааазында чүүлдерге өөренип алыр аргалыг:

• бодунуң культуразы база делегей хүлээп алыышкынын хевирлээринге литературлуг номчулганың ужур-дузазын медереп билир;

• бодунуң мөзүг-бүдүш база эстетиктиг уг-шиин углаар (чечен чогаалды сайгарып тургаш азы ооң дугайында чугаалажып тургаш; сагыш-сеткилдиң үнелелин база мөзүг-бүдүштүг шилилге кылып тургаш, дуржулгалыг апаар).

ТЫВА ЭГЕ ШКОЛА ӨӨРЕНИКЧИЗИНИҢ БОДУНУҢ НОМЧУУР ЧОГААЛДАРЫНЫҢ ДАҢЗЫЗЫ

Бот номчулгага ажыглаар чогаалдарның даңзызын сүме хевирлиг берген. Ук чогаалдарны бөлүктей тургускан.

Улустуң аас чогаалының биче хевирлери

Улустуң ырлары
Кожамыктар
Алгыш-йөрээлдер
Тывызыктар
Дүрген чугаалар
Тыва үлегер домактар болгаш чечен сөстер
Моол база Кыдаттың тываларының аас чогаалының биче хевирлери

Тыва улустуң база Россияның өске чоннарының тоолдары

«Адыган ашак»: тыва улустуң тоолу
«Илбичи кижи»: сеңгел тываларының тоолу
«Самдар күске»: хомду тываларының тоолу
«Ийи дамырак»: шор улустуң тоолу
«Кушкаш биле кыс»: эскимос улустуң тоолу

Тыва улустуң тоолчургу база төөгү чугаалары

«Ыт чүге ээрер болганыл?»
«Кымыскаяк»
«Куштар чугаазы дыңнаар уруг»
«Он үш биле тос деп сан дугайында»

Тыва чогаалчыларның уругларга чогаалдары

Тока С.К. «Тас-Баштыг»: «Араттың сөзү» деп романдан эге
Сарыг-оол С.А. «Кежээкей-хөөрүкпей»: чечен чугаа, «Бистиң малывыс»: шүлүктер
Хөвеңмей Б. «Чүү болганыл?»: чечен чугаа
Пюрбю С.Б. «Чазыйлаан адыг», «Аът четкен сыын»: чечен чугаалар
Кенин-Лопсан М.Б. «Кырган-авам чугаалары», «Баштайгы дузам», «Дээрниң көрүнчүү», «Хунан-Кара»: чечен чугаалар
Сувакпит О.Ө. «Аңнар ыызы», «Ачамның тывызыы»: шүлүктер
СеглеңмейОндар «Салчак Нина каникулда»: чечен чугаа), «Сегленмей кырган-ачайның тоолдары»
Кудажы К-Э. «Шончалай»: чечен чугаа
Кюнзегеш Ю.Ш. «Сайзанаамның чаражын»: шүлүк
Эргеп М. «Изиг маргылдаалыг кичээлдер»: «Өдүгенде чайлагдан» чечен чугаа
Молдурга С. «Саат»: уругларга баштак аян-биле бижээн шүлүк
Кара-Сал В. «Чадаг-терге»: шүлүк (Велосипед: стихотворение)
Кара-Күске Ч. «Хоорайывыс аттары»: шүлүк
Хөвеңмей Ойдан-оол «Найырал»: чечен чугаа
Каң-оол Ондар «Кижи-Бүрүс канчап кижи апарганыл?»: тоол
Танова Е. «Космоста делгелге», «Хөгжүмчүлер», «Чиир чүве бе, чуур чүве бе?»: чечен чугаалар.
Тоюң К. «Оля биле эник»: шүлүк
Тюлюш Кызыл-оол «Чалгаа биле кежээ»: чечен чугаа
Шаңгыр-оол Суваң «Чүреккир»: чечен чугаа
Таспай Саая «Күзел», «Куштар шуулганы»: чечен чугаалар
Чүлдүм Ч. «Шагаам сүзүглелим»
Шоюн А. «Күжүгенниң ужуралы»: чечен чугаа
Дарбаа Ю.К. «Тыва дугайында 99 айтырыгга харыылар»
Ибрай Алтынсарын «Өөреникчилерге»: шүлүк
БатуринаЛюбовь «Нео космозаврлар чуртунда»: уругларга амгы тоолдар болгаш ужуралдар

«ЛИТЕРАТУРЛУГ НОМЧУЛГА» ДЕП ЭРТЕМНИҢ МАТЕРИАЛ-ТЕХНИКТИГ ХАНДЫРЫЛГАЗЫ

Эге ниити өөредилгениң Федералдыг күрүне стандартының негелделеринге дүүштүр ук эртемни өөредип турда ажыглаар кабинет бүгү талалыг хандыттынган турар ужурлуг.

Өөредилгениң ажыл-чорудулгазының материал-техниктиг хандырылгазы өөредилгениң шынары-биле дорт харылзаалыг болгаш дараазында чүүлдерни барымдаалап көрген турары албан:

- тыва дыл болгаш литературлуг номчулга кабинедин өөреникчилерниң национал бот-медерели база этнокультурлуг билиглерин сайзырадырынга дузалаар амгы үениң негелделеринге дүүштүр ажыглаар өөредилгеге материалдары-биле хандыттынган турар: чурукчуларның чураан чуруктары, хөгжүм уран

чүүлүнүң чогаалдалары, янзы-бүрү үлээр база көргүзүг материалдары, башкылаашкынга ажыглаар методиктиг материалдар, удуртулгалар болгаш сүмелер;

- школаның библиотеказының фондузунга Россия Федерациязының өөредилге болгаш эртем яамызының сүмелээн өөредилге номнары, дузалал номнар, улустуң аас чогаалының чыындылары, словарьлар, энциклопедиялар, ол ышкаш уруглар сеткүүлдери болгаш солуннары база чаа уруглар чогаалдарының номнары турар ужурлуг;
- кабинет телевидение база Интернетти ажыглаары-биле херек өөредилге-техниктиг херекселдер-биле хандырттынган турар: аудио- база видеоматериалдар, мультимедиялыг өөредилге программалары, электроннуг номнар болгаш дузалал номнар, электроннуг библиотека, интерактивтиг самбыра, үн-экранныг немелде дузалал өөредилге материалдары, өөреникчилерниң билиин хынаары-биле ажыглаар компьютерлиг программалар.

Үстүнде көрген негелделерни тус өөредилге черииң онзагай чүүлдерин, материал-техниктиг байдалын болгаш акшаландырыышкынын барымдаалап, тодарадып, немеп база өскертип болур.

1.4.6. Иностранный язык (английский язык)

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе:

1. - Конвенции о правах ребенка;
2. - Конституции Российской Федерации;
3. - Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. - Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённого приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598;
5. - Примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития;
6. - Письма Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;
7. -Информационно – методического письма «Об организации образования детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных учреждениях Самарской области» от 24.08.2017 г. № МО – 16-09-01/711 – ТУ;
8. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373
9. В соответствии с АООП ЗПР ОУ, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, с положением о рабочей программе, на основе авторской программы Н.И Быковой, М.Д Поспеловой Английский язык: рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе»: 2—4 классы /Н.И Быкова, М.Д Поспелова — М.: Просвещение, 2018.
10. АОП НОО МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с.Бай-Тал

При реализации программы используются учебники по английскому языку:

- Английский язык. 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе Ю.Е.Ваулина, Д.Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс: – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2015. – 164 стр.: ил. – (Английский в фокусе)

- Английский язык. 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организацийЮ.Е.Ваулина, Д.Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс: – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2015. – 144 стр.: ил. – (Английский в фокусе)

- Английский язык. 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций Ю.Е.Ваулина, Д.Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс: – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2015. – 152 стр.: ил. – (Английский в фокусе)

Программа учебного предмета «Иностранный язык» рассчитана на обучение со 2-го по 4-й класс по 2 часа в неделю: 2-4-й класс – по 68 часов в год.

Цели курса:

формирование представлений об английском языке как о средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми,говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;

формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;

расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам в необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;

развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, атакже их общеучебных умений: развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;

развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе;

приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка, знакомства младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

обеспечение коммуникативно- психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;

воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка,

развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения я процессе участия и моделируемых ситуациях общении, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;

развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;

приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения;

духовно-нравственное воспитание школьника, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь в близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших.

Основными **задачами** реализации содержания обучения являются: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и англоговорящих стран, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Формы контроля:

тестирование, самостоятельная работа, контрольная работа, зачет, защита проекта.

Планируемые результаты изучения предмета «Иностранный язык»

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

–будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального народа российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;

–будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

–будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

–будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

–будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;

–будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственный нормах, социальной справедливости и свободе;

–будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;

–будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

–будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

–будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ в жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результатыхарактеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

познавательные:

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

– овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

регулятивные:

–сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

–овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

коммуникативные:

– будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

умение работать с информацией:

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).

умение участвовать в совместной деятельности:

– смогут определять в совместной деятельности цели и пути их достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение окружающих.

Предметные результаты изучения иностранного языка отражают опыт учащихся:

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции; пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии); писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);
- писать транскрипционные знаки; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; использовать словарь для уточнения написания слова.
- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении
- вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- распознавать случаи использования связующего «r» и использовать их в речи;
- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в

пределах тематики начальной школы);

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному;
- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; выказывания одноклассников;
- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально или невербально реагировать на услышанное; с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы; различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- распознавать случаи использования связующего «r» и использовать их в речи;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных

особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы),

- побудительное и восклицательное предложения.
- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей.
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- распознавать случаи использования связующего «r» и использовать их в речи;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы),
- побудительное и восклицательное предложения.
- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
- понимать и употреблять в речи изученные существительные с
- определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в
- положительной, сравнительной и превосходной степени, количественные
- (до 100) и порядковые (до 30) числительные; личные, притяжательные и
- вопросительные местоимения, глагол*have (got),* глагол-связку*tobe,*
- модальные глаголы*can, may, must, haveto,* видовременные формы
- *Present/Past/Future Simple,*конструкцию *to be going to*длявыражения
- будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее
- употребительные предлоги для выражения временных и пространственных

- отношений;
- употреблять основные коммуникативные типы предложений,
- безличные предложения, предложения с оборотом*thereis/thereare,*
- побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;
- понимать и использовать неопределённый, определённый и нулевой
- артикли;
- понимать и использовать в речи указательные (this,*that, these, those)*
- понимать и использовать в речи множественное число
- существительных, образованных по правилам и не по правилам;
- понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с
- союзами*and* и*but;*
- понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с
- союзом*because.*

В результате изучения иностранного языка выпускник начальной школы научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказать о себе,своей семье,друге;
- воспринимать на слухаудиотекст;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.
- соотносить графический образ английскою слова со звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшою текста, построенным в основном на изученном языковом материале
- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове,
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.распознавать и употреблятьв речи основные коммуникативные типы предложений;

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы в Present, PastSimple; модальные глаголы can, may. must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)some, any.
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow. never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.
- анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).
- анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).
- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку' в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами andи but;
- использовать в речи безличные предложения (It’scold.Il’s5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any(некоторые случаи употребления: Сап / have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any).

2. Содержание учебного курса «Английский язык» для обучающихся с ОВЗ.

Предоставление **всем** учащимся возможности изучать английский язык активным и творческим путём, а так же учиться использовать английский язык, общаясь с другими. Это предполагает достижение минимального достаточного уровня ***коммуникативной компетенции***, в процессе которого происходит воспитание, образование и развитие школьников средствами иностранного языка.

Начиная с 2 класса, обучение иностранному языку ведется по четко разработанным тематическим разделам. Адаптированная программа для детей с ОВЗ не предлагает сокращения тематических разделов. Однако объем изучаемого лексического, синтаксического и грамматического материала претерпевает существенные изменения. Основные содержательные линии предмета «Английский язык» определены стандартами начального общего образования второго поколения. В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Английский язык» изучается с 2 по 4 класс по два часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 204 часа. Во 2 - 4 классах - 2 часа в неделю – по 68 часов в год.

Учащиеся с ОВЗ развивают свои знания английского языка и способность использовать свои языковые знания в различных ситуациях, используя следующие темы:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Одежда, обувь. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Выходной день (в цирке), каникулы. Игрушки.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, что умеет делать.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

4. Коррекционная работа.

Ввиду психологических особенностей детей с ОВЗ, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремление доводить начатое дело до конца, формирование умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения, формирование адекватности чувств, формирование устойчивой и адекватной самооценки, формирование умения анализировать свою деятельность, восприятие правильного отношения к критике.

Коррекция развития речи: развитие монологической речи, коррекция диалогической речи.

Основные направления коррекционной работы для обучающихся с ОВЗ по английскому языку:

- работа над осанкой, правильной посадкой за партой.
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция зрительного восприятия посредством работы в практических и лабораторных исследованиях по теме урока;
- развитие воображения, мышления в экскурсионное время с помощью ознакомления учащихся с определенной темой занятия;
- формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- развитие мелкой моторики пальцев рук при работе с природными материалами;
- отработка навыков сравнения, обобщения, классификации;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
- коррекция отдельных функций психической деятельности: развитие слухового и зрительного восприятия и узнавания, зрительной и слуховой памяти и внимания.

Коррекционная работа на начальном уровне обучения так же направлена на коррекцию общеучебных умений, навыков и способов деятельности, приобретение опыта:

- использования учебника, ориентирования в тексте и иллюстрациях учебника;
- соотнесения содержания иллюстративного материала с текстом учебника;
- сравнения, обобщения, классификации;

- установления причинно-следственных зависимостей;
- планирования работы;
- исследовательской деятельности;
- использования терминологии.

Дети с диагнозом ЗПР овладевают основными видами речевой деятельности: чтением, говорением (устной речью), аудированием. Письмо на всех этапах обучения используется только как средство обучения. В основе обучения детей с ОВЗ лежит обучение чтению, в общеобразовательной же школе обучение базируется на устной основе. Основная цель изучения иностранных языков в таких классах - развивающая, «не знания, а развитие». На уроках иностранного языка необходимо развивать у учащихся:

- память
- речь
- восприятие
- мышление
- кругозор

При работе с учащимся с ОВЗ используются следующие методы работы:

1. Задания предъявляются в письменном виде: тексты (работа с текстом, перевод, ответы на вопросы), карточки с ЛЕ (для закрепления лексических единиц по той или иной теме), упражнения на отработку материала по грамматике, дополнительно используются таблицы для освоения материала по грамматике.
2. Сочетание различных стилей подачи учебного материала.
3. Использование на уроках вспомогательные средства обучения.
4. Диалогическая и групповая работы отрабатываются в паре/группе с более сильным учащимся.
5. Используются задания разного уровня.
6. Предусматривается частая смена видов деятельности на уроке.
7. Предоставляется возможность отдохнуть несколько минут ученику с ОВЗ при необходимости.

Контроль знаний на уроках осуществляется с использованием следующих форм контроля:

- устный опрос,
- фронтальный опрос,
- диктант,
- самостоятельная работа,
- самоконтроль,
- контрольная работа,

- тест,
- проектная работа.

При контроле знаний обучающихся с ОВЗ:

1. Используются базовые задания по учебнику или доп. метод. литературе.
2. Предоставляется возможность использования грамматического материала учебника, а также таблиц, формул, словарей/переводчиков.
3. Оказывается помощь в объяснении инструкций к заданию.
4. Ведется тщательный разбор заданий грамматического содержания.

Контроль и оценка деятельности учащихся

Необходимо оценивать обучающихся не столько по достигнутым результатам, а за старание и усилия обучающихся. В тестировании и контрольных срезах знаний классы коррекции и ОВЗ не принимают участие. Ошибки - желательно не исправлять.

В соответствии с обще методическими требованиями, учителем осуществляется регулярный текущий контроль знаний, умений и навыков учащихся. Контроль и оценка знаний учащихся осуществляется в форме тестовых заданий, контроле диалогической речи, чтения, аудирования и письма. Задания, вызывающие трудности у учащегося с ОВЗ заменяются на более простые.

Оценка – выставляется с позитивным уклоном. Необходимо поддерживать интерес к иностранному языку.

Контроль сформированности лексических навыков происходит на каждом уроке при выполнении упражнений в учебнике и рабочей тетради. Помимо этого в рубрике «Progress check» представлены специальные проверочные задания, позволяющие оценить знание учащимися изученной лексики.

Контроль формирования графической стороны английского языка происходит на каждом уроке. В рабочей тетради предлагаются разнообразные упражнения, помогающие учащимся запомнить правописание английских букв и слов.

Контроль за формированием грамматических навыков так же осуществляется, как в ходе ежедневной практики на уроке (то есть с использованием обычных упражнений подготовительного и речевого характера), так и с помощью специальных тестовых заданий, предусмотренных в разделе «Progress Check».

Контроль навыков аудирования текстов на английском языке также предусмотрен в учебнике. Тексты для аудирования построены в основном на известном детям лексико-грамматическом материале, но допускается содержание в них небольшого процента незнакомых слов. Чем раньше учащиеся столкнуться с такими текстами, тем лучше будет формироваться

умение воспринимать английскую речь на слух. Длительность звучания текста для аудирования не превышает 1-2 минут в нормальном темпе в исполнении носителей английского языка.

Контроль сформированности навыков чтения предусматривает различные послетекстовые задания:

- ответы на вопросы;

- выбор правильного варианта окончания данного предложения из предложенных;

- поиск верной\неверной информации и т.д.

Оценивание выполнения контрольных заданий осуществляется по следующей схеме: Оценка «3» ставится за выполнение 41-65%, оценка «4» - за выполнение 66-83% работы; оценка «5» предполагает выполнение 84%-100% работы.

Содержание учебного предмета «Иностранный язык»

2 класс

Курс представлен следующими содержательными линиями: «Алфавит», «Моя семья», «Мой дом», «День рождения», «Животные», «Игрушки», «Мои каникулы».

1. **Алфавит – 7 ч.**

Давайте познакомимся! Мои первые английские буквы.

Буквосочетания. Большие и маленькие буквы!

(Знакомство с главными героями учебника. Фразы приветствия, прощания. Алфавит: a-z. Буквы и звуки. Буквосочетания: sh, ch, th, ph. Заглавные буквы алфавита.)

2. **Моя семья – 4 ч.**

Введение лексики по теме «Моя семья». Структуры «Thisis …», «I'm…»Кто это?» Отработка лексики по теме «Моя семья» в устной речи. Цвета. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Развитие умений и навыков устной речи по теме «Моя семья». Формирование умений и навыков в чтении по теме «Моя семья»**.**

3. **Мой дом – 11 ч.**

Мой дом. Введение лексики. Структура "It's a…' Что есть в твоем доме? Отработка лексики. Игра «Где Чаклз?» Закрепление лексики. Названия комнат в доме. Работа по картинкам. Вопросительная структура «Is the bed in the bedroom?». Формирование умений и навыков чтения по теме « На кухне ». Моя комната. Монологические высказывания. Добро пожаловать! Это мой дом. Работа с текстом. Текущий контроль по теме «Мой дом»**.**

4. **День рождения – 11 ч.**

Сколько тебе лет? Работа с числительными от 1 до 10. Структура "Howmany?" Отработка лексики в лексико- грамматических упражнениях. Я люблю шоколад, а ты? Любимые блюда. Чтение диалогов. Структуры "I like/don'tlike", "I havegot". С Днем рождения! Праздничные блюда.

Поздравительная открытка «С Днем рождения!». Формирование умений и навыков в письменной речи. Урок-игра «Отгадай слово». Закрепление. «Числительные, названия блюд».

5. **Животные– 11 ч.**

Мои животные. Модальный глагол can. Я могу прыгать! А что умеешь делать ты? В цирке. Животные в цирке. Сказка о городской и деревенской мышах. Домашние животные в России и Великобритании. Мини - проект «Я умею». Игра «Теперь я знаю».

Поговорим о животных. Структура “I can”. Знакомство с глаголами движения. Отработка структуры «I canJump». Что я умею делать? Работа с глаголом «can/can’t». Урок-игра «Что умеют делать животные». Контроль навыков и умений аудирования: «В цирке». Утвердительные и отрицательные ответы с глаголом can/can’t.

6. **Игрушки – 11 ч.**

(Игрушки. Введение лексики. Предлоги места. «Где плюшевый мишка?». Текущий контроль чтения. Закрепление лексики по теме: «Любимые игрушки», структура “I’ve got”. Введение лексики по теме «Внешность». Мишка Тэдди. Структура “He’sgot”. Контроль умений и навыков чтения: по теме «Внешность». Мой любимый оловянный солдатик. Структура “It’sgot”. Контроль умений и навыков аудирования: «Как я выгляжу». Формирование умений и навыков в чтении по теме «Игрушки». Контроль умений и навыков письменной речи: «Любимая игрушка». Контроль умений и навыков устной речи: по теме «Игрушки».

7. **Мои каникулы – 13 ч.**

Введение лексики по теме «Летние каникулы». Одежда в разное время года. Структура “I’mwearing”. «Со мной на Волшебный остров». Разучивание стихотворения. Контроль навыков и умений по чтению: «Под парусом в круиз». Лето и другие времена года. Чтение мини-текстов. «Давай поиграем!» Отработка лексики в упражнениях. Контроль умений и навыков устной речи: Мои летние каникулы. Ознакомительное чтение «Я счастлив в своем доме». Урок-игра «Выбери правильный ответ». Найди волшебное слово. Закрепление пройденной лексики, грамматики.

Содержание учебного предмета «Иностранный язык»

3 класс

Курс представлен следующими содержательными линиями: «Школа», «Семья», «Еда», «Игрушки», «Животные», «Дом», «Глаголы движения», «Время».

1. Школа - 10 часов.

Введение базовой лексики по теме (ручка, линейка, карандаш, резинка, портфель и т.д.). Глагол «быть, являться, находиться» и особенности его употребления. Вопрос «Что это?» и ответ на него. Числительные от 11 до 20.

Знакомство с названиями школьных предметов. Вопрос «Какой твой любимый предмет?» и ответ на него.

2. **Семья – 8 часов.**

Введение базовой лексики по теме (семейное древо, младшая сестра, младший брат, тётя, дядя и т.д.). Притяжательные местоимения. Вопрос «Кто это?» и ответ на него. Особенности образования множественного числа имён существительных. Вопрос «как дела?» и ответ на него.

3. **Еда – 8 часов.**

Введение лексики по теме (лимонад, пицца, желе, овощи, вода, сыр, яйца и т.д.).вопрос «Какая твоя любимая еда?» и ответ на него. Особенности построения вопроса общего типа и краткого ответа на него в настоящем простом времени. Употребление модального глагола «мочь, уметь» в значении разрешения.

4. **Игрушки – 8 часов.**

Введение лексики по теме (музыкальная шкатулка, аэроплан, слон, поезд, кукла и т.д.). Притяжательный падеж имени существительного (особенности строения и употребления). Употребление неопределённого артикля. Указательные местоимения в единственном и множественном числе.

5. **Животные – 8 часов.**

Введение лексики по теме (голова, ноги, тело, хвост, худой, толстый, длинный, короткий и т.д.). Особенности употребления глагола «иметь» в 3 лице единственном числе. Модальный глагол «мочь, уметь» в утвердительной и отрицательной форме. Числительные от 20 до 50. Вопрос «Сколько лет…?» и ответ на него.

6. **Дом – 8 часов.**

Введение лексики по теме (кухня, спальня, ванная, гостиная, сад, зеркало, холодильник, диван, буфет и т.д.). Употребление предлогов места. Структура «находится, есть» с глаголом в единственном и множественном числе.

7. **Глаголы движения – 8 часов.**

Введение базовой лексики по теме (хорошо проводить время, играть на пианино, смотреть телевизор, рисовать картину и т.д.). Особенности построения и употребления настоящего продолженного времени (утверждение, отрицание, общий и специальный вопрос).

8. **Время – 10 часов.**

Введение базовой лексики по теме (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, слушать музыку, навещать друга, вставать, идти спать и т.д.). Употребление предлогов времени. Употребление настоящего простого и продолженного времён (утверждение, отрицание, общий и специальный вопрос).

Содержание учебного предмета «Иностранный язык»

4 класс

Курс представлен следующими содержательными линиями: «Вводный модуль», «Семья и

друзья», «Рабочий день», «Еда», «В зоопарке», «Вчера», «Расскажи историю», «Посещение музеев,театров», «Путешествия».

1. Семья и друзья – 8ч. (2ч.Повторения)

Повторение фраз приветствия и знакомства. Повторение глаголов «быть», «мочь».

Повторение структуры «у меня есть». Повторение лексики по темам «Игрушки», «Школьные принадлежности», «Школьные предметы», «Семья».

Описание внешности и характера.

Названия предметов повседневного обихода. Повторение правил употребления предлогов.

Глаголы, обозначающие действия. Грамматический материал по теме «Настоящее продолженное время».».

Чтение текста «Златовласка и три медведя».

Счет от 60 до 100. Правила формирования вопросов о возрасте. Слова, обозначающие различные звуки и действия.

Знакомство со столицами англоговорящих стран. И городами миллионерами России.

Закрепление языкового материала модуля 1.

Контроль усвоения языкового материала модуля 1.

2. Рабочий день – 8ч.

Работа нал ошибками. Названия различных учреждений. Слова для обозначения местоположения.

Названия профессий. Правила употребления наречий частности в предложениях настоящего простого времени.

Виды спорта. Правила указания времени.

Повторение темы «Профессии», развитие межпредметных связей на примере математики. Структура «должен делать что-либо»

Чтение текста «Златовласка и три медведя».

Название профессий. Знакомство с типичным днем из жизни американских школьников.

Порядок слов в английском предложении.

Контроль усвоения языкового материала модуля 2.

3. Еда – 8ч.

Работа над ошибками. Лексика по теме «Еда, продукты». Исчисляемые и неисчисляемые существительные.

Правила употребления структуры «как много, сколько» с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными.

Фразы этикетного диалога по теме «Еда». Слова, обозначающие количество.

Правила употребления модального глагола «мочь». Распределение продуктов по категориям.

Чтение текста «Златовласка и три медведя».

Лексика по теме «Традиционные английские сладкие блюда. Популярные русские лакомства».

Закрепление языкового материала модуля 3.

Контроль усвоения языкового материала модуля 3.

4. В зоопарке – 9 ч.

Работа нал ошибками. Новая лексика по теме «Животные».

Настоящее простое и настоящее продолженное время.

Сравнительная степень прилагательных.

Употребление модального глагола «должен». Лексика по теме «Классы животных».

Чтение текста «Златовласка и три медведя».

Чтение текста о Всемирном фонде дикой природы.

Закрепление языкового материала модуля 4.

Контроль усвоения языкового материала модуля 4.

5. Вчера? – 8ч.

Работа над ошибками.

Формы глагола «быть» в простом прошедшем времени. Образование порядковых числительных.

Употребление глагола «быть» в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях простого прошедшего времени.

Прилагательные, выражающие чувства и состояния.

Правила чтения дат. Различные виды открыток.

Чтение текста «Златовласка и три медведя».

Чтение текста о праздновании дней рождений в Великобритании.

Контроль усвоения языкового материала модуля 5.

Работа над ошибками. Знакомство с модулем 6.

6. Расскажи историю-8ч.

Образование простого прошедшего времени у правильных глаголов.

Повторение изученной лексики. Употребление простого прошедшего времени в утвердительной форме.

Вопросительная и отрицательная форма простого прошедшего времени.

Повторение правил употребления простого прошедшего времени.

Чтение текста «Златовласка и три медведя».

Знакомство с образцами английского и американского фольклора.

Описание русских народных сказок.

Закрепление языкового материала модуля 6.

Контроль усвоения языкового материала модуля 6.

7. Посещение музеев,театров– 8ч.

Работа над ошибками. Неправильные глаголы в простом прошедшем времени.

Правила употребления неправильных глаголов в простом прошедшем времени.

Образование превосходной степени прилагательных.

Повторение лексического и грамматического материала.

Чтение текста «Златовласка и три медведя».

Чтение текста об одном из тематических парков в Великобритании.

Закрепление языкового материала модуля 7.

Контроль усвоения языкового материала модуля 7.

8. Путешествия– 9ч.

Работа над ошибками. Названия некоторых стран. Виды занятий на отдыхе.

Структура «собираться что-либо сделать» для выражения будущего времени.

Новая лексика по теме «Предметы и одежда для отдыха».

Повторение пройденной лексики.

Чтение текста «Златовласка и три медведя».

Закрепление языкового материала модуля 8.

Контроль усвоения языкового материала модуля 8.

Работа над ошибками. Обзорное повторение.

Тематическое планирование учебного материала

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Количество контрольных работ
1	Алфавит.	7	1
2	Моя семья.	4	1
3	Мой дом.	11	1
4	День рождения.	11	1
5	Животные.	11	1
6	Игрушки.	11	1
7	Мои каникулы.	13	1

	Итого:	**68 часов**	**7**

Тематическое планирование учебного материала

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Количество контрольных работ
1	Школа.	10	1
2	Семья.	8	1
3	Еда.	8	1
4	Игрушки.	8	1
5	Животные.	8	1
6	Дом.	8	1
7	Глаголы движения	8	1
8	Время.	10	1
	Итого:	**68 часа**	**8**

Тематическое планирование учебного материала

4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Количество контрольных работ
1	Вводный модуль.	2	-
2	Семья и друзья	8	1
3	Рабочий день	8	1
4	Еда	8	1
5	В зоопарке	9	1
6	Вчера	8	1
7	Расскажи историю	8	1
8	Посещение музеев, театров	8	1
9	Путешествия	9	1

	Итого:	**68 часа**	**8**

1.4.7. Адаптированная программа по Математике. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по математике для учащихся с ОВЗ разработана на основе Основной общеобразовательной программы Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программы «Математика. 1 -4 классы», авторов: М.И. Моро, Ю.М. Колягиной, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, СИ. Волковой, СВ. Степановой М.: Просвещение, 2016г, которая входит в программу учебных курсов комплекта «Школа России», планируемых результатов начального общего образования, методическим рекомендациям к адаптированным программам. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающемуся с ОВЗ, который характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание проявляется в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечается нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, несформированность мыслительных операций анализа; синтеза.сравнения, обобщения, бедность словарного запаса, трудности произвольной саморегуляции.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

подготовить учащихся с ограниченными возможностями здоровья к жизни и овладению математическими знаниями и навыками.

математическое развитие младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.)

освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

воспитание интереса к математике, осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие **задачи:**

создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;

- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;
- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;
- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;
- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;

- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

Коррекционно- развивающие задачи:

- дать учащимся доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления;
- использовать процесс обучения математики для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
-развитие речи и обогащение словаря;
-коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

Ведущие принципы обучения математике в младших классах — органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой математического материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении

Общая характеристика курса

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни. В основу положено содержание коррекционной программы начальной общеобразовательной школы для детей с ОВЗ:

- изучение натуральных чисел, арифметических действий, приемов вычисления;
- ознакомление с элементами буквенной символики, с геометрическими фигурами и величинами;
- формирование практических умений (измерительных, графических);
- формирование умений решать простые и составные арифметические задачи.

Изучение программного материала должно обеспечивать не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование таких приемов умственной деятельности, которые необходимы для коррекции недостатков развития обучающегося, испытывающего трудности в обучении. С целью усиления коррекционно-развивающей направленности курса начальной математики в программу более широко включен геометрический материал, задания графического характера, а также практические упражнения с элементами конструирования.

Изучение математики начинается с повторения и систематизации знаний, полученных учащимися после года пребывания в общеобразовательной школе. Поэтому первоначальной задачей обучения математике является накопление и расширение практического опыта действий с реальными предметами, что дает возможность детям лучше усвоить основные математические понятия и действия. На основе наблюдений и предметно-практической деятельности у обучающегося постепенно формируются навыки самостоятельного выполнения заданий, воспитывается умение планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль в ходе выполнения заданий. Доступная ребёнку практическая деятельность помогает снизить умственное переутомление, которое часто возникает на уроке математики. С этой же целью рекомендуется, особенно в начале обучения, представлять материал в занимательной форме, используя математические игры и упражнения. Учитывая психологические особенности и возможности ребёнка.целесообразно давать материал небольшими дозами, постепенно его усложняя, увеличивая количество тренировочных упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ. Следует избегать механического счета, формального заучивания правил, списывания готовых решений и т.д. Обучающейся должен уметь показать и объяснить все, что он делает, решает, рисует, чертит, собирает. Работа над изучением натуральных чисел и арифметических действий строится концентрически. В программе намечена система постепенного расширения области рассматриваемых чисел (десяток-сотня-тысяча-многозначные числа); углубляются.систематизируются, обобщаются знания детей о натуральном ряде, приобретенные ими на более ранних этапах обучения. Обучающиеся уясняют взаимосвязь и взаимообратимость арифметических действий - сложения и вычитания, умножения и деления. Относительно каждого действия рассматривается круг задач, в которых это действие находит применение. При решении задачи дети учатся анализировать, выделять в ней известное и неизвестное, записывать ее кратко, объяснять выбор арифметического действия, формулировать ответ, т.е. овладевают общими приемами работы над арифметической задачей, что помогает коррекции их мышления и речи. Органическое единство практической и мыслительной деятельности обучающихся на уроках математики способствует прочному и сознательному усвоению базисных математических знаний и умений.

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, информационно -коммуникативные, проблемно- поисковые, личностно - ориентированные, технологии разноуровнего и дифференцированного обучения.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Математика» во 2 классе отводится 4 часа в неделю – 136 часов.

Планируемые результаты курса:

Личностными результатами обучающихся являются формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта)
- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться *о*тличатьверно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
- Познавательный интерес к математической науке.
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами являются формирование следующих умений.

Обучающиеся должны **знать** наизусть таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания.

Обучающиеся должныуметь:

- читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100, читать и записывать простейшие выражения (сумма, разность, произведение, частное); выполнять письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100, располагая запись столбиком;
- решать простые арифметические задачи, а также несложные составные задачи в 2 действия;
- пользоваться знаками: >, <,=, м, кг, г;
- узнавать в фигурах и предметах окружающей среды простейшие геометрические фигуры: отрезок, угол, ломаную линию, прямоугольник, квадрат, треугольник; уметь изображать прямоугольник(квадрат) на клетчатой бумаге.
- чертить отрезок заданной длины и измерять длину заданного отрезка;
- находить длину ломаной, состоящей из 3-4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочивание чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (килограмм), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), времени (минута, час).*Соотношения между единицами однородных величин. Сравнение и упорядочивание однородных величин.*

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. *Таблица сложения. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.* Свойства сложения и умножения. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Алгоритмы письменного сложения и вычитания двузначных чисел. Проверка сложения и вычитания.

Элементы алгебраической пропедевтики. Буквенные выражения с одной или с двумя переменными, вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Уравнение. Решение уравнений способом подбора значения неизвестного числа.

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. *Решение текстовых задач арифметическим способом*. Планирование хода решения задачи.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий; содержащие отношения «больше (меньше) на …», зависимости между компонентами и результатами действий, величины «цена, количество, стоимость».

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического чертежа, краткой записи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол (прямой, острый, тупой), ломаная, многоугольник (треугольник, четырёхугольник и т. д.).

Свойство сторон прямоугольника, квадрата.

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними. *Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины*. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в т. ч. прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в форме таблицы. Чтение и заполнение таблиц.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений,

геометрических фигур и др. по заданному правилу.

Содержание тем, выделенных курсивом, изучаются учащимся с ОВЗ в ознакомительном плане. Освободившиеся учебное время используется для организации коррекционной работы. Уровень обучения базовый.

Тематическое планирование

Числа от 1 до 100. Нумерация – 16 ч

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание - 48 ч.
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления – 23 ч.)
Умножение и деление (17 ч)
Умножение и деление. Табличное умножение и деление – (21ч.)
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» - (11ч.)

Критерии и нормы оценки знаний обучающегося с ОВЗ.

Содержание материала, освоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике для классов коррекционно-развивающего обучения. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения.

При проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их к решению учебных и практических задач.

Оценивание выполненных учащимися работ производится в соответствии с существующими нормами.

За *комбинированную контрольную работу,* содержащую, например, вычислительные примеры и арифметические задачи, *целесообразно выставлять две отметки: одну - за вычисления, а другую - за решение задач,* т.к. иначе невозможно получить правильное представление о сформированное конкретного умения или навыка. Например, ученик может безошибочно выполнить все вычисления, но при решении задачи неправильно выбрать арифметическое действие, что свидетельствует о несформированности умения решать арифметическую задачу данного типа.

При выставлении отметки учитель, оценивая знания, умения и навыки, должен отчётливо представлять, какие из них к данному моменту уже сформированы, а какие только находятся в стадии формирования. Например, на момент проверки учащиеся должны твердо" знать таблицу умножения. В этом случае оценивание отметками "5", "4", "3" и "2" состояния сформированности навыка целесообразно произвести по такой шкале:

- 95-100% всех предложенных примеров решены верно - "5",
- 75-94 % - «4»,
- 40-74 % - «3»,
- ниже 40% -«2».

Еслиработа проводится *на этапе формирования навыка,* когда навык еще полностью не сформирован, шкала оценок должна быть несколько иной (процент правильных ответов может быть ниже):

- 90-100% всех предложенных примеров решены верно-«5»,
- 55-89% правильных ответов-«4»,
- 30-54 % - «3».

Таким образом, число допущенных ошибок не является решающим при выставлении отметки. Важнейшим показателем считается правильность выполнения задания. *Не следует снижать отметку за неаккуратно выполненные записи* (кроме неаккуратно выполненных геометрических построений - отрезка, многоугольника и пр.), *за грамматические ошибки* и т.п. Эти показатели несущественны при оценивании математической подготовки ученика, так как не отражают ее уровень.

Умения "рационально" производить вычисления и решать задачи характеризует высокий уровень математического развития ученика. Эти умения сложны, формируются очень медленно, и за время обучения в начальной школе далеко не у всех детей могут быть достаточно хорошо сформированы. Нельзя снижать оценку за "нерациональное" выполнение вычисления или "нерациональный" способ решения задачи.

Кроме оценивания контрольной работы отметкой необходимо проводить *качественный анализ ее выполнения учащимися.* Этот анализ поможет учителю выявить пробелы в знаниях и умениях, спланировать работу над ошибками, ликвидировать неправильные представления учащихся, организовать коррекционную работу.

Оценивая контрольные работы во 2-4 классах по пятибалльной системе оценок, учитель руководствуется тем, что при проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их в ходе решения учебных и практических задач.

Проверка письменной работы, содержащей только примеры.

При оценке письменной работы, включающей только примеры (при числе вычислительных действий не более 12) и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся следующие отметки:

- **Оценка "5"** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.
- **Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.
- **Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3-5 вычислительных ошибок.
- **Оценка "2** "ставится, если в работе допущены более 5 вычислительных ошибок.

Примечание: за исправления, сделанные учеником самостоятельно, при проверке оценка не снижается.

Проверка письменной работы, содержащей только задачи.

При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2-х или 3-х задач) и имеющей целью проверку умений решать задачи, ставятся следующие отметки:

Оценка "5" ставится, если все задачи выполнены без ошибок.

Оценка "4" ставится, если нет ошибок в ходе решения задачи, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3" ставится, если:

- допущена одна ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычислительные ошибки;
- вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

Оценка "2" ставится, если:

- допущены ошибки в ходе решения всех задач;
- допущены ошибки (две и более) в ходе решения задач и более 2-х вычислительных ошибок в других задачах.

Оценка математического диктанта.

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

- **Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.
- **Оценка «4»** ставится, если неверно выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.
- **Оценка «3»** ставится, если неверно выполнена 1/3 часть примеров от их общего числа.
- **Оценка «2»** ставится, если неверно выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются условные вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

За такую работу выставляется отметка:

«5» – работа выполнена без ошибок;

«4» – одна ошибка и 1-2 недочета; 2 ошибки или 4 недочета;

«3» – 2 -3 ошибки и 1 -2 недочета;3 – 5 ошибок или 8 недочетов;

«2» – 5 и более ошибок.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся выбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Ученику выставляется отметка:

«5» – работа выполнена без ошибок;

«4» – 1 -2 ошибки;

«3» – 3 -4 ошибки.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу:

«5» – работа выполнена без ошибок;

«4» – 1 ошибка или 1 -3 недочета, при этом ошибок не должно быть в задаче;

«3» – 2-3 ошибки или 3 -4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным;

«2» – 5 и более ошибок.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

— незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
— неправильный выбор действий, операций;
— неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;
— пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
— несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
— несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.
— Недочеты:
— неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин); 0 ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
— неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
— наличие записи действий;
— отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.
— Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

— неправильный ответ на поставленный вопрос;
— неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

— при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения,
— Недочеты:
— неточный или неполный ответ на поставленный вопрос; при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
— неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
— медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
— неправильное произношение математических терминов.

Перечень учебно-методического обеспечения, включая список литературы (основной и дополнительной)

Таблицы

Набор таблиц «Нумерация»
Набор таблиц «Табличное умножение. Деление»
Набор таблиц «Задачи»

Литература для учащихся:

- ***Основная:***

1. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика 2 класс, М.: Просвещение, 2014
2. Моро М. И., Волкова С. И. Тетрадь по математике для 2 класса в 2-х частях. – Просвещение, 2014

- ***Дополнительная:***

3. Ракитина М. Г. Математика: 2 класс: Тесты. Дидактические материалы. – М.: Айрис-пресс, 2011
4. Считай без ошибок: справочник школьника по математике / Сост. Н. Е. Точная. – СПб.: Литера, 2009
5. Узорова О. В., Нефедова Е. А. 3000 примеров по математике: Счет в пределах десятка: 2 класс. – М.: Астрель, 2010

Пособия для учителя:

1. Волкова С. И. Проверочные работы к учебнику «Математика. 2 класс». – М.: Просвещение, 2015
2. Дмитриева О. И. и др. Поурочные разработки по математике: 2 класс. – М.: ВАКО
3. Рудницкая В. Н. Контрольные работы по математике: 2 класс: К учебнику М. И. Моро «Математика. 2 класс. Школа России». – М.: Экзамен, 2016.

1.4.8. Адаптированная программа по Окружающему миру. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по окружающему миру для учащихся с ОВЗ разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе Программы общеобразовательных учреждений Начальная школа УМК «Школа России» Окружающий мир 1-4 кл. А. А. Плешаков, планируемых результатов начального общего образования, методическим рекомендациям к адаптированным программам.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с ОВЗ, которые характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы.

В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащегося с ОВЗ и специфика усвоения им учебного материала. Обучающемуся ребенку по программе задержка психического развития очень сложно сделать

над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия, и ориентировка в пространстве. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанным и с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление.

Программа строит обучение детей с задержкой психического развития на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса.

Цели и задачи изучения учебного предмета

Курс «Окружающий мир» имеет экологическую направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях. С началом третьего тысячелетия экологические проблемы, возникшие ранее, не только не исчезли, а продолжают углубляться. В XXI веке их решение приобретает характер фактора выживания человечества. Особую остроту экологические проблемы будут иметь в России, поскольку наша страна решает сложнейшие задачи экономического и социального развития в условиях крайнего дефицита экологической культуры в обществе.

Учебный курс «Окружающий мир» носит личностно-развивающий характер.

Целью данного курса является воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества, развитие базовых способностей обучающихся на основе системно-деятельностного подхода в образовании.

Задачи:

- формировать в сознании ученика ценностно-окрашенного образа окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого;
- формировать чувство сопричастности к жизни природы и общества;
- формировать личностные качества культурного человека - доброты, терпимости, ответственности;
- формировать образное представление о природе родного края, воспитывать любовь и уважение к своей малой родине;
- формировать опыт экологически обоснованного поведения в природе и социальной среде;
- развивать интерес к познанию самого себя и окружающего мира;
- осуществлять подготовку к изучению естественно - научных и общественных дисциплин;
- формировать навык работы с научным текстом.

Общая характеристика курса

Программа обеспечивает активизацию познавательной деятельности и развитии речи на основе непосредственных наблюдений предметов и явлений, близких жизненному опыту обучающегося. Программа позволяет решать связанные воедино образовательные, развивающие, коррекционные и воспитательные задачи. В процессе ознакомления с миром природы и общества у ребёнка развивается наблюдательность, интеллектуальная активность, умение подмечать сходство и различие в наблюдаемом, умение рассуждать, формируются навыки общения. Характерными особенностями содержания программы «Окружающий мир» являются: наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков и способов деятельности; возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы. Приоритетной задачей курса является формирование в сознании ученика ценностно-окрашенного образа окружающего мира, как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого. Формируются личностные качества культурного человека - доброта, терпимость, ответственность. При этом средствами учебного предмета целенаправленно создаются условия для развития у учащегося познавательных процессов, речи, эмоциональной

сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности. Система изучения окружающего мира способствует развитию данных познавательных процессов, у ребёнка с ОВЗ формируется диалоговая речь. Отбор содержания учебного курса «Окружающий мир» осуществляется на основе следующих **ведущих идей**: идея многообразия мира, идея экологической целостности мира, идея уважения к миру.

Многообразие, как форма существования мира, ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сферах. На основе интеграции естественно - научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры.

Экологическая целостность мира - важнейший для нас аспект фундаментальной идеи целостности, также последовательно реализуемой в курсе. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты.

Уважение к миру - это предлагаемая и применяемая нами формула нового отношения к окружающему, основанная на познании самоценности сущего, на включение в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру. Отбор учебного материала в программе осуществлен с целью создания условий для познания и понимания учащимся предметов и явлений близких их жизненному опыту окружающей действительности, для формирования умений обсудить и рассказать о них. Изучение программного материала позволит каждому ученику понять свое место в окружающем мире (в системе человек — природа — общество); осознать необходимость и значение для себя окружающих предметов и явлений, связи и отношения между различными объектами и явлениями окружающей действительности. Уроки окружающего мира должны развить у ребёпка с задержкой психического развития способности:

- вести непосредственные наблюдения за отдельными предметами и явлениями окружающего мира;
- задавать вопросы и давать ответы на вопросы взрослого о проведенных наблюдениях;
- проводить сравнение двух и более предметов с установлением их общих и отличительных признаков;
- рассказывать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;
- делать выводы и умозаключения на основе обсуждения под руководством взрослого наблюдаемых событий, явлений, предметов;
- составлять высказывания из четырех- или пятисловных предложений, уметь планировать и вести устно рассказ-повествование, рассказ-отчет, рассказ-описание;
- усвоить навыки правильного поведения и общения со сверстниками и взрослыми из ближайшего окружения.

В основе методики преподавания курса лежит **проблемно - поисковый подход**, обеспечивающий реализацию развивающих задач учебного предмета. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единый учебно-методический комплект. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты.

Методы обучения:

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

в) проблемное изложение изучаемого материала;

г) частично-поисковый, или эвристический метод;

д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

Перечень обязательных лабораторных, практических и других видов работ -2 класс

Экскурсии:

Что нас окружает?
Живая и неживая природа.
Осенние изменения в природе.
Зимние изменения в природе.
Знакомство с достопримечательностями родного города.
Весенние изменения в природе.
Формы земной поверхности родного края.
Водоемы родного края.

Практические работы:

Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека.
Знакомство с горными породами и минералами.
Свойства воды.
Распознавание деревьев, кустарников и трав.
Приемы ухода за комнатными растениями.
Отработка правил перехода улицы.
Отработка основных правил этикета.
Определение сторон горизонта по компасу.
Основные приемы чтения карты.

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.
Методы обучения: словесные, наглядные, практические.
Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, информационно -коммуникативные, проблемно- поисковые, личностно - ориентированные, технологии разноуровнегои дифференцированного обучения.

Место курса «Окружающий мир» в учебном плане

Учебный предмет «Окружающий мир» входит в образовательную область «Обществознание и естествознание». Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю - 68 часов в год с 1-4 класса.

Планируемые результаты изучения программы по курсу "Окружающий мир" к концу 2 класса

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебнуюпроблему*совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).
- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.

- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- *Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать и делать самостоятельные выводы*.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.
- *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;
- наблюдать за погодой и описывать её;
- уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;
- пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;
- различать изученные группы растений и животных;
- приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.
- оценивать правильность поведения людей в природе;
- уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

Содержание тем учебного курса 2 класс

Где мы живем

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Экскурсия: Что нас окружает?

Природа

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. *Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.*

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.
Сезонные изменения в природе: осенние явления. *Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).*
Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.
Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.
Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.
Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

Жизнь города и села

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.
Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.
Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. *Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя). Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).*
Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.
Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).
Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя). *Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).*
Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.
Экскурсии: Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

Здоровье и безопасность

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).
Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.
Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.
Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.
Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.
Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.

Общение

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.
Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).
Практическая работа: Отработка основных правил этикета.
Путешествия
Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.
Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.
Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.
Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.
Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).
Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.
Экскурсии: Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.
Практические работы: *Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.*
Содержание тем, выделенных курсивом, изучаются учащимся с ДЦП и ЗПР в ознакомительном плане. Освободившиеся учебное время используется для организации коррекционной работы.
Уровень обучения базовый.
При организации учебного процесса используются

Требования к уровню подготовки обучающихся

К концу 2 класса учащиеся получат возможность знать:
о природе; неживая и живая природа; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животные дикие и домашние; насекомые, рыбы, птицы, звери; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животные своей местности; правила поведения в природе;
основные сведения о своем городе (селе); домашний адрес; виды транспорта; наиболее распространенные профессии;
строение тела человека; правила личной гигиены; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; культура поведения в общественных местах;
основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; основные формы земной поверхности: холм, овраг, гора; основные виды естественных водоемов; части реки;
названия нашей страны и ее столицы, некоторых других городов России; названия нескольких стран мира; государственные символы России.

К концу 2 класса учащиеся получат возможность уметь:
различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по нескольку представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня; выполнять правила поведения в природе;
различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя;
выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
использовать основные формы приветствия, просьбы и т. д. в отношениях с другими людьми;
выполнять правила поведения в общественных местах;
определять основные стороны горизонта с помощью компаса;

приводить примеры достопримечательностей родного края.

Критерии и нормы оценки знаний обучающегося с ОВЗ

Проверочные работы имеют своей целью проверку усвоения изученного программного материала (по всей теме или по определенному се разделу). Для проведения проверочных работ учитель может отвести весь урок или его часть (10-15 минут).

Проверочные задания по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи направлены на выявление:

- уровня представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения, их свойствах;
- уровня сенсорного и умственного развития;
- сформированности обобщенных представлений на основе выделения общих существенных признаков;
- умения проводить сравнение двух и более предметов с установлением их общих и отличительных признаков;
- умения рассказать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;

• умения узнавать в природе и на картинке цветы, деревья, кустарники, плоды, птиц, домашних и диких животных;

- уровня развития речи, степени систематизации словаря;
- умения различать взаимное расположение предметов и обозначать эти отношения соответствующими словами;
- умения работать по плану, инструкции, алгоритму;
- умения вести наблюдения, анализировать их и делать выводы;
- умения выбирать способ обследования предмета;
- умения давать полные ответы на вопросы об увиденном, о собственных впечатлениях, наблюдениях и практической деятельности;
- умения описывать предметы, явления, излагать события или рассуждать о них в определенной последовательности;
- уровня овладения навыками предметно-практической деятельности;
- умения составлять рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, опорному слову, образцу;
- выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.

Виды проверочных работ

Выбор вида проверочных работ определяется необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам изучаемой темы.

Основными видами проверочных работ по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи являются:

- устные и письменные ответы на вопросы с использованием справочного материала;
- составление рассказов по опорным словам, иллюстрируемым картинкой;
- составление рассказов по серии картинок;
- составление рассказов по серии сюжетных картинок, предлагаемых в нарушенной последовательности;
- составление рассказов по сюжетным картинам;
- составление плана рассказа при помощи картинок;
- составление рассказов о наблюдениях в природе и за деятельностью человека по плану, алгоритму;
- работа с деформированным предложением, текстом;
- пересказ по готовому образцу;
- решение речевых логических задач;
- работа по перфокартам;
- распределение (группировка) предметных картинок по заданным признакам,
- работа с лекалами, трафаретами, контурными изображениями;

- конструирование (аппликация) из палочек, геометрических фигур, природного материала, бумаги, картона, дерева:
- выполнение коллективных работ по предварительно обсужденному замыслу,
- ролевой тренинг,
- выполнение тестовых заданий.

Речевая логическая задача - рассказ-загадка о явлениях природы, предметах ближайшего окружения, ответ на которого может быть получен при уяснении связей и закономерностей между рассматриваемыми предметами, явлениями, событиями. Решение логических задач активизирует приемы умственной деятельности (сравнение, сопоставление, построение **умозаключений),** стимулирует развитие словесно-логического мышления.
Во 2 классе знания и умения учащихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ по сюжетным картинам, индивидуальным карточкам.

Программно-методическое обеспечение

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 22.12.2009 N 15785)
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях
- «Школа России»: Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2015.
- Нормативно-правовой документ. Контроль и оценка результатов обучения. М., «Просвещение», 2013 год.

Литература и средства обучения

А.А.Плешаков. Окружающий мир: Учебник 2 класс: в 2-х частях – М.: Просвещение, 2015.
А.А.Плешаков. Окружающий мир: Рабочая тетрадь 2 класс: в 2-х частях – М.: Просвещение, 2015.
А.А.Плешаков. Окружающий мир: Тесты 2 класс. – М.: Просвещение, 2015.
А.А.Плешаков. Методическое пособие к учебнику «Окружающий мир». М., «Просвещение», 2015 г.
А.А.Плешаков. Атлас- определитель «От земли до неба» (**222 с.**).. – М.: «Просвещение», 2015

1.4.9. Адаптированная программа по Технологии
Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 396 от 06 октября 2009 г.) (далее – стандарт); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Фундаментального ядра содержания общего образования; Примерной программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1. –М.: Просвещение, 2015 г.; Рабочие программы. Технология. Рабочие программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова. – М.: Просвещение, 2015.; планируемых результатов начального общего образования.
Данная адаптированная рабочая программа предназначена для обучающихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР), которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы. У обучающихся отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.
Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет **практико-ориентированную направленность**. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Цели изучения технологии в начальной школе:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта учащимися с ДЦП и ЗПР, для успешной социализации в обществе и усвоения ФГОС НОО;
- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

-духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями, тружениками Урала;
-формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
-формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, своего края;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

-формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
-развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
-формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
-гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
-развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
-формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;
-развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
-формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
-обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
-формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
-обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
-формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
-формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
-формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
-формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
-формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Общая характеристика и коррекционно- развивающее значение учебного предмета «Технология»

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую частью образования младших школьников с ОВЗ, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ОВЗ дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств, для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ДЦП и ЗПР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие обучающихся с ДЦП и ЗПР с видами и характером профессионального труда).

В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД).

Роль предмета «Технология» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Обучающиеся с ДЦП и ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с ДЦП и ЗПР необходимо:

- - при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
- - осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;

- - трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, а недоразвитие моторных функций(нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

- при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи,
- затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;
- объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностныйподход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- *Теорияразвитияличностиучащегося на основе освоения универсальныхспособовдеятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой.*

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки,раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектнаядеятельность **(**определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал,

представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
-совершенствование пространственных представлений;
- улучшение ручной моторики;
-развитие действий контроля;
- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
- вербализация плана деятельности;
- умение работать в парах и группах сменного состава;
- совершенствование диалогических умений;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ДЦП и ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»

• формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, родной край, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; отказа от деления на «своих» и «чужих»; уважения истории и культуры каждого народа;

• формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

• развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы, коллектива и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитии этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

• развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование способности к организации своей учебной деятельности (планированию, контролю, оценке);

• развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты освоения учебного предмета технология

Освоение курса «Технология» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметныерезультаты освоения учебного предмета

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

– формулировать и удерживать учебную задачу;
– преобразовывать практическую задачу в познавательную;
– ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
– применять установленные правила в планировании способа решения;
– выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
– определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
– составлять план и последовательность действий;
– адекватно использовать речь для планирования и регуляции своейдеятельности;
– выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;
– использовать речь для регуляции своего действия;
– предвосхищать результата;
– предвидеть уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
– предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи;
– сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
– использовать установленные правила в контроле способа решения;
– различать способ и результат действия;
– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
– осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
– вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;
– адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
– выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;
– устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
– соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
– активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;
– концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
– стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

– самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
– использовать общие приёмы решения задач;
– ориентироваться в разнообразии способов решения задач;

– выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
– рефлексия способов и условий действий;
– контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
– ставить и формулировать проблемы;
– самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
– смысловое чтение;
– выбирать вид чтения в зависимости от цели;
– узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов;
– использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
– моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
– поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
– сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными;
– обработка информации (определение основной и второстепенной информации;
– запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
– анализ информации;
– передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
– интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
– оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
– подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
– анализ;
– синтез;
– сравнение;
– сериация;
– классификация по заданным критериям;
– установление аналогий;
– установление причинно-следственных связей;
– построение рассуждения;
– обобщение.

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

– проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;
– ставить вопросы;
– обращаться за помощью;
– формулировать свои затруднения;
– предлагать помощь и сотрудничество;
– определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
– договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
– формулировать собственное мнение и позицию;
– задавать вопросы;
– строить понятные для партнёра высказывания;
– строить монологичное высказывание;
– вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
– слушать собеседника;
– определять общую цель и пути ее достижения;
– осуществлять взаимный контроль,
– адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
– оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
– прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
– разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
– координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ДЦП и ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися.

Реализация программы предмета «Технология» способствует достижению личностных и метапредметных результатов образования, а также совершенствованию сферы жизненной компетенции. Все это оценивается как учителем, так и экспертами (другими учителями, психологом, родителями) в конце пятого года обучения (по завершению начального образования).

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции
Основы культуры труда

Обучающийся научится:

воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

уважительно относится к труду людей;
определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;

отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина); определять при помощи учителя виды бумаги и картона; классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
Текстильные и волокнистые материалы	определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; определять свойства ткани (сминаемость, прочность); определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные
Природные материалы	называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
Пластичные материалы	называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)
Конструктор	определять детали конструктора

узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру; размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; соблюдать правила экономного расходования бумаги; составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); выполнять изделия на основе техники оригами; изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу; использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
Ткани и нитки	отмерять длину нити; выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;

	использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)
Природные материалы	применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; выполнять изделия с использованием различных природных материалов; выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина
Пластичные материалы	использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; выполнять рельефную аппликацию из пластилина; использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой; использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; использовать пластилин для декорировании изделий
Конструктор	использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание; выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла
Растения, уход за растениями	уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:
комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:
выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:
создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
изменять вид конструкции.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:
понимать информацию, представленную в разных формах;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
работать со «Словарём юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать значение компьютера для получения информации;
различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
соблюдать правила работы на компьютере;
находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность

Обучающийся научится*:*

составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Обучающийся получит возможность научиться:

первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

2 класс

Учащиеся должны:

-знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
-первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
-знать возможности использования природных богатств человеком;
-познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
-собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
Рабочие машины:
-принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин;
-применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
основные виды работ по выращиванию растений:
-обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая);
-отличительные признаки семян;
-общее понятие о размножении растений черенками.
-уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
-наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
-сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
Анализировать предлагаемые задания:
-понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;

-находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
-организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
-знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
-создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
-осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
-моделировать несложные изделия;
-уметь применять знания, полученные в 1 классе;
-начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии;
-использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;
-знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
-уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
-уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, оценивать промежуточный и итоговый результат;
-осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
-уметь готовить сообщение на заданную тему;
-знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготовлять изделие по плану);
-уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
Уметь работать с разнообразными материалами:
-бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
Освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки.
формообразование, раскрой, сборка,
отделка;
-уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
-выполнять задания по заполнению технологической карты;
-правильно и экономно расходовать материалы;
-знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
-знать и выполнять правила техники безопасности;
-использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
-владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
-ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты; понимать, что вся работа имеет цену;
-выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
-неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;

-название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
-приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов;
-способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
-с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
-самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
-изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
-работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
-с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
-развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать
цепочку своих практических действий;
-анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
-учится строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
-работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
-кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста;
-уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
-различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
-составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками;
-различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
-получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения;
-научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
-овладеть навыком конструирования из бумаги;
-научиться заполнять технологическую карту к поделке;
-знать свойства, способы использования, виды пластилина;
Народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
-усвоить последовательность изготовления матрешки;
-уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
-создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
-использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
-различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
-освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
-выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: ***шов, пяльцы, вышивка);***
-создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу;

-понятия: ***виды швов, нитки.***
-правила разметки ткани;
-прием разметки ткани с помощью шаблона;
-работать с выкройками; развивать навыки кроя;
-научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
-коллективно, с помощью учителя проводить конференции, уметь выступать с презентацией своей папки достижений.
-задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
-иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
-владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
-приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
-освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer.

3 класс.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.
Основы культуры труда.

Обучающийся научится:
-воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
-называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
-бережно относиться к предметам окружающего мира;
-организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
-соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
-отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
-проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
-проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
-осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
-определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:
-осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
-уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
-осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
-осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов.
Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится*:*
узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
узнавать и называть свойства материалов, изученных в **3 классе**:

Бумага и картон:
свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.
Текстильные и волокнистые материалы:
структура и состав тканей;
способ производства тканей (ткачество, гобелен);
производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
Природные материалы:
умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.
Пластичные материалы
систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
выбор материала в зависимости от назначения изделия
наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.
Конструктор:
сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора
Металл:
знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.
Бисер:
знакомство с новым материалом бисером;
виды бисера;
свойства бисера и способы его использования;
виды изделий из бисера;
леска, её свойства и особенности.
использование лески при изготовлении изделий из бисера.
Продукты питания:
знакомство с понятием продукты питания;
виды продуктов;
знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
выполнять разметку симметричных деталей;
оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:
Бумага и картон.
приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).

выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);
Ткани и нитки
знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
конструирование костюмов из ткани
обработка ткани накрахмаливание;
различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;освоить новые технологические приемы:
создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
изготовления карнавального костюма;
украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
вязания воздушных петель крючком;
вид соединения деталей — натягивание нитей.
Природные материалы
применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
выполнение аппликации из соломки;
учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
использовать свойства пробки при создании изделия;
выполнять композицию из природных материалов.
оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
Пластичные материалы
использовать пластичные материалы для соединения деталей;
освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой
Конструктор.
выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.
Металл:
освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.
Бисер:
освоение способов бисероплетения.
Продукты питания:
освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
использование для определения веса продуктов «мерки»;
Растения, уход за растениями
освоение способов ухода за парковыми растениями
Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии
использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
применять масштабирование при выполнении чертежа;
уметь «читать» простейшие чертежи;
анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
применять приемы безопасной работы с инструментами*:*
использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
осваивать правила работы с новыми инструментами**:** контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
При сборке изделий использовать приемы
окантовки картоном
крепления кнопками
клеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
скручивание мягкой проволоки
соединения с помощью ниток, клея, скотча.
знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающиеся получат возможность:
изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
оформлять изделия по собственному замыслу;
выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:
выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
частично изменять свойства конструкции изделия;
выполнять изделие, используя разные материалы;
повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающиеся получат возможность:
сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:
использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
воспринимать книгу как источник информации;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающиеся получат возможность:

переводить информацию из одного вида в другой;
создавать простейшие информационные объекты;
использовать возможности сети Интернет по поиску информации

Проектная деятельность.

Обучающийся научится*:*

составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
определять этапы проектной деятельности;
определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта*;*

Обучающиеся получат возможность:

осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

4 класс

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

Выпускник научится:

называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;
понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовок, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными(линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачей.

Раздел «Конструирование и моделирование»

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

изготавливать несложные конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями разверток этих форм;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно- эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Раздел «Практика работы на компьютере»

Выпускник научится:

соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета «Технология»

Содержание предмета «Технология» представлено видами работ с различными материалами: пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, тканью. В соответствии с АООП учебный предмет «Технология» может быть представлен следующими разделами:

- формирование общекультурных и общетрудовых компетенций. Усвоение основ культуры труда, самообслуживания
- освоение технологий ручной обработки материалов, элементов графической грамоты.
- освоение основ конструирования и моделирования, практика работы на компьютере

Приведенное ниже общее содержание конкретизируется образовательной организацией в зависимости от индивидуальных проблем ребенка.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка,

отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CO).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс

Количество часов в неделю по программе 1ч

Количество часов в году 33ч

Весь учебный материал распределён следующим образом:

Тема	**Количество часов по авторской программе Н.И.Роговцевой**	**Количество часов по рабочей программе**
Давайте познакомимся	3	3
Человек и земля	21	21
Человек и вода	3	3
Человек и воздух	3	3

Человек и информация	3	3
Итого	**33**	**33**

Содержание предмета	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
Давайте познакомимся. – 3 ч.	
Как работать с учебником. Я и мои друзья.	С**равнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** значение каждого пособия. **Осваивать** критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) **Осуществлять**ь поиск необходимой информации (**задавать** и **отвечать** на вопросы о круге интересов). **Анализировать,отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).
Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	**Находить** и **различать** инструменты, материалы. **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место.
Что такое технология.	**Объяснять значение слово «технология», осуществлять** поиск информации в словаре из учебника. **Называть** виды деятельности, которыми школьники **овладеют** на уроках «Технологии», **соотносить** их с освоенными умениями. **Прогнозировать** результат своей деятельности. (чему научатся).
Человек и земля (21 ч)	
Природный материал.Виды растений на Урале.	**Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собрать** листья **высушить** под прессом и **создавать** аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец. **Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план. **Соотносить** план с собственными действиями.
Пластилин.Исчезающие виды цветов на Урале.	**Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** свойства пластичных материалов. **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его выполнения под руководством учителя. **Корректировать** выполнение изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.
Пластилин.	**Сравнивать** свойства раз-личных природных мате-риалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы для выполнения изделия. **Осваивать** приемы соединения природных материалов при помощи пластилина**. Составлять** композицию их природных материалов**. Составлять** план работы над изделием при помощи

	«Вопросов юного технолога» **Осмысливать** значение бережного отношения к природе.
Растения.	**Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека. **Выполнять** практическую работу по получению и сушке семян.
Растения. Проект «Осенний урожай».	**Осваивать** приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). **Подбирать** материал для выполнения изделия. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, **использовать** «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, излагать свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ними свои действия и **дополнять**недостающие этапы выполнения изделия.
Бумага.	**Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Планировать** и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.
Насекомые.	**Использовать** различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать**приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно **планироватьконтролировать** и **корректировать** свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».
Дикие животные.	**Осваивать** приемы создания изделия в технике коллажа. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе «Вопросов юного технолога», **обсуждать** план в паре; **корректировать** свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; **проводить** оценки и самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение. **Отбирать** материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, **проявлять** творчество. **Использовать** правила работы с бумагой, ножницами и клеем. **Оформлять** изделие.
Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку.Украшение на окно.	**Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога»; **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.

	Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. **Оформлять** класс. **Участвовать** в творческой деятельности по украшению класса.
Домашние животные.	**Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.**Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. **Планировать** и **осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Определять** по слайдовому плану **последовательность** выполнения изделия. **Определять и использовать** приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия.**Понимать** значение домашних животных в жизни человека.
Такие разные дома.	**Исследовать, наблюдать, сравнивать**, **сопоставлять** различные виды домов.По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы)**Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Контролировать** и **корректировать** выполнение работы на основе сайдового плана.
Посуда.Фарфоровый завод Южноуральска.	**Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять и обсуждать** план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** оценку качества выполнения изделия. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание.**Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий. **Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом.
Свет в доме.	**Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осваивать**правила работы с шилом и **подготавливать**

	рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. **Выбирать** удобный для себя план работы над изделием.
Мебель. Мебельная фабрика города.	**Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять**раскрой деталей по шаблону, **оформлять** изделие по собственному эскизу. **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.
Одежда Ткань, Нитки	**Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя **определять** виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. **Определять** инструменты и приспособления необходимые для работы. **Осваивать** умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.**Осмысливать** способы изготовления одежды и ее назначение.
Учимся шить	**Осваивать** правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий. **Сравнивать** различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. **Организовывать** рабочее место. **Осваивать** правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.
Передвижение по земле	**Осваивать** приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать и заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки. **Применять** «правило винта» при" сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки**). Осваивать** разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). **Моделировать и собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового механизма - тачки. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. **Находить** необходимую информацию в тексте.
«Человек и вода» 3 часа	

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.	**Исследовать** значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения. Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями.
Питьевая вода.**Добыча воды в пос. Касарги. Знакомство с производством.**	**Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Сравнивать** способы и приемы выполнения изделия. **Составлять и оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу. **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.
Передвижение по воде.	**Анализировать** процесссборки реального объекта (плота), **конструировать** макет плота с использованием данной технологии. **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами» **Составлять и оформлять** композиции по образцу. Самостоятельно а**нализировать** образец, **определять** недостающие этапы его выполнения детали. **Исследовать** различные материалы на плавучесть. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Определять** используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приемытехники «оригами». **Сравнивать** модели одного изделия, выполненные из разных материалов. **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку, **обсуждать** план. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность.
«Человек и воздух» 3 часа.	
Использование ветра.	**Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. **Сравнивать** современные и старинные виды

	летательных аппаратов. **Приводить** собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. **Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. **Выполнять** разметку деталей по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приемы работы с бумагой. **Выполнять** украшение изделия по собственному замыслу.
Полеты птиц.	**Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем. **Осваивать и использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». **Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать и контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе.
Полеты человека.	**Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. **Осваивать** технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие, **использовать** технику «оригами». **Соотносить** текстовый и слайдовый план. **Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.)
Человек и информация-3часа.	
Способы общения.	**Осуществлять** поиск информации о способах общения. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их. **Осваивать** способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки**. Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие детали. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия **Определять** необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.
Важные телефонные номера, Правила движения.	**Осуществлять** поиск информации о способах передачи информации. **Анализировать, сравнивать, соотносить** информацию с знаково-символической системой. **Ориентироваться** в дорожных знаках. **Объяснять** их значение. **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). **Составлять** простой графический план местности, **расставлять** дорожные знаки, **определять** маршрут.
Компьютер.	**Осуществлять поиск информации** о компьютере, его составных частях, сферах применения. **Осваивать** правила безопасного использования компьютера.

	Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; **называть ипоказывать** части компьютера; **находить** информацию в интернете с помощью взрослого.

2 класс

Количество часов в неделю по программе 1ч

Количество часов в году 34ч

Весь учебный материал распределён следующим образом:

Тема	**Количество часов по авторской программе Н.И.Роговцевой**	**Количество часов по рабочей программе**
Давайте познакомимся	1	1
Человек и земля	23	23
Человек и вода	3	3
Человек и воздух	3	3
Человек и информация	3	3
Заключительный урок	1	1
Итого	**34**	**34**

Содержание предмета	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
Давайте познакомимся 1ч	
Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником **(1ч)** Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия
ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (23 Ч)	
Земледелие **(1ч)** Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. *Практическая работа: «Выращивание лука»* при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». *Изделие: «Попугай»* Полёты человека **(1ч)** Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами. Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше)

парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятие: летательный аппарат. *Изделия: «Самолёт», «Парашют»*	
ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (3 ч)	
Способы общения **(1ч)** Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»*	Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на неё рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия. Определять необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану
Важные телефонные номера. Правила движения **(1ч)** Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение. *Изделие: «Важные телефонные номера»*	Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение.
Компьютер **(1ч)** Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет	Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, определять маршрут Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого
Посуда **(4** ч) Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы

помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. *Изделие: «Корзина с цветами»*	её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами
Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. *Изделие: «Семейка грибов на поляне». Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»*	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)
Знакомство с техникой тестопластикой. Блюда народов Уральского регтона.Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тесто пластика. *Изделие: «Игрушка из теста»*	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приемы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином
Проект «Праздничный стол». Национальные праздники народов Южного Урала. Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.
	Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность
Народные промыслы **(5** ч) Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления

орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. *Изделие: «Золотая хохлома»*	изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций
Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. *Изделие: «Городецкая роспись»*	Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций
Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. *Изделие: «Дымковская игрушка»*	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов
История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-по-садская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. *Изделие: «Матрешка*	Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»
Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приемы построения композиции, соблюдать пропорции при

композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж. *Изделие: пейзаж «Деревня»*	изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина
Домашние животные и птицы **(3 ч)** Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. *Изделие: «Лошадка».* *Практическая работа: «Домашние животные»*	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога»
Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. *Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок»* (по выбору учителя)	Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами
Проект «Деревенский двор» Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Понятие: развёртка	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации
Новый год **(1ч)** История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.

Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. *Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»* (по выбору учителя	Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания)
Строительство **(1ч)** Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. *Вариант 1.* Выполнение работы в технике полу объёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша. *Вариант 2.* Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. *Изделия: «Изба», «Крепость»* (по выбору учителя)	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров
В доме **(4** ч) Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом — циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль. *Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом»*	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия
Проект: «Убранство избы». Уральская домовая изба. Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток.	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать

Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. *Изделие: «Русская печь»* сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища.	композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)
Ткачество. Украшение дома тканными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток. *Изделие: «Коврик»*	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу
Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы». *Изделие: «Стол и скамья»*	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий
Народный костюм **(4** ч) Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.
Внешние признаки тканей из натуральных волокон.	Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.

Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение. *Изделие: «Русская красавица»* [1]	Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления
Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» (на данном уроке можно изготовить модель национального костюма своего региона)*	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты
Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделие: «Кошелёк»*	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям
Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятие: пяльцы. Профессии: пряха, вышивальщица. *Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»*	Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия
ЧЕЛОВЕК И ВОДА (3 ч)	
Рыболовство **(3** ч). Охран водоёмов в Челябинской области.	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и

Вода п её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить. *Изделие: композиция «Золотая рыбка»*	объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя)
Проект «Аквариум» Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. *Изделие: «Аквариум»*	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия
Полу объёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена. *Изделие: «Русалка»*	Осваивать технику создания полу объёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полу объёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников
Человек и воздух (3ч)	
Птица счастья (1ч) Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. *Изделие: «Птица счастья»*	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям

Использование ветра **(2** ч) Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник. *Изделие: «Ветряная мельница»*	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану вучебнике
Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. *Изделие: «Флюгер»*	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)
ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (3ч)	
Книгопечатание (1ч) История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. *Изделие: «Книжка-ширма»*	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)
Поиск информации в Интернете **(2** ч) Демидовское наследие. Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива».	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. *Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»*	по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ УРОК (1Ч)	
Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. *Примечание.* Заключительный урок можно провести совместно с родителями в разных формах: в виде выставки достижений учащихся за год, экскурсии, конференции. Подведение итогов работы по предмету «Технология» можно организовать во внеурочное время	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям

3 класс

Количество часов в неделю по программе 1ч

Количество часов в году 34 ч

Весь учебный план распределён следующим образом:

Тема	**Количество часов по авторской программе Н.И.Роговцевой**	**Количество часов по рабочей программе**
Давайте познакомимся.	1	1
Человек и земля.	21	21
Человек и вода.	4	4
Человек и воздух.	3	3
Человек и информация.	5	5
Итого	**34**	**34**

Содержание предмета	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
Давайте познакомимся 1ч	
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1 ч). Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия.
Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная	Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий

деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод	
Человек и земля (21ч)	
Архитектура (1ч). Городские постройки «Уездного города» Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.*Изделие: «Дом»*	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М **1**: 2 и М 2 : **1,** выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия
Городские постройки (1ч) Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. *Изделие: «Телебашня»*	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)
Парк (1ч). Национальные парки Урала. Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. *Изделие: «Городской парк»* городского хозяйства и ландшафтного дизайна	Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материалы учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приемы и способы работы с ними.Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе

Проект «Детская площадка» **(2** ч) Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. *Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»*	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определенному по «Вопросам юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приемы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы
Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани **(2** ч) Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма».Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов. *Практическая работа: «Коллекция тканей». Изделия:*	Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды («вышивка», «монограмма»)

«Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Аппликация из ткани	
Изготовление тканей (1ч). Ткатская фабрика Челябинска. Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. *Изделие: «Гобелен»*	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка, и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по «Вопросам юного технолога»
Вязание (1ч). Народные промыслы Урала. Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. *Изделие: «Воздушные петли»*	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материалы учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из «воздушных» петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы
Одежда для карнавала (1ч) Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулиска. *Изделия: «Кавалер», «Дама»*	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи него материал. Работать с текстовым и слайдовым планом, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и

	выполнять разные виды стежков (косых и прямых) и шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу
Бисероплетение(1ч) Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисеро плетения. Понятия: бисер, бисероплетение. *Изделия: «Браслетик „Цветочки"», «Браслетик „Подковки"».*	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приемы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планом. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога»
Кафе (1ч) Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. *Изделие: «Весы»* *Практическая работа: «Тест „ Кухонные принадлежности "».*	Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи
Фруктовый завтрак (1ч) Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. *Изделие* (по выбору	Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя:

учителя): *«Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа: «Таблица „Стоимость завтрака "»*	анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество
Колпачок-цыпленок (1 ч) Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента. *Изделие: «Колпачок-цыпленок»*	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона
Бутерброды (1 ч) Блюда, не требующие тепловой обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. *Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)*	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие
Салфетница(1 ч) Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. *Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»*	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии, (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола
Магазин подарков (1 ч) Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика).	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый план работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приемов. Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства соленого теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и

Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.*Изделие: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»* место.	глины). Применять приемы работы и инструменты для создания изделий из соленого теста. Самостоятельно организовывать рабочее место.Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка
Золотистая соломка (1 ч) Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия. *Изделие: «Золотистая соломка»*	Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию заготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону.
Упаковка подарков (1 ч) Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основыгармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность. *Изделие: «Упаковка подарков»*	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать прием соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе корректировать и контролировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки Использовать правила этикета при вручении подарка
Автомастерская (1 ч) Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарьПонятия: пассажирский транспорт,	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материалы учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развертки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развертки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления

двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. *Изделие: «Фургон «Мороженое»*	изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приемы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия
Грузовик (1 ч) Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное.) Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. *Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: « Человек и земля»*	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение». Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога»
ЧЕЛОВЕК И ВОДА (4 ч)	
Мосты (1 ч) Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.*Изделие: модель «Мост»*	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения
Водный транспорт (1 ч) Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессии: кораблестроитель. Понятия:	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель («яхта» и «баржа») для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать умения приёмов работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной

верфь, баржа, контргайка. *Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)*	конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия
Океанариум (1 ч) Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум» Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. *Практическая работа: «Мягкая игрушка». Изделие: «Осьминоги и рыбки»*	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок
Фонтаны (1 ч) Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем. *Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода»*	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие
Человек и воздух (3 ч)	
Зоопарк (1 ч). Челябинский зоопарк. Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя «Вопросы юного технолога»

Понятия: оригами, бионика. *Изделие: «Птицы».* *Практическая работа: «Тест „Условные обозначения техники оригами"»*	
Вертолетная площадка (1 ч) Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. *Изделие: «Вертолёт „Муха"»*	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приемы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия
Воздушный шар (1 ч) Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощивоздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: папье-маше. *Изделия: «Воздушный шар».* Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) *Изделия: «Композиция „Клоун"».* *Практическая работа: «Человек и воздух»*	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча; Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шариков с деталью конструкции изделия, выбирать шарики на этом основании. Создавать тематическую композицию
ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (5 ч)	
Переплётная мастерская (1 ч) Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии:	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами

печатник, переплётчик. Понятия: переплёт. *Изделие: «Переплётные работы»*	
Почта (1ч) Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон; почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк. *Изделие: «Заполняем бланк»*	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания
Кукольный театр **(2** ч) Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. *Изделие: «Кукольный театр»*	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации
Афиша**(1ч)** Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа MicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой MicrosoftOfficeWord. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. *Изделие: «Афиша»*	

4 класс

Количество часов в неделю по программе 1ч

Количество часов в году 34 ч

Весь учебный план распределён следующим образом:

Тема	**Количество часов по авторской программе Н.И.Роговцевой**	**Количество часов по рабочей программе**
Давайте познакомимся.	1	1
Человек и земля.	21	21
Человек и вода.	3	3
Человек и воздух.	3	3
Человек и информация.	6	6
Итого	**34**	**34**

Содержание предмета	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
Как работать с учебником (1ч) Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы	Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради
ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (21 ч)	
Вагоностроительный завод **(2** ч). Вагоностроительный завод Усть – Катава. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. *Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»*	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус.Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым и текстовым планом.

	Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Полезные ископаемые **(2** ч). Ильменский заповедник. Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. *Изделие: «Буровая вышка»*	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.	Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню. *Изделие: «Малахитовая шкатулка».*	соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков». Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основании текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», заполнять технологическую каргу и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Автомобильный завод **(2** ч) Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. *Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»*	Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить делали конструкции и способы соединения башни с деталями констриктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в группе) и организовывать рабочее место с учётом выбранной операции. Самостоятельно изготавливать модель автомобиля. Проводить совместную оценку этапов работы и на её основе, контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации

Монетный двор **(2** ч) Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.*Изделие: «Стороны медали», «Медаль»*	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Фаянсовый завод **(2** ч) Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь,декор. Профессии: скульптор, художник. *Изделие: «Основа для вазы», «Ваза».* *Тест: «Как создается фаянс»*	Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя. Соблюдать правила безопасного использования инструментов. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для

	презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Швейная фабрика **(2** ч) Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессио-нальной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.*Изделие: «Прихватка»*	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения де талей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка. *Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»*	Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источниковВыделять общие этапы технологии их производства. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приёмы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки. Проводить оценку

	этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Обувное производство **(2** ч). Фабрика «Юничел» Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.*Изделие: «Модель детской летней обуви»*	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом создания обуви. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Деревообрабатывающее производство **(2** ч) Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.	Находить и отбирать из материалов учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опо*рой* на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления

Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»	изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Кондитерская фабрика **(2** ч). Фабрика «Южуралкондитер» Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. *Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия"».* *Изделие: «Пирожное „Картошка"», «Шоколадное печенье»*	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Бытовая техника **(2** ч) Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.	Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. *Практическая работа: «Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов"».* *Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»*	в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами, ножом и клеем. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Тепличное хозяйство (1 ч) Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод.Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. *Изделие: «Цветы для школьной клумбы»*	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид , сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания стекстовым и слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно использовать для украшения школьной территории
ЧЕЛОВЕК И ВОДА (3 ч)	
Водоканал (1 ч) Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. *Изделие: «Фильтр для очистки воды»*	наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за **1** минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды
Порт (1ч) Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел*Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница»*	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узла. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Узелковое плетение (1ч) Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме. *Изделие: «Браслет»*	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах,используемых для техники «макраме». Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике «макраме». Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.
ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3ч)	
Самолётостроение. Ракетостроение **(3** ч). Музей ЧВВАИШ Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных

конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. *Изделие: «Самолёт»*	аппаратов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценкуэтапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы
Ракета-носитель Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. *Изделие: «Ракета-носитель»*	Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. *Изделие: «Воздушный змей»*	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации
ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (6 ч)	
Создание титульного листа (1 ч) Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей,

и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при изданииПрофессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.*Изделие: «Титульный лист»*	участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции.Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе MicrosoftWord. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Работа с таблицами (1ч) Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: таблица, строка, столбец. *Изделие: работа с таблицами*	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере
Создание содержания книги (1ч) И КГ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем	Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы MicrosoftWord. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст.

книгу». *Практическая работа: «Содержание»*	Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника»
Переплётные работы **(2** ч) Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. *Изделие: Книга «Дневник путешественника»*	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплетных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника»
Итоговый урок (1 ч) Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ	Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых

«2» - 5 и более грубые ошибки

Грубыми ошибками считаются:

- неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);
- неправильная сборка изделия;
- несоблюдение пропорций деталей изделия;
- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);
- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу;
- несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

Негрубыми ошибками считаются:

- некоторые неточности при разметке будущего изделия;
- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- неточности при нахождении некоторых деталей на изделии.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно-коммуникативных средств обучения. Эти материалы представлены в таблицах.

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	**Методическое обеспечение**
Учебники 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология: Учебник: 1 класс.** 2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Технология: Учебник: 2 класс.** 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Технология: Учебник: 3 класс.** 4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., АнащенковаС.В.**Технология: Учебник: 4класс.** **Рабочие тетради** 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс.** 2.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология:Рабочая тетрадь: 2 класс.** 3.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология:Рабочая тетрадь: 3 класс.** 4.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В.. **Технология:Рабочая тетрадь: 4 класс.**	**Рабочие программы**. Технология. Рабочие программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова. – М.: Просвещение, 2011 **Методические пособия для учителя:** 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,Добромыслова Н.В. **Уроки технологии: 1 класс.** 2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Уроки технологии: 2 класс.** 3.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Уроки технологии: 3 класс.** 4.Шипилова Н.В. **Уроки технологии: 4 класс. «Технологические карты»**

1.4.10. Адаптированная программа по Изобразительному искусству. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся с ОВЗ на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, ФГОС НОО МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с.Бай-Тал. Программа авторского коллектива под руководством Б.М.Неменского. /- Москва, Просвещение, 2015 г. которая входит в программу учебных курсов комплекта «Школа России», планируемых результатов начального общего образования, методическим рекомендациям к адаптированным программам.

Программа учитывает особенности детей с задержкой психического развития.

1. Наиболее ярким признаком является незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.
2. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.
3. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.
4. Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.

5. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.
6. У детей с ОВЗ наблюдается отставание в развитии всех форм мышления; оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно - логическое мышление. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование)
7. Учащиеся классов коррекционно-развивающей направленности характеризуются ослабленным здоровьем из-за постоянного проявления хронических заболеваний, повышенной утомляемостью.
8. Дети с ОВЗ значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление. Кроме того, учащиеся характеризуются ослабленным здоровьем из-за постоянного проявления хронических заболеваний, повышенной утомляемостью.
9. Программа строит обучение детей с ОВЗ на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

Цели и задачи изучения учебного предмета.

Основные задачи и цели обучения изобразительному искусству данной категории детей соответствуют задачам и целям обучения технологии в общеобразовательной школе:

Цели изучения учебного предмета:

- Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле.
- Развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.
- Освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека в и общества.
- Овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные **цели** реализуются в конкретных **задачах** обучения:

- Совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- Развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектуры, дизайн и др.)
- Формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Коррекционные задачи:

- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности детей с ОВЗ;
- повышение познавательной активности
- формирование личностных качеств (наблюдательность, целенаправленность, самостоятельность)

Коррекционная работа на уроках ИЗО:

- знание учителем особенностей детей с ОВЗ
- воспитание умения готовить к уроку рабочее место
- экономичное и аккуратное использование материалов для работы

- воспитание у учащихся привычки предварительно обдумывать задание, не приступать сразу к исполнительским операциям
- подробный анализ образца изделия с проговаривание действий
- постепенное усложнение учебного материала
- основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий
-использование на уроках тренировочных упражнений для развития мелкой моторики рук
- выбор учителем вопросов, которые ставятся перед учениками при анализе и исполнительском этапе работы над изделием
- похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы
- осуществление межпредметных связей с другими предметами школьной программы (математикой, окружающим миром, изобразительным искусством)

Общая характеристика учебного предмета.

Во 2 классе тема года «Ты и искусство» раскрывается в разделах «Чем и как работают художники», «Реальность и фантазия», «О чем говорит искусство», «Как говорит искусство».

В рабочей программе определены система уроков, дидактическая модель обучения, педагогические средства, с помощью которых планируются формирование и освоение знаний и соответствующих умений и навыков. Предусматривается освоение трех способов художественного выражения действительности: изобразительного, декоративного и конструктивного. Для этого система уроков продолжается опираться на знакомство учащихся с Мастерами Изображения, Украшения, Постройки. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволит систематически приобщать их к миру искусства.

Тематическое планирование построено таким образом, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. При раскрытии темы урока предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием основания детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

В тематическом плане определены виды и приемы художественной деятельности школьников на уроках изобразительного искусства с использованием разнообразных форм выражения:

- изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению);
- декоративная и конструктивная работа;
- восприятие явлений действительности и произведений искусства;
- обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества, в процессе которого формируются навыки учебного сотрудничества (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и её общий результат) и индивидуальной работы на уроках;
- изучение художественного наследия;
- подбор иллюстративного материала к изучаемым темам;
- прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Темы и задания уроков предполагают создание игровых и сказочных ситуаций. Умение организовывать уроки-диспуты, уроки-путешествия и уроки-праздники. От урока к уроку происходит постоянная смена художественных материалов. Овладение их выразительными возможностями.

Многообразие видов деятельности и форм работы с учениками стимулирует их интерес к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности ребенка.

Тематическим планом предусматривается широкое использование наглядных пособий, материалов и инструментария информационно-технологической и методической поддержки как из учебника и коллекций классических произведений, так и из арсенала авторских разработок педагога.

Методы обучения:

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;
б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;
в) проблемное изложение изучаемого материала;
г) частично-поисковый, или эвристический метод;
д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

Место курса в учебном плане.

На изучение курса «Искусство (изобразительное искусство)» в 1класс – 1 час в неделю - 33ч; 2-4 классах начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 34 часа (34 учебные недели).

Планируемые результаты изучения программы по курсу "Искусство (изобразительное искусство)" к концу 2 класса.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовнонравственном развитии человека;

2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоциональноэстетического отношения к произведениям искусства;

3) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного,
декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);

4) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Основные содержания учебного курса.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Как и чем работает художник	8
2	Реальность и фантазия	7
3	О чём говорит искусство	11
4	Как говорит искусство	8
	Итого	**34**

Как и чем работает художник (8часов)

Три основные краски. Изображение поляны цветов по памяти. Пять красок – всё богатство цвета. Изображение небесных объектов и стихий. Пастель, цветные мелки, акварель. Изображение осеннего леса по памяти. Выразительные возможности аппликации. Аппликация коврика. Выразительные возможности графических материалов. Изображение зимнего леса. Выразительность материалов для работы в объёме. Объёмное изображение животных. Выразительные возможности бумаги. Сооружение игровой площадки. Любой материал может стать выразительным. Изображение ночного города.

Любой материал может стать выразительным (обобщение).

Реальность и фантазия (7 часов)

Изображение и реальность. Изображение диких (домашних) животных. Изображение и фантазия. Изображение сказочных животных. Украшение и реальность. Украшение кокошника, воротника. Украшение и фантазия. Изображение паутинок, снежинок. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Создание макета фантастического города Конструирование из бумаги подводного мира. Братья-Мастера всегда работают вместе (обобщение).Ёлочные игрушки.

О чем говорит искусство (11 часов)

Выражение характера животных. Изображение животных с характером. Выражение характера человека. Изображение сказочного мужского образа. Выражение характера человека. Изображение сказочного женского образа**.** Выражение характера человека. Создание в объёме сказочных персонажей**.** Изображение природы в разных состояниях (контрастных). Выражение характера через украшение. Украшение кокошников и оружия. Выражение намерений через украшение. Украшение сказочных флотов (аппликация)**.** Выражение чувств, мыслей, настроений в изображении, украшении, постройке Создание композиций, передающих мир сказочных героев.

Как говорит искусство (8 часов)

Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли. Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение весенних ручьев

Линия как средство выражения: характер линий. Изображение ветки с характером. Ритм пятен как средство выражения. Ритмическое расположение летящих птиц

Пропорции выражают характер. Лепка людей, животных с разными пропорциями. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции (обобщение). Панно «Весна. Шум птиц»

Обобщающий урок года. Выставка лучших работ. Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли

Критерии и нормы оценки знаний.

При оценивании работ по изобразительному искусству учитывается аккуратность выполнения работы.

За неряшливо оформленную работу, оценка по изобразительному искусству снижается на один балл, но не ниже «3» .

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» - 2 - 3 грубые и 1- 2 негрубые или 3 и более негрубых ошибки.

«2» - 5 и более грубых ошибки.

Грубые ошибки:

- Неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе;
- Не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов;
- Неверная передача цветов;
- Выход за линии при нанесении цвета;
- Неумение самостоятельно, без помощи учителя выполнить всю работу.

Негрубые ошибки:

- Несоблюдение последовательности выполнения рисунка;
- Не прорисованы незначительные элементы, изображаемого объекта;
- Неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- Неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке;
- Неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

1. Е.И.Коротеева «Искусство и ты» под ред. Б.М.Неменского.- 2 –е изд.- М.-Просвещение, 2015.

Дидактические материалы

2. Абрамова М. А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству: 1-4 кл. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 128 с.

Дополнительная литература:

3. Кузин, В. С. Изобразительное искусство. 2 класс : учебник / В. С. Кузин, Э. И. Кубышкина. – М. : Дрофа, 2016

4. Кузин, В. С. Изобразительное искусство. 2 класс : рабочая тетрадь / В. С. Кузин, Э. И. Кубышкина. – М. : Дрофа, 2016.

5. Кузин, В. С. Изобразительное искусство : кн. для учителя / В. С. Кузин. – М. : Дрофа

6. В.С.Кузин, Э.И. Кубышкина. Изобразительное искусство. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2015г.

7. О.В. Павлова. Поурочные планы по учебнику В.С.Кузина, Э.И.Кубышкиной. -Волгоград: Учитель, 2015г.

8. Кузин В. С, Яременко Е. О. Программно-методические материалы: Изобразительное искусство в начальной школе. – 3-е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2001. – 224 с.

Литература

9. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2016

10. Б.Неменский. Изобразительное искусство и художественный труд. Программа 1-4 классы. – М.: «Просвещение», 2016

11. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 2 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»

1.4.11. Адаптированная рабочая программа по Музыке. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программапо музыке составлена на основании примерной основной образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ им. Н. С. Конгара с. Бай-Тал; программы начального общего образования (УМК «Школа России»); авторской программы «Музыка. Начальные классы» - Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина., Москва « Просвещение», 2016., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; учебно-методического комплекта «Музыка 1-4 классы» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной., с учетом целей и задач АООП НОО обучающихся с ОВЗ.

Преподавание музыки обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития детей средствами музыкальной- эстетической деятельности в начальной школе. Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для обучающихся с ДЦП и ЗПР. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств.

Цель музыкального образования и воспитания - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-
- исполнительские навыки.

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению обучающихся с ОВЗ через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности;

Задачи коррекционно-развивающие:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Принципы обучения:

- коррекционная направленность обучения
- оптимистическая перспектива образования
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения
- комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.

Отличительные особенности программы:

- интегрированный подход к изучению тем по слушанию музыки;
- обновление нотно-музыкального материала для разучивания;

- использование ИКТ для создания материальной базы урока (дидактического, наглядного материала, создание музыкальной фонотеки);
- включение в изучаемый материал произведений авторов республики Башкортостан и сведений по музыкальному краеведению.

Формы, методы, приёмы обучения

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку. **Содержание программного материала уроков состоит из**

Пения, слушания музыки, элементов музыкальной грамоты, танцевальных упражнений и ритмико-гимнастических упражнений. В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков. **«Пение»** включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю. «**Слушание музыки**» создает благоприятные условия для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. «**Движения под музыку**» даёт детям возможность воспринимать и оценивать её характер (весёлая, грустная), развивает способность переживать содержание музыкального образа. Движения под музыку оказывают не только коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создаёт благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. При разучивании хоровых произведений, в процессе слушания музыки учитель в живой и увлекательной форме рассказывает о связях музыкального искусства с жизнью, об элементарных закономерностях музыки, о жанрах музыкального искусства, о непреходящем значении народного творчества, используя яркие примеры звучания музыки разных эпох, стилей, жанров, особенностей творчества различных композиторов.

Особенности обучающихся по адаптированной программе:

Это дети с низкими учебными возможностями, с низким уровнем развития познавательных процессов, с недостаточно сформированной мыслительной деятельностью, что отражается на качестве усвоения обще учебных умений. Каждый ребенок этого класса требует индивидуального подхода с учетом его проблем, возможностей и перспектив развития.
Условно можно поделить детей на две группы:

Группа А. Дети, которые понимают инструкцию к работе с первого раза, могут самостоятельно выполнять посильные задания, сохраняют работоспособность в течение урока, достаточно легко включаются в учебную деятельность, более объективны к оценке результатов своей деятельности. Особенности психического развития данной категории детей обуславливают дополнительные коррекционные задачи.

Группа Б. Дети, которые затрудняются устанавливать причинно-следственные связи, произвольное внимание неустойчивое. Этим детям требуется постоянная направляющая помощь при выполнении заданий, они не уверены в своих знаниях, быстро утомляются и с трудом включаются в работу. Особенности психического развития этих детей обуславливают дополнительные коррекционные задачи, направленные на развитие произвольного внимания, создание условий для понимания поставленной учебной задачи, формирование приоритетных в музыке обще-учебных умений и навыков.

Планируемые результаты изучения предмета

Класс	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
1 класс:	отражаются в индивидуальных качественных свойствах	характеризуют уровень сформированности	Уроки изучения музыки отражают

	учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»: чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов; – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка; – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса; – уважительное отношение к культуре других народов; –овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; – формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности: – овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; –определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности; – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности; –позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации.	опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности: – формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.
2 класс	— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей	– овладение способностями принимать и сохранять	– формирование представления о роли музыки в жизни

	этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов; – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка; – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса; – уважительное отношение к культуре других народов; –овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; – формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	цели и задачи учебной деятельности; – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; –определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности; – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности; –позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации	человека, в его духовно-нравственном развитии; – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.
3 класс	— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;	– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; – освоение способов решения проблем	– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; – формирование общего представления о музыкальной картине мира; – знание основных закономерностей

	– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей; – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы; – уважительное отношение к культуре других народов; -сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств; – развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; – ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы; – формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; – развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.	творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; –определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности; – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности; – освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; – овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности; – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации; – овладение логическими действиями сравнения,	музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений; – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; – умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей; – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-

		анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности; – умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.п.).	хоровых произведений, в импровизациях.
4 класс	— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России; – целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей; – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей	– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов;	– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; – формирование общего представления о музыкальной картине мира; – знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений; – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и

	действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.; – уважительное отношение к культуре других народов; -сформированностьэстетических потребностей, ценностей и чувств; – развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; – ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.; – формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; – развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.	определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности; – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности; – освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; – овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности; – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации; – формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;	музыкальной деятельности; – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; – умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; - понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей; – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

		– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности; – умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).	

Место в учебном плане:

1 класс-1ч. в неделю- 33ч.в год. 2-4 классы- по 1 ч в неделю -34ч в год.

Содержание учебного предмета

«Музыка вокруг нас»

И Муза вечная со мной! Хоровод муз.Повсюду музыка слышна.Душа музыки - мелодия.Мелодия Жанры: песня, танец, марш. Музыка осени. Сочини мелодию. Понятия «мелодия» и «аккомпанемент».Музыкальная азбука. Элементы музыкальной грамоты: ноты, нотоносец, скрипичный ключ.Музыкальныеинструменты.«Садко». Из русского былинного сказа. Композиторская музыка.

Музыкальные инструменты.Звучащиекартины.Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.

Добрый праздник среди зимы.

«Музыка и ты»

Край, в котором ты живешь.Художник, поэт, композитор.Музыкаутра.Музыкавечера.Музыкальныепортреты.Музы не молчали.

Мамин праздник.Музыкальные инструменты. Звучащие картины.

Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка. «Ничего на свете лучше нету».

«Россия – Родина моя»

Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Моя республика. Гимн России. Гимн республики Башкортостан. Природа и музыка (романс). «Виват, Россия!»(кант). «Наша слава – русская

держава». Кантата «Александр Невский». Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин». Мелодия. «Ты запой мне ту песню…» «Что не выразишь словами, звуком на душу навей…» Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. «Я пойду по полю белому…» На великий праздник собралася Русь!

«День, полный событий»

Музыкальные инструменты (фортепиано). Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы, танцы… Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. Утро. Вечер. Образы природы в музыке. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья…». «Что за прелесть эти сказки!». Три чуда. Музыка ярмарочных гуляний. Святогорский монастырь. «Приют, сияньем муз одетый…». Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Музыкальные инструменты России. Оркестр народных инструментов. Царит гармония оркестра.

«О России петь – что стремиться в храм»

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Русские народные инструменты. Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский. Молитва. С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике. Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!» Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!» Вербное воскресенье. Вербочки.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» Святые земли Русской. Русские народные инструменты. Национальные музыкальные инструменты моего края. Плясовые наигрыши. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа. Проводы зимы. Встреча весны. Праздников праздник, торжество из торжеств. Светлый праздник Пасха. Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Русские народные инструменты. Национальные музыкальные инструменты моего края. Плясовые наигрыши.

Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа . Проводы зимы. Встреча весны. «Настрою гусли на старинный лад». Певцы русской старины (Баян. Садко). (былины). Былина о Садко. «Лель, мой Лель…» Праздники русского народа «Троицин день».

«В музыкальном театре»

Детский музыкальный театр. Опера. Балет. С. Прокофьева «Золушка» Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал. Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». Опера «Снегурочка». «Океан – море синее». Балет «Спящая красавица». В современных ритмах (мюзиклы). Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин». 1 и 2 действие (Бал в замке польского короля.За Русь все стеной стоим…). Опера «Иван Сусанин». 4 действие (Сцена в лесу). «Исходила младешенька». (Опера М.Мусоргского «Хованщина»). Русский восток. Восточные мотивы. Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии.

«В концертном зале »

Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»). «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. «Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра. Музыкальное состязание (концерт). Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Сюита «Пер Гюнт». «Героическая» (симфония). Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель.) Вариации на тему рококо. «Старый замок». Счастье в сирени живет… «Не молкнет сердце чуткое Шопена…» «Патетическая» соната. Годы странствий. Царит гармония оркестра.

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах! Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда). Природа и музыка. «Печаль моя светла». Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии? Мир Бетховена. «Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки. «Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева. Певцы родной природы. Прославим радость на земле. «Исповедь души». Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты. В интонации спрятан человек. Музыкальный сказочник. «Рассвет на Москве-реке».

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы

Разделы, темы	**Количество часов**				
	Всего	**По классам**			
		1	**2**	**3**	**4**
Музыка вокруг нас	16	16			
Музыка и ты	17	17			
Россия –Родина моя	11		3	5	3
День полный событий	14		6	4	4
О России петь, что стремиться в храм	15		5	4	6
Гори, гори ясно, чтобы не погасло	11		4	4	3
В музыкальном театре	16		5	6	5
В концертном зале	17		5	6	6
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…	18		6	5	7
ИТОГО	135	33	34	34	34

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ КОНТРОЛЯ ПО МУЗЫКЕ 1 КЛАСС

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО. Оценка результатов освоения обучающимися с ОВЗ осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.Приоритетными для обучающихся в 1 классе становятся побудительно-оценочные методы (поощрение, порицание) также реализуются в практически-действенном варианте, сопровождаемом доступным для ребенка словесным поощрением («хорошо», «верно», «молодец»)

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ КОНТРОЛЯ ПО МУЗЫКЕ 2 КЛАСС

Слушание музыки. На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы. Учитывается: -степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности; -самостоятельность в разборе музыкального произведения; -умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5» ставится, если: -дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится, если: - ответ правильный, но неполный: - дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

Оценка «3» ставится, если: -ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» ставится, если: - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Оценка «5» ставится, если: -наблюдается знание мелодической линии и текста песни; -чистое интонирование и ритмически точное исполнение; -выразительное исполнение.

Оценка «4» ставится, если: -наблюдается знание мелодической линии и текста песни; - в основном чистое интонирование, ритмически правильное; - пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» ставится, если: -допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; -исполнение не уверенное, фальшивое.
Оценка «2» ставится, если: -наблюдается незнание мелодической линии и текста песни;

Выполнение тестовых заданий оценивается следующим образом:
Оценка «5» ставится, если верно выполнено 80-100% заданий;
Оценка «4» ставится, если верно выполнено 60-79% заданий;
Оценка «3» ставится, если верно выполнено 30-59% заданий;
Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 30% заданий. При организации учебно-воспитательного процесса для реализации программы «Музыка» 2 класс предпочтительными формами организации учебного предмета являются: индивидуальные, групповые, коллективные. Виды организации учебной деятельности: экскурсия, викторина, игра, творческая работа, путешествие.

Основные виды контроля при организации контроля работы: текущий, итоговый.
Формы контроля: Устный опрос, музыкальная викторина, игра .
Виды и формы контроля:1.Текущий контроль 2.Устный опрос 3. Викторина по слушанию музыки, викторина-игра 4.Итоговый контроль

ТВОРЧЕСКИ ИЗУЧАЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО, К КОНЦУ 1 КЛАССА ОБУЧАЮЩИЕСЯ С ОВЗ АООП НОО ДОЛЖНЫ УМЕТЬ

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, исполнителей;
- узнавать изученные музыкальные сочинения; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, дирижирование, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

ТВОРЧЕСКИ ИЗУЧАЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО, К КОНЦУ 2 КЛАССА ОБУЧАЮЩИЕСЯ С ОВЗ АООП НОО ДОЛЖНЫ УМЕТЬ

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого- либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;

• использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
• узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
• исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материальная база кабинета:
• ноутбук — 1 шт.;
• колонки-2 шт.
• видеопроектор— 1 шт.;
• аудио и видео диски;
• экран-1шт.
• магнитная доска

1.4.12. Адаптированная программа по Физической культуре
Пояснительная записка

Рабочая Адаптивная программа по учебному предмету «Физическая культура» для 2 класса разработана на основании Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред.Федеральных законов от 07.05.2013 N99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ) (ст.7, ст. 9 п.6. ст. 14 п. 5, ст. 28 п. 19, ст. 32 п. 2, п. 7), Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 года № 1643), адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ , авторской программы «Физическая культура» В.И. Ляха, А.А. Зданевича. М, «Просвещение», 2016 и ориентирована на использование учебно-методического комплекта: Лях, В. И. Физическая культура. 1–4 классы : учеб. Для общеобразовательных учреждений / В. И. Лях. – М.: Просвещение, 2015.

Категория обучающихся с задержкой психического развития — наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа школьников. Все обучающиеся с ОВЗ развития испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями (отмечаются нарушения внимания, памяти, в том числе, и двигательной, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности), замедленным темпом либо неравномерным становлением познавательной деятельности, трудностями произвольной саморегуляции и самоконтроля, нарушениями в организации и целенаправленности деятельности или поведения, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.). Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и общей моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной - привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

Данная рабочая программа по физической культуре для обучающихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) направлена на укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития, формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми нравственными и социокультурными ценностями, овладение учебной деятельностью — усвоение определённых знаний по физической культуре и охране здоровья, двигательных умений и навыков, формирование приёмов деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития детей, испытывающих трудности в процессе обучения.

УМК: Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений: Базисный учебный план для учащихся с задержкой психического развития предусматривает обязательное изучение физической культуры в объеме : 1 класс -99ч.; 2-4классы - 102 часов в каждом в год (3 часа в неделю).

Цели и задачи обучения

Цель программы: формирование у учащихся начальной школы с ОВЗ основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Освоение физической культуры в школе направлено на реализацию следующих **задач:**

- укрепление здоровья, профилактика заболеваний сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата, содействие гармоническому физическому развитию;
- освоение двигательных навыков и умений, необходимых для нормальной жизнедеятельности,
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- формирование простейших знаний о личной гигиене, режиме дня, установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям (дома), подвижным играм;
- воспитание морально-волевых качеств;
- воспитание устойчивого интереса к двигательной активности;
- обучение детей правилам поведения во время занятий физическими упражнениями; развитие умения контролировать уровень своей двигательной подготовленности.

Коррекционные задачи физической культуры заключаются в формировании жизненных компетенций:

- исправление недостатков физического и психического развития посредством специальных упражнений;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение ребёнком основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации;
- формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью; - овладение умениями включаться в занятия, дозировать физическую нагрузку.

Особенности преподавания предмета

Особенностью преподавания предмета “Адаптированная физическая культура” для детей с ОВЗ, является направленность на реализацию принципа вариативности, дающего возможность подбирать содержание учебного материала в соответствии с психофизическими, возрастно-половыми особенностями учащихся.

Работа по коррекции недостатков физического развития и двигательных способностей представляет собой сложный процесс, поэтому важной особенностью преподавания уроков физкультуры является использование системного подхода к применению разнообразных форм, средств, путей и методов физического воспитания, способов дозирования нагрузок, индивидуальный и дифференцированный подходы, но имеющий единую целевую направленность на коррекцию и развитие двигательной сферы ребенка.

Для усиления коррекционной направленности на двигательную сферу и повышение роли процесса физического воспитания в равностороннем, гармоничном развитии детей с задержкой психического развития (за счёт развития речи, мышления, познавательной активности) широко используется применение на уроках:

- “Корригирующие упражнения”- (*пальчиковая, дыхательная гимнастики; гимнастика для глаз; ритмические; использование фитболов*)
- “Коррекционные игры” - (*музыкально – двигательные дидактические; познавательные; коммуникативные; игры с речевым сопровождением*),
- “Нестандартные приемы**”- (** хромотерапия., музыкотерапия, релаксация, *психогимнастика* ,игротерапия)

Организация творческой деятельности обучающихся на уроках физической культуры позволяет увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал.

Соблюдение принципов спортивно-творческой направленности для детей с ОВЗ, создаёт основу «коррекционно-развивающей» и «развивающейся» деятельности, обеспечивает широкий комплекс психолого-педагогических влияний на процессы развития, обучения и воспитания детей и формирует базу для физического совершенствования.

Результаты изучения учебного предмета

В соответствии с требованиями, обозначенными в ФГОС начального общего образования у обучающихся с задержкой психического развития будут достигнуты три вида результатов: личностные, метапредметные и предметные.

Личностные универсальные учебные действия

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные компетенции учащихся, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социально-культурным опытом.

Личностные результаты отражают:

1) Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир и его органичном единстве природной и социальной частей;
3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4) Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
5) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6) Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
7) Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
8) Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, её временно-пространственной организации;
9) Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
10) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
11) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
12) Формирование эстетической потребности, ценностей и чувств;
13) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
14) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющие основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Метапредметные результаты отражают:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

2) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
3) Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
4) Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
5) Использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания решения учебных и практических задач;
6) Использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных познавательных задач;
7) Формирование умений работы с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
8) Использование различных способов поиска, сбора, обработки информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
9) Овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объёму художественных текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
10) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале на уровне, соответствующим индивидуальным возможностям;
11) Готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение;
12) Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13) Готовность конструктивно решать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
14) Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15) Овладение некоторыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты включаютосвоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.
Предметные результаты отражают:
1) Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;
2) Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
3) Овладение основными представлениями о собственном теле, возможностях его физических функций, возможностях компенсации;
4) Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью;
5) Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениями здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами. Овладение умениями включаться в занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна;
6) Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок;

7) Развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
8) Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Содержание курса

Знания по адаптивной физической культуре.

Физическая культура.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия.

Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения.

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений.

Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика.

Организующие команды и приёмы. Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя. Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи). Опорный прыжок: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности).

Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т.д.).

Лёгкая атлетика.

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель и на дальность.

Подвижные игры и элементы спортивных игр.

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола.

Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов. «Игры народов России». Парные игры с элементами калмыцкой национальной борьбы: «Сохрани равновесие», «Собери кегли», «Вытолкай соперника из круга», «Защити своё плечо», «Перетащи соперника на свою сторону», «Наступи сопернику на ногу», «Вытолкай соперника за линию».

***Коррекционно-развивающие игры*:** «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай». Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам». Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

Адаптивная физическая реабилитация.

Общеразвивающие упражнения.

На материале гимнастики:

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формированиеосанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела), с отягощениями (набивные мячи 1 кг, гантели или мешочки с песком до 100 г, гимнастические палки и булавы), преодоление сопротивления партнера (парные упражнения); отжимания от повышенной опоры (гимнастическая скамейка).

На материале лёгкой атлетики:

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.
Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

Коррекционно-развивающие упражнения

Упражнения на дыхание;
Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки;
Упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад;
Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия;
Упражнения на развитие общей и мелкой моторики;
Упражнения на развитие точности и координации движений;
Упражнения на развитие двигательных умений и навыков;
Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.
Ходьба и бег.Прыжки: *Броски, ловля, метание мяча и передача предметов*: *Равновесие: Лазание, перелезание, подлезание*: .

Планируемые результаты по завершении обучения

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ.

Формирование универсальных учебных действий

В результате изучения предметана ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды для решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Планируемые результаты освоения обучающимися по предмету «Физическая культура»

Личностными результатами изучения курса «Физическая культура» в начальной школе являются:

1. активно включатся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;
2. проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
3. проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Метапредметнымирезультатами изучения курса «Физическая культура» в начальной школе являются:

— характеризовывать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.

Предметнымирезультатами изучения курса «Физическая культура» в начальной школе являются:

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых с использованием средств физической культуры;

— излагать факты истории развития физический культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.

Этот предмет обеспечивает формирование **личностных** универсальных действий:

• основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

• освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

• развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

• освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

• в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

• в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Система оценки достижения планируемых результатов освоения учебной программы по физической культуре

Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов по физической культуре представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов.

При этом ***итоговая оценка***ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного предмета физическая культура.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

При оценивании учебных достижений учеников *основной группы* за показателем учебного двигательного действия *(норматива)* определяют *уровень учебных достижений* (низкий, средний, достаточный, высокий), а затем по **техническим показателям** *выполнения двигательного действия* и **теоретическим знаниям** выставляют оценку в баллах (таблица 1)

Нормативы оценки физического развития обучающихся
Бег на 30 *м* с высокого старта (с). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности			
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего Низкий

	Баллы				
	5	4	3	*2*	1
До 7,5	5,6 и ниже	5,7-6,1	6,2-6.7	6,8-7,4	7.5 и выше
7.6-7,11	5.5 и ниже	5.6-6.0	6.1-6.6	6.7-7,3	7,4 и выше
8,0-8.5	5.4 и ниже	5,5-5.8	5.9-6.3	6.4-7.0	7,1 и выше
8.6-8,11	5.3 и ниже	5,4-5,8	5.9-6.3	6.4-6,9	7,0 и выше
9,0-9.5	5,1 и ниже	5.2-5,6	5,7-6.1	6,2-6,7	6,8 и выше
9,6-9,11	5,1 и ниже	5,2-5,6	5,6-6.0	6.1-6.6	6.7 и выше
10,0-10,11	5,0 и ниже	5,1-5,4	5,5-5.9	6.0-6.5	6.6 и выше
11,0-11,11	5,0 и ниже	5,1-5,4	5,5-5,8	5,9-6,4	6.5 и выше

на 30 м с высокого старта (с). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы -				
	5	4	3	2	1
До 7,5	б.0 и ниже	6.1-6.5	6.6-7.0	7,1-7,7	7,8 и выше
7.6-7,11	5,8 и ниже	5.9-6.3	6.4-6.7	6.8-7,5	7,6 и выше
3.0-8.5	5.6 и ниже	5.7-6.0	6.1-6.5	6.6-7,2	7.3 и выше
5.6-8,11	5.5 и ниже	5.6-5.9	6.0-6.4	6,5-7.1	7.2 и выше
9,0-9.5	5.3 и ниже	5.4-5,3	5,9-6,3	6,4-6.9	7.0 и выше
9.6-9,11	5.3 и ниже	5.4-5,7	5,8-6.2	6,3-6.8	6.9 и выше
10.0-10,11	5.2 и ниже	5,3-5,6	5.7-6.0	6,1-6.5	6,6 и выше
11,0-11.11	5.1 и ниже	5,2-5,4	5,5-57	5.8-6.2	6,3 и выше

Бег на 1000 м (мин и с). Мальчики

Возраст(лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднею	Средним	Ниже среднего	Низки й
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6,0 и ниже	6,01-6.34	635-7.04	7,10-7.55	7,56 и выше
7.6-7,11	5,50 и ниже	5.51-6.25	6,26-7.0	7.01-7,45	7.46 и выше
8.13-8,5	5,35 и ниже	5.36-6,08	6.09-6,41	6.42-7,25	7.26 и выше
8,6-8.11	5.25 и ниже	5.26-5.58	5.59-6.31	6,32-7.15	7.16 и выше
9,0-9.5	5,20 и ниже	5.21-5.53	5,54-6,26	6.27-7,10	7,1 1 и выше
9.6-9,11	5,10 и ниже	5.! 1-5.43	5,44-6.16	6.17-7,0	7,01 и выше
10,0-10.5	5.05 и ниже	5.06-5,38	5,39-6.11	6.12-6.55	6,56 и выше
10,6-10.11	4.55 и ниже	4.56-5.28	5.29-6.01	6.02-6,45	6,46 и выше
11,0-11,5	4,50 и ниже	4,51-5.23	5.24-5.56	5.57-6.40	6.41 и выше
11,6-11,11	4.40 и ниже	4,41 -5,13	5,14-5.46	5,47-6.30	6.31 11 выше

Бег на 1000м (мин и с). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1

До 7,5	6,10 и ниже	6,11-6,45	6.46-7.20	7.21-7,59	8.00 и выше
7,6-7,11	6.00 и ниже	6.01-6.35	6,36-7.0	7,01-7.49	7.50 и выше
8,0-8.5	5.55 и ниже	5.56-6.28	6,29-7,01	7.02-7,45	7,46 и выше
3,6-8,11	5.47 и ниже	5,48-6.20	6,21-6.53	6,54-7.37	7,38 и выше
9,0-9,5	5.45 и ниже	5.46-6. 18	6,79-6,5 1	6,52-7.35	7,36 и выше
9.6-9.11	5.38 и ниже	5,39-6.11	6,12-6.44	6.45-7.28	7.29 и выше
10.0-10.5	5,35 и ниже	5,36-6.08	6.09-6.41	6.42-7.25	7.26 и выше
10,6-10.11	5.26 и ниже	5,27-5,59	6.00-6,32	6,33-7,16	7,17 и выше
11,0-11,5	5,24 и ниже	5.25-5,57	5,58-6.30	6.31-7,14	7.15 и выше
11,6-11,11	5,17 и ниже	5.18-5.50	5.51-6.23	6.24-7.07	7.08 и выше

Подтягивание на перекладине (количество раз). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	4 и выше	3	2	1,5	1 и меньше
7,6-8.5	5 и выше	4	3	2	1 и меньше
8,6-8. И	6 и выше	5	3-4	3-2	1 и меньше
9,0-9,5	6 и вы те	5	4	3-2	1 и меньше
9.6-9Л1	7 и выше	5-6	4	3-2	1 и меньше
10.0-10,5	7 и выше	6	5-4	3-2	1 и меньше
10,6-10.11	R м выше	7-6	5	4-2	1 и меньше
11,0-11,11	8 и выше	7	6-5	4-2	1 и меньше

Подъем туловища за 30с (количество раз). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	*2*	1
7.0-7.5	15 ивыше	14-13	12-11	10-8	7 и меньше
7.6-8.5	1 5 и выше	14	13-12	11-9	*8* и меньше
8,6-8,11	16 и выше	15-14	13-12	11-10	9 и меньше
9,0-9.5	16 и выше	15	14-13	12-10	9 к меньше
9.6-9.11	17 и выше	16-15	14-13	12-10	9 и меньше
10,0-10.5	13 и выше	17-16	15-14	13-11	10 и меньше
10,6-10,11	18 и выше	17	16-15	14-11	10 и меньше
11.0-11.5	19 и выше	18-17	16-15	14-11	10 и меньше
11,6-11,11	19 и выше	18	17-15	14-11	10 и меньше

Прыжок в длину с места (см). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	130 и выше	129-117	116-104	103-88	87 и меньше
7,6-7,11	140 и выше	139-127	126-114	113-98	97 и меньше
8.0-8.5	145 и выше	144-132	131-119	1 18-103	102 и меньше

8.6-8.11	155 и выше	154-142	141-129	128-113	112 и меньше
9.0-9,5	158 и выше	157-145	144-132	131-116	11 5 и меньше
9,6-9,1 1	162 и выше	161-149	148-136	135-120	11 9 и меньше
10.0-10,5	166 и выше	165-153	152-141	124-139	123 и меньше
10.6-10,11	175 и выше	174-162	161-150	149-133	132 и меньше
11,0-11,5	177 и выше	176-16-1	163-152	151-135	134 и меньше
11.6-11,11	184 и выше	183-171	170-159	158-142	141 и меньше

Прыжок в длину с места (см). Девочки

Возраст (лет, месяцев)		Уровень физической			
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Оценка вбаллах				
	5	4	3	*2*	1
7,0-7.5	123 и выше	122-111	110-99	98-85	S4 и меньше
7,6-7,11	127 и выше	126-1 15	П4-103	102-88	87 и меньше
8,0-8,5	132 и выше	131-119	118-106	105-90	89 и меньше
8,6-8,11	138 и выше	137-125	124-112	111 -96	95 и меньше
9.0-9.5	140 и выше	139-127	126-114	113-95	97 и меньше
9.6-9.11	150 я выше	149-136	135-122	121-104	103 и меньше
10,0-10,5	157 и выше	156-142	141-127	126-108	107 и меньше
10.6-I0,11	163 и выше	162-148	147-133	132-1 14	113 и меньше
11,0-11,5	164 и выше	163-150	149-136	135-1 19	118 и меньше
11.6-11,11	166 и выше	165-153	152-140	139-123	122 и меньше

Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса».

1. «Комплексная программа физического воспитания 1-11 классы», В.И.Лях, А.А.Зданевич; Москва:«Просвещение»,2016
2. «Справочник учителя физической культуры», П.А.Киселев, С.Б.Киселева; - Волгоград: «Учитель»,2006.
3. «Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья 1-5 классы», Н.И.Дереклеева; Москва: «ВАКО»,2007.
4. «Подвижные игры 1-4 классы», А.Ю.Патрикеев; Москва: «ВАКО»,2007.
5. «Зимние подвижные игры 1-4 классы», А.Ю.Патрикеев; Москва: «ВАКО»,2009.
6. «Дружить со спортом и игрой», Г.П.Попова; Волгоград: «Учитель»,2008.
7. «Физкультура в начальной школе», Г.П.Болонов; Москва: «ТЦ Сфера»,2005.

Оказание помощи ребёнку на уроках.

ЭТАПЫ УРОКА	ВИДЫ ПОМОЩИ В УЧЕНИИ
1. В процессе контроля за	Создание атмосферы доброжелательности при опросе. При опросе разрешать дольше готовиться у доски. Давать примерный план опроса. Разрешать при ответе пользоваться ОК, пособиями, схемами.

подготовленностью учащихся	Поощрять первые же успехи при опроса.
2. При изложении нового материала	Более часто обращаться к слабоуспевающим с вопросами, выясняющими степень понимания ими учебного материала. Привлечение их в качестве помощников при показе опытов, наглядных пособий. Чаще вовлекать их в беседу в ходе проблемного обучения.
3. В ходе самостоятельной работы	Разделять сложные задания для таких учеников на определенные дозы, этапы и пр. Внимательно наблюдать за их деятельностью, отмечая положительные моменты в их работе, активизируя их усилия. Выявлять типичные затруднения и ошибки в работе этих детей и акцентировать на них внимание всех учащихся, чтобы предупредить их повторение другими школьниками.
4. При организации самостоятельной работы вне класса	Подбирать специально систему упражнений, наиболее полно вскрывающих сущность изучаемого, а не механически увеличивать число однотипных упражнений. Подробно объяснять порядок выполнения задания, предупреждая возможные затруднения в работе. Давать карточки с инструкциями по выполнению заданий. Давать задания по повторению материала, который потребуется при усвоении новой темы. Помогать составлять план ликвидации пробелов в знаниях.

1.6. Программа внеурочной деятельности.

Общие положения, цели и задачи внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с ОВЗ через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ОВЗ, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:творческой самореализации обучающихся с ОВЗ в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с ОВЗ, так и обычно развивающихся сверстников.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ОВЗ, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:
спортивно-оздоровительное, духовно- нравственное, социальное, общекультурное в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования, общественно полезные практики и т.д.

Образовательная организация вправе самостоятельно выбирать приоритетные направления внеурочной деятельности, определять формы её организации с учетом реальных условий, особых образовательных потребностей обучающихся (в том числе индивидуальных), пожеланий родителей (законных представителей).

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АОП НОО, является **коррекционно-развивающая область**. Содержание **коррекционно-развивающей области** представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими , психо-коррекционными) и ритмикой.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обучающихся.

Организация самостоятельно разрабатывает и утверждает программу внеурочной деятельности с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

«Территория здоровья» - 1час
«Этика: азбука добра» - 1час
«Занимательная грамматика-английский язык» - 1час
«Матрешка» - 1час
«Экономика и мы» - 1 час

Приоритетные направления воспитательной работы.

Направление I. “Трудовое воспитание”.

Целью деятельности классного руководителя в направлении ”Трудовое воспитание“ является максимальное вовлечение учащихся в разнообразные виды общественно полезного труда с целью передачи им минимума производственного опыта трудовых умений и навыков, развитие у них творческого практического мышления, трудолюбия.

Задачи классного руководителя в направлении ”Трудового воспитания”:

- формирование трудолюбия;
- формирование нравственных качеств эстетического отношения к целям, процессу и результатам труда;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, умение довести начатое дело до конца.

Основные моменты деятельности классного руководителя и воспитателя в направлении “Трудового воспитания”:

- изучение семей учащихся, ситуации развития ребенка в семье, отношения родителей к труду ребенка, обязанностей ребенка дома;
- организация и проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование умений и навыков трудовой деятельности;
- организация выставок работ;
- поощрение активных участников мероприятий и выставок.

Основные понятия направления ”Трудового воспитания”:

- Общественно полезный труд, бытовой труд, самообслуживание, учебный труд, трудолюбие.

Формы деятельности классного руководителя в направлении:

- тематические классные часы: “Труд и Я”, “Мои обязанности дома”, “Все профессии нужны, все профессии важны”;
- акция “Чистый двор”;
- праздники, выставки поделок;
- кружковая работа;
- привлечение родителей к совместным трудовым акциям, праздникам.

Направление II. «Гражданское воспитание».

Целью деятельности классного руководителя в направлении является формирование у учащихся соответствующих знаний о праве, правовых нормах как регуляторах поведения человека в обществе и отношений между личностью и государством, требующих самостоятельного осознанного выбора поведения и ответственности за него. Формирование уважительного отношения к народам мира, человечеству, представителям других национальностей, к своей национальности, ее культуре, языку, традициям и обычаям; максимальное сближение интересов родителей и педагогов по формированию развитой личности.

Задачи классного руководителя в направлении :

1.обучение решению задач, связанных с нормами права и проблемами морального саморазвития;
2.формирование у учащихся правовой культуры, свободного и ответственного самоопределения в сфере правовых отношений с обществом;
3.формирование гуманистического мировоззрения, способного к осознанию своих прав и прав других людей, способности к саморазвитию.
4.формировать гордость за отечественную историю, народных героев, сохранять историческую память поколений в памяти потомков;
5.воспитывать уважение к национальной культуре, своему народу, своему языку, традициям и обычаям своей страны.

Основные моменты деятельности классного руководителя в направлении :

- знакомство с законами и правовыми нормами государства и формирование ответственного отношения учащихся к законам и правовым нормам;
- сотрудничество с правовыми организациями в целях правового просвещения учащихся;
- организация и проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование умений и навыков правового поведения;

- формирование умений руководствоваться мотивами долга, совести, справедливости в ситуациях нравственно – правового выбора.
- Основные понятия направления :
- Право, закон, права и обязанности, правонарушение, преступление, ответственность, долг, честь, достоинство, личность, правовые нормы, совесть, справедливость.

Формы работы классного руководителя в направлении :

- тематические классные часы;
- встречи с представителями правовых структур, органов правопорядка;
- конкурсы, викторины по правовой тематике;
- изучение истории своей Родины и своего края;

Направление III. « Социальная адаптация».

Социальная адаптация – процесс интеграции человека в общество, в результате которого достигается формирование самосознания – и ролевого поведения – способности к самоконтролю и самообслуживанию, адекватных связей с окружающими.

Целью деятельности классного руководителя в направлении социальной адаптации является процесс и результат становления оптимального соотношения психической деятельности человека условиям окружающей среды.

Задачи классного руководителя в направлении ”социальная адаптация”:

- принятия ребенком системы школьных правил и требований;
- взаимоотношений учащихся с окружающими, умения решать проблемные ситуации, возникающие в процессе общения с окружающими;
- восприятии значимых сфер общественной жизни (школы, семьи);
- умение устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с взрослым.

Основные моменты деятельности классного руководителя :

- знакомство с правилами и нормами поведения в обществе и формирование ответственного отношения учащихся к окружающей среде;
- сотрудничество с правовыми организациями в целях правового просвещения учащихся;
- •организация и проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование умений и навыков поведения в социуме;
- формирование умений включаться в специфические виды деятельности, которые способствуют получению значимых для себя и окружающих результатов, и социальную активность;
- вовлечение учеников в активную общественную жизнь школы и деятельность вне школы;
- создание предметно-пространственной среды.

Формы работы классного руководителя в направлении :

- классные и воспитательные часы;
- участие в школьных и городских мероприятиях;
- создание игровых ситуаций коммуникативных отношений с товарищами и взрослыми;
- моделирование ситуаций поведения в социуме;

Задачи классного руководителя в компоненте”Семья”:

- организация и совместное проведение досуга детей и родителей;
- организация психолого-педагогического просвещения родителей через систему родительских собраний, тематических и индивидуальных консультаций, бесед;
- создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников учебно-воспитательного процесса – педагогов, детей и родителей;
- обучение родителей умению быть родителем, владеть приемами воспитания и взаимодействия с детьми.
- Формы деятельности классного руководителя в компоненте ”Семья”:
- тематические классные часы: “История нашей семьи”, “Моя семья в фотографиях”, “Памятные даты нашей семьи”;
- праздники семьи, спортивные состязания, спортландии с участием мам и пап;

- праздники, посвященные красным датам календаря (8-е Марта, 23 февраля, День Победы) и красным датам школы (1-е сентября, День Учителя, школьные юбилеи);
- походы выходного дня, экскурсии, викторины, КВН родительско-ученических и семейных команд, брейн-ринги и т.д. Дни творчества, дни открытых дверей;
- тренинги родительского взаимодействия, индивидуальные и групповые консультации для детей и родителей, тематические беседы с детьми и родителями;
- читательские конференции по проблемам семьи.

Направление 4. "Здоровье".

Цель работы классного руководителя: использование педагогических технологий и методических приемов для демонстрации учащимся значимости физического и психического здоровья человека. Воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения.

- Задачи работы классного руководителя в компоненте "Здоровье":
- формировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья;
- знакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению здоровья.
- Формы работы с классным коллективом в компоненте "Здоровье":
- спортивные конкурсы, соревнования внутри класса и между классами, спартакиады, марафоны, турниры;
- дни здоровья;
- предметные утренники, спортивные викторины, тематические классные часы по спортивной тематике, конкурсы газет, посвященных спортивной тематике;
- беседы и дискуссии, в которых можно использовать следующие темы: "Спорт в моей жизни", "Спортивные достижения моей страны", "История олимпийских игр", "Спорт в моей семье", "Режим дня и спорт", "Экстремальные виды спорта. Что вы о них знаете?", "Любимый вид спорта", "Спорт и вредные привычки".

2. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЙ БЛОК

Программа формирования универсальных учебных действий; программа отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности; программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ОВЗ; программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; программа внеурочной деятельности соответствуют ФГОС НОО.

Структура АОП НОО предполагает введение программы коррекционной работы.

2.1. Направление и содержание программы коррекционной работы

Программа коррекционной работы должна предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ОВЗ. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ОВЗ в освоении АОП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

Программа коррекционной работыобеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей;

- оказание помощи в освоении обучающимися с ОВЗ АОП НОО;

- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

2.2 . Пояснительная записка

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми ТНР и поражением ЦНС (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени начального общего образования являются:

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.(Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования сформирована для контингента детей с ограниченными возможностями здоровья

***Цель программы*:** осуществлениесистемного подхода к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

-определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные особенностями их физического и (или) психического развития;

- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- обеспечить возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования на доступном им уровне и их интеграцию в образовательном учреждении;

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или)

психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

2.2.1. Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

1. Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

2. Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

3. *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

4. Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

5. Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Программа коррекционной работы содержит следующие разделы:

1. Основные направления коррекционной работы и характеристика их содержания.
2. Этапы реализации программы коррекционной работы.
3. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.
4. Программы, ориентированные на коррекцию физических и (или) психических недостатков детей с ограниченными возможностями здоровья.
5. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий.
6. Механизм реализации программы коррекционной работы.
7. Требования к условиям реализации программы коррекционной работы.
8. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

2.2.2. Основные направления коррекционной работыихарактеристика их содержания.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

— *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или)

психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

— раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

— развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2.3. Этапы реализации программы коррекционной работы.

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

2.3. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение в МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с.Бай-Тал осуществляется на основе локального документа «Положение о психолого-медико-педагогическом сопровождении (консилиуме)».

В службу сопровождениявходят специалисты: педагог-психолог, социальный педагог, учителя и медицинский работник, которые ведут ребенка на протяжении всего периода его обучения.Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ, обучающегося в МБОУ СОШ им. Н. С. Конгара с.Бай-Тал является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся включает:

- психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей и последующего составления маршрута индивидуального и системного сопровождения учащихся;
- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования;
- разработку рекомендаций к составлению индивидуально-ориентированных программ;
- корректировку коррекционных мероприятий.

Прием в школу детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе заключения медико-психологической и педагогической комиссии, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе и заявления родителей. На каждого учащегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности учащегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Переход детей из дошкольных образовательных учреждений в начальную школу является кризисным. Поэтому приоритетным направлением деятельности службы сопровождения является профилактическая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Основными направлениями работыслужбы сопровождения в течение всего периода обучения являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности учащихся.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение школьных психолого-медико-педагогических консилиумов, больших и малых педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
4. Консультативная работа с педагогами, учащимися и родителями.
5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с учащимися, испытывающими трудности в школьной адаптации).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

2.3.1.Программы, ориентированные на коррекцию физических и (или) психическихнедостатков детей с ограниченными возможностями здоровья.

В школе проводится индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися.

Программа психологической помощи

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания программы коррекционной работы в образовательном учреждении являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является медико – психолого – педагогический консилиум. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Цель: создание системы психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи:

– своевременное выявление детей с трудностями в обучении, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

– определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

– создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

– осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

– разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

– обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

– реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья и формирования здорового образа жизни;

– оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Направления психологической работы:

– ***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

– ***коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

– ***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

– ***информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание психологической работы

Направления деятельности	**Структура**	**Содержание работы**
Диагностическая работа		Выявление состояния физического и психического здоровья детей; Знакомство с данными медицинского обследования; Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи; Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования); Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики;
Коррекционно-развивающая работа		Ориентирование при разном способе предъявления материала: в наглядной форме (умение наблюдать), устной словесной (умение слушать), письменной текстовой (умение читать); с постепенно возрастающим количеством составных звеньев; планирование своей деятельности при выполнении задания; осуществление самоконтроля своей деятельности на этапах принятия, выполнения, завершения задания; осуществление самооценки своей деятельности; умение обобщать и определять общий способ выполнения заданий определенного типа; развитие умения выполнять заданное, доводить выполнение задания до конца (по наглядному образцу, по словесной инструкции).
	Развитие зрительного восприятия	Дифференциация зрительных образов букв и цифр; анализ и синтез изображения символов; развитие умения дифференцировать цвета и их оттенки; развитие умения в области предметного восприятия (узнавать, дифференцировать изображения предметов с разным количеством информативных признаков; узнавать изображение предмета в разных ракурсах; идентифицировать индивидуализированные изображения; умения зрительного анализа и синтеза предметного изображения); формирование образов-представлений;развитие умений зрительного анализа сюжетных изображений; развитие умения в области символьного восприятия (дифференцировать зрительные образы букв и цифр; умение зрительного анализа и синтеза изображения символов (букв, цифр)
	Развитие пространственной ориентировки	Ориентирование в заданиях типа: дифференциация представления о пространственных признаках объектов (форма; величина); развитие умения ориентироваться в схеме тела; формирование представления о пространстве объектов (трехмерное пространство, ориентирование в расположении объектов относительно собственного тела, относительно собственного тела в пространственных отношениях объектов и их взаимном расположении во взаиморасположении объектов при

		заданном направлении); развитие умения ориентироваться на плоскости листа (двухмерное пространство); формирование представления о временных последовательностях (времени суток; времен года; дней недели); формирование навыков ориентировки во времени (ориентироваться во времени по часам; оценивать события собственной жизни относительно себя сегодня и сейчас (сегодня, вчера, завтра); ориентирование в перечне событий, выстроенном в порядке их последовательности во времени); формирование представления о длительности явлений (событий и др.)
	Развитие мелкой моторики рук	укреплять мышцы кистей рук; развивать подвижность, силу и гибкость пальцев и запястья; развивать координацию движений пальцев рук: статическую координацию движений (навыки удержания пальцевой позы); динамическую координацию движений; ритмическую координацию движений, переключаемость; развивать навыки одновременного выполнения движений пальцами и кистями обеих рук (согласованности действий обеих рук); формировать графические умения: обводка по трафарету, шаблону, контуру; проведение прямых линий; проведение линий разной конфигурации; штрихование и др.
	Развитие артикуляционной моторики	формировать полноценные движения и определенные положения органов артикуляционного аппарата, развивать артикуляторные мышцы; формировать артикуляторные уклады звуков; развивать умения четкого артикулирования и произнесения звуков в словах, фразах
	Развитие интегративных функций	развивать координацию в системе «глаз - рука» (зрительно-моторная интеграция); развивать координацию в системе «ухо - рука» (слухо-моторная интеграция); развивать координацию в системе «ухо - глаз - рука» (слухо-зрительно-моторная интеграция)
	Развитие памяти	развивать объем и темп запоминания наглядного материала; развивать объем и темп запоминания слухоречевого материала; формировать умение запоминать материал, используя приемы создания внешних опор: подсчет; ассоциация; мнемосхема; группировка; формировать умение запоминать материал, используя приемы создания смысловых опор: опорные пункты; группировка; классификация; достраивание материала; структурирование
	Развитие мышления	развивать умения мыслительного анализа и синтеза: выделять детали и систему признаков (свойств) объектов (воспринимая предмет или явление; воспроизводя образ объекта по памяти); воссоздавать образ объекта путем мысленного соединения частей объектов в одно целое и сочетания отдельных их свойств (на основе восприятия; воспоминаний или представлений), развивать умение проводить сравнение: устанавливать сходство и различие между

		объектами;выделять существенные признаки сравниваемых объектов; выполнять многостороннее (полное, по всем признакам) сравнение объектов; развивать умение группировать объекты: по заданному признаку с опорой на зрительный образец и на представления; по самостоятельно найденному основанию; определять основание объединения в группу заданной совокупности объектов; включать объект в разные системы обобщений; развивать комбинаторные умения; объединять предметы в классы и выделять подклассы;обобщать и конкретизировать понятия; умения устанавливать отношения: противоположности; последовательности; функциональные отношения; «род - вид»; «целое - часть»; «причина - следствие»; развивать умение устанавливать закономерности с опорой на зрительный образец; развивать умение выполнять сериацию - ранжировать предметы по какому-либо измеряемому признаку (величине, весу, громкости, яркости и др.); развивать умения логического и творческого мышления: видеть проблемы; задавать вопросы; выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; классифицировать; наблюдать; проводить эксперименты; делать выводы и умозаключения.
	Развитие устной речи	развивать лексическую подсистему речевого умения: расширять объем словаря, развивать умения точного, согласно значению, использования слов; формировать систему обобщающих слов-понятий (родовых, видовых); развивать антонимические и синонимические средства языка; развивать грамматическую подсистему речевого умения: точное, согласно грамматическому значению, использование слов; навыки словоизменения на уровне словосочетания, предложения, в связной речи; навыки словообразования: существительных, прилагательных от существительных, образования глаголов (возвратных глаголов, глаголов совершенного и несовершенного вида, приставочных глаголов); формировать синтаксическую структуру предложений; развивать умения связной речи: формировать умение пересказывать текст цепной и параллельной организации; формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке, на заданную тему
	Развитие количественных представлений	развивать умение анализировать и сравнивать совокупности предметов, близкие по количеству, использовать словесные определения равенства (столько же, одинаково, поровну) и неравенства (больше, меньше).
Консультативная работа		Индивидуальные групповые тематические консультации, консультирование обучающихся по выявлению проблем, оказание превентивной помощи, консультирование родителей по вопросам воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей,

		консультирование по коррекции и социализации обучающихся, индивидуальное консультирование родителей.
Информационно-просветительская работа		Деятельность по вопросам инклюзивного образования с родителями, детьми, педагогами: осуществление педагогического мониторинга достижений школьника; разработка рекомендаций для педагогов, учителя и родителей по работе с детьми с ОВЗ; внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс; организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.

2.3.2.Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого-медико-педагогический консилиум. Он проводится по итогам учебного года.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума — выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

— комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

— многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

— составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения,

которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное* партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

— сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;

— сотрудничество с родительской общественностью.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;

— обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение:

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является

использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Информационное обеспечение:

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио и видеоматериалов.

2.4.Планируемые результаты коррекционной работы.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

— динамика **индивидуальных достижений** учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ;

дети должны уметь:

- правильно произносить все звуки русского языка, не путать их в речи;
- уметь охарактеризовать звук;
- осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слов;
- осуществлять слоговой анализ слов;
- делить текст на предложения, предложения - на слова;
- активно использовать в речи слова, относящиеся к разным частям речи;
- уметь подбирать синонимы, антонимы, родственные слова;
- грамматически правильно оформлять речь;
- уметь пользоваться практическими способами словоизменения и словообразования;
- уметь строить сложные синтаксические конструкции;
- правильно употреблять предлоги в речи;
- составлять связный пересказ текста;
- самостоятельно составлять связный рассказ на заданную тему, по картине, серии картин и др.

— создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);

— увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

— сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;

— количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с ОВЗ;

— другие соответствующие показатели

3. Система условий реализации АОП.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПРопределяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ ипредставляют собой систему требований к кадровым, финансовым,

материально-техническим и иным условиям реализации АОП НОО обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.
Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АОП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.
Система условий должна учитывать особенности ОО, а также её взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

3.1. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Наиболее важными условиями являются:
- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса:
дошкольное образование – образование в начальной школе;
- развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательногопроцесса;
- вариативность психолого-педагогического сопровождения учащихся;
-дифференциация и индивидуализация обучения.
В школе осуществляются следующие формы психолого-педагогического сопровождения: индивидуальные, групповые. Сопровождение имеет выраженность в таких целевых направлениях:
-диагностика познавательных возможностей учащихся;
-консультирование педагогов и родителей по проблемам обучения, развития ивоспитания ребенка;
-профилактическая и коррекционная работа в классе, в группе, индивидуально.
Психолого-педагогическое сопровождение необходимо для поддержки ученика с ОВЗ в обучении, для создания среды, наиболее благоприятной для развитияшкольников. Обеспечивается сопровождение учителем логопедом, педагогом психологом, социальным педагогом,медицинским работником, всеми учителями начальных классов, учителями - предметниками, преподающими в данном классе под руководством классного руководителя.

3.2.Материально-технические условия реализации АОП

Материально-техническая база начального уровня обучения модифицирована, опираясь на требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 года №174, а также соответствующие документы:
• постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
• приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
• приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
• перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов.
Школа не имеет возможности для качественной организации учебной и внеурочной деятельности детей.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования, обеспечено мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудовано:
спортивный блок школы - спортивный зал, библиотека; кабинет психолога, класс с параллелями, по реализации ФГОС;
3 кабинета начальных классов, оборудованных техническими средствами;
пришкольная территория, предназначенная для реализации экскурсий.

Каждый класс начальной школы не расположен в своем помещении и отдельно на протяжении многих лет. В одном кабинете занимаются два класса в 2 смены. На специализированные занятия по таким предметам как иностранный язык, физическая культура младшие школьники приходят в специально оборудованные помещения.

Школа работает в две смены в режиме пятидневной учебной недели. Уроки имеют продолжительность 45 минут, все перемены по 10 минут плюс 2 большие перемены по 15 минут.

Реализация АОП обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана, выпущенными в последние 5лет. Фонд дополнительной литературы включает справочные издания, научно-популярные издания по предметам учебного плана и периодические издания.

АОП НОО обеспечивается учебно-методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным учебным курсам.

Учебно-методическое обеспечение обязательной части АОП включает в себя: учебники, учебные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы.

3.3. Информационно-методическое обеспечение реализации АОП

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

• распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;
• использования специализированных географических и исторических карт;
• выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
• вывода информации на бумагу и т. п. (печать);
• использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
• использования аудиовидео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
• создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
• заполнения электронных дневников и электронных журналов.

Технические средства: мультимедийный проектор, экран, принтер; сканер; оборудование компьютер; микроскоп; доска .

Программные инструменты: орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатура; текстовый редактор для работы с русскими; редактор подготовки презентаций; редактор видео.

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам.