

**Вариант № 15494910****1. Задание 1 № 2934**

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Французские учёные Мирбель и Ламарк установили, что все животные организмы и растения состоят из клеток, однако впервые идея о том, что клетка является основной структурной единицей любого организма, была высказана Робертом Гуком.

2) В 1808 году французский учёный Мирбель установил, что все растения состоят из клеток, однако аналогичный вывод о клеточной структуре животных организмов был сделан уже не Мирбелем, а другим французским ботаником, Ламарком.

3) Разделённые перегородками крошечные ячейки, обнаруженные Робертом Гуком при изучении через микроскоп тонких срезов дерева, были названы им клетками (англ. cell – клетка, сота), так как показались учёному внешне похожими на соты в пчелиных ульях.

4) Клетка была открыта в 1665 году Робертом Гуком, однако английский учёный не предполагал, что клеточное строение характерно для любого организма, и данный вывод был сделан Мирбелем и Ламарком лишь спустя век.

5) Открыв клетку в 1665 году, Роберт Гук, английский учёный, даже не мог предположить, что клеточное строение характерно для любого организма, и такой вывод был сделан лишь век спустя учёными Ламарком и Мирбелем.

*(1) В 1665 году английский естествоиспытатель Роберт Гук, разглядывая в микроскоп тонкие срезы сердцевины бузины и пробкового дерева, обнаружил множество разделённых перегородками крошечных ячеек, напомнивших ему соты в пчелиных ульях, и эти ячейки были названы учёным клетками (англ. cell — клетка, сота). (2) Однако в работе Гука, содержащей подробный рассказ о клеточном строении пробки и бузины, не было и намёка на то, что клетка является основной структурной единицей любого организма. (3) <...> в 1808 году французским учёным Мирбелем было установлено, что из тканей, образованных клетками, состоят все растения, а через год другой французский ботаник, Ламарк, доказал, что из клеток состоят также все животные организмы, что и привело к созданию в 1839 году клеточной теории, отражающей безусловное единство животного и растительного мира.*

**2. Задание 2 № 2915**

Самостоятельно подберите частицу, которая должна быть на месте пропуска в третьем предложении текста.

**3. Задание 3 № 8078**

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ТЕОРИЯ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ТЕО́РИЯ**, -и, жен.

1. Учение, система научных принципов, идей, обобщающих практический опыт и отражающих закономерности природы, общества, мышления. *Философская т. Т. познания. Т. относительности.*

2. Совокупность обобщённых положений, образующих науку или раздел какой-н. науки, а также совокупность правил в области какого-н. мастерства. *Лингвистическая т. Т. шахматной игры.*

3. Сложившееся у кого-н. мнение, суждение, взгляд на что-н. *У него на этот счёт своя т. В оправдание своего поведения придумал целую теорию.*

**4. Задание 4 № 1977**

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

срЕдства  
дОживший (до ста лет)  
начАвший  
нАчатый  
пОднятый (с земли)

**5. Задание 5 № 7103**

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Анализ таких важных исторических событий должен быть всенепременно **ФАКТИЧНЫМ** и должен строиться только на фактах.

Обращение получило практически мгновенный **ОТКЛИК**: десятки людей готовы были приютить «потеряшку».

**ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ** стиль— разновидность литературного языка: один книжных стилей речи, использующийся в сфере политики, общественной, экономической и культурной жизни общества, в средствах массовой информации

Уголовным кодексом предусмотрена статья за **ОТКЛОНЕНИЕ** от уплаты налогов.

**ГАРМОНИЧНОЕ** развитие личности — ведущая цель системы отечественного образования и воспитания, направляющая ее на создание условий для всестороннего целостного непротиворечивого развития личности учащегося.

**6. Задание 6 № 13656**

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

**Профессор помог, поспособствовал в продвижении его разработки.**

**7. Задание 7 № 3141**

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

домашняя ТУФЛЯ  
по ПРИЕЗДЕ в город  
ПОКЛАДИ на стол  
ШЕСТЬЮДЕСЯТЬЮ годами  
без ПОГОН

**8. Задание 8 № 10220**

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ**

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  
 Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом  
 В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом  
 Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  
 Д) ошибка в построении сложного предложения

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

- 1) Мы обращаемся со своей проблемой к Ирине Ивановне, которая не может не волновать всех нас.  
 2) Одним из русских прозаиков начала XX века, детально описавшим быт русского народа, был Иван Шмелёв.  
 3) О жизни и творчестве художника, о его загубленном таланте можно прочитать в повести К. Паустовского «Оресте Кипренском»  
 4) В.Г. Белинский написал около 20 статей и рецензий, специально посвящённые творчеству Н.В. Гоголя.  
 5) Горячо любящим родную культуру предстает перед нами Д.С. Лихачев в книге «Письма о добром и прекрасном».  
 6) Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.  
 7) Регистрация была проведена сразу по прибытию участников симпозиума в аэропорт.  
 8) Получив начальное домашнее образование, Гринёва отправили на службу в Белогорскую крепость.  
 9) Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

**9. Задание 9 № 14450**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) выч..сление, разоч..рванный, яг..дный  
 2) в..рмишель, ж..лание, м..кать (в воду)  
 3) зам..реть, обм..кнуть, прил..жение  
 4) пол..жение, пл..вец, вытв..рять  
 5) оп..раясь, изм..нение, раст..рять

**10. Задание 10 № 14462**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) о..жать, на..треснутый, о..дача;  
 2) от..скать, пост..ндустриальный, об..ск;  
 3) и..колесить, ра..ценки, ра..следование;  
 4) пр..вратить, пр..града, пр..вратности;  
 5) неот..емлемый, обез..яна, в..елся.

**11. Задание 11 № 14511**

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) неразборч..вый, овлад..вать  
 2) высме..вающий, отапл..вать  
 3) заботл..вый, заманч..вый  
 4) запечатл..вать, милост..вый  
 5) завистл..вый, кочл..вать

**12. Задание 12 № 14471**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) произнос..шь, слыш..мый  
 2) относ..шься, надума..шь  
 3) засмотр..шься, реша..мый  
 4) невид..мый, разгон..шься  
 5) раскал..тсья, найд..нный

**13. Задание 13 № 5335**

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Наш спутник тоже (не)сидел сложа руки.  
 Путники вышли к ещё (не)обросшему кромкой льда берегу.  
 А молодой человек даже и деньги с него вперёд получил, очень (не)малые деньги.  
 (Не)дождавшиеся ужина путешественники легли спать.  
 Причиной смеха служили вовсе (не)смешные места его импровизации, а те гримасы, которые за его спиной строил Караулов.

**14. Задание 14 № 6697**

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)СВЯЗИ с опозданием поезда стоянка была сокращена, (ПО)ЭТОМУ нам пришлось поторопиться.  
 Лес КАК(БУДТО) притих, ЗА(ТО) в поле раздавалось громкое карканье ворон.  
 (В)ТЕЧЕНИЕ дня погода несколько раз менялась и ИЗ(ЗА) серых туч показывалось яркое солнце.  
 (НА)ВСТРЕЧУ нам (В)ДОЛЬ железнодорожного полотна шла пёстрая ватага туристов.  
 Витя получил пятерку по литературе ЗА(ТО), что выучил (НА)ИЗУСТЬ поэму Жуковского.

**15. Задание 15 № 3857**

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. Цифры укажите в порядке возрастания.

Речка была смире(1)ая, сплошь по берегам заросшая вода(2)ой травой, кое-где освеще(3)ая желтыми лампадами кувшинок и шибко засоре(4)ая лесом от весе(5)его сплава.

**16. Задание 16 № 9897**

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Я со своей стороны лишь изменил имена некоторых действующих лиц этой истории да придал устному рассказу письменную форму.
- 2) Одна лишь стрекоза в такую жару чувствует себя хорошо и как ни в чём не бывало она пляшет без усталости в пахучей хвое.
- 3) Со своими увалами и ухабами с лесами и перелесками тайга обладает десятками микроклиматов.
- 4) Всё блещет и нежится и радостно тянется к солнцу.
- 5) В древности зачастую вопрос жизни и смерти зависел от случайного стечения обстоятельств или соотношения сил людей и зверей.

**17. Задание 17 № 134**

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Большой пруд (1) густо заросший кувшинками (2) располагался (3) в удалённой от дома (4) части старого парка.

**18. Задание 18 № 10774**

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Когда Костя (1) наконец (2) вернулся в деревню, было (3) должно быть (4) уже далеко за полночь, поскольку в избах не светило ни одного огонька.

**19. Задание 19 № 1621**

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Банковский кредит — выдаваемая на какой-либо срок ссуда (1) в пределах (2) которой (3) возможен расход (4) на определённую потребность.

**20. Задание 20 № 3050**

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Нынешней осенью много грибов (1) и (2) если внимательно присмотреться к вырубке (3) то увидишь сразу несколько пней (4) которые сплошь покрыты опятами.

**21. Задание 21 № 14113**

Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

- 1) На краю нашей планеты лежит, как спящая принцесса, закованная в голубое земля.
- 2) Зловещая и прекрасная, она лежит в морозной дремоте, в складках снежной мантии, светясь аметистами и изумрудами льдов.
- 3) Такова Антарктика, снежный материк, который по площади почти равен Южной Америке.
- 4) Из Арктики в Антарктику переместился центр полярных исследований.
- 5) Двенадцать стран снарядили на шестой континент научные экспедиции по программе Международного геофизического года.
- 6) Перед учёными стоит ещё немало загадок: какова точная форма земного шара, сколько льда на планете, в чём причина магнитных бурь...
- 7) Этими и многими другими вопросами занимается геофизика, наука о Земле.

**22. Задание 22 № 1472**

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Не забывать Время — это значит не забывать Людей.
- 2) Рассказчик даже в дни войны всегда любил солнце.
- 3) За четыре года войны было пережито так много, что хватило бы на жизнь двум поколениям.
- 4) Память рассказчика болезненно реагирует до сих пор на выстрелы салюта.
- 5) За долгие четыре года войны герои не утратили в себе прежний мир юности.

(1)Для меня ясно одно: главные участники истории — это Люди и Время. (2)Не забывать Время — это значит не забывать Людей, не забывать Людей — это значит не забывать Время.

(3)Количество дивизий, участвовавших в том или ином сражении, со скрупулёзной точностью подсчитывают историки. (4)Однако они не смогут подслушать разговор в окопе перед танковой атакой, увидеть страдание и слёзы в глазах восемнадцатилетней девушки-санинструктора, умирающей в полутьме полуразрушенного блиндажа, вокруг которого гудят прорвавшиеся немецкие танки, ощутить треск пулемётной очереди, убивающей жизнь.

(5)Нам было тогда по двадцать лет. (6)Мы мечтали вернуться в тот солнечный довоенный мир, где солнце казалось нам праздничным солнцем, встающим над землёй изо дня в день по своей непреклонной закономерности; трава была травой, предназначенной для того, чтобы расти; фонари — для того, чтобы освещать сухой апрельский тротуар, вечернюю толпу гуляющих, в которой идёшь и ты, восемнадцатилетний, загорелый, сильный. (7)Все ливни весело проходили над твоей головой, и ты был озорно рад блеску молний и пушечным раскатам грома; все улыбки в том времени предназначались тебе, все смерти и слёзы были чужими... (8)Весь мир, прозрачно-лучезарный, лежал у твоих ног ранним голубым апрелем, обогревая добротой, радостью, ожиданием любви. (9)Там, позади, не было ожесточённой непримиримости, везде была разлита зеленовато-светлая акварель в воздухе; и не было жёстких чёрных красок. (10)За долгие четыре года войны, чувствуя близ своего плеча огненное дыхание смерти, молча проходя мимо свежих бугорков с надписями химическим карандашом на дощечках, мы не утратили в себе прежний мир юности, но мы повзрослели на двадцать лет и, мнилось, прожили их так подробно, так насыщенно, что этих лет хватило бы на жизнь двум поколениям.

(11)Мы узнали, что мир и прочен, и зыбок. (12)Мы узнали, что солнце может не взойти утром, потому что его блеск, его тепло способна уничтожить бомбёжка, когда горизонт тонет в чёрно-багровой завесе дыма. (13)Порой мы ненавидели солнце — оно обещало лёгкую погоду и, значит, косяки пикирующих на траншеи «юнкеров». (14)Мы узнали, что солнце может ласково согревать не только летом, но и в жесточайшие январские морозы, вместе с тем равнодушно и беспощадно обнажать своим светом во всех деталях недавнюю картину боя, развороченные прямыми попаданиями орудия, тела убитых, которых ты минуту назад называл по имени. (15)Мы узнавали мир вместе с человеческим мужеством и страданиями.

(16)Время уже тронуло память: потускнели детали, полузабыты лица погибших, не так остро ощутимы в воспоминаниях запахи развороченных снарядами окопов, ты не пригибаешься инстинктивно на улице при отдалённом звуке отбойного молотка, напоминающем бой крупнокалиберного пулемета. (17)При вспышках праздничных ракет над крышами домов не рвётся из горла невольный крик: «Ложись!» (18)Уже привычно не выскиваешь взглядом место на углу, возле аптеки или универсама (место для огневой позиции с широким сектором обстрела), а случайно услышанный в сумерках крик ребенка не вызывает в памяти чёрные контуры разбитых деревьев, печную гарь дымящихся развалин, обугленные сады, плач в темноте.

(19) Долгожданный мир (мы шли к нему четыре года) прочно вошёл в сознание — мир с блеском утреннего солнца на мостовых, с шелестом переполненных по вечерам троллейбусов и уютной на рассвете вознёй голубей на карнизах.

(По Ю. Бондареву\*)

\* *Юрий Васильевич Бондарев* (род. в 1924 г.) — русский писатель, прозаик, автор романов, повестей и рассказов. Участник Великой Отечественной войны.

### 23. Задание 23 № 1473

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 1—2 содержится рассуждение.
- 2) В 7—9 предложениях текста представлено повествование.
- 3) Предложение 6 содержит описательный фрагмент.
- 4) В предложении 16 суждение подтверждено аргументами.
- 5) В предложениях 11—12 последовательно происходят действия.

### 24. Задание 24 № 1474

Из предложения 6 выпишите фразеологизм.

(6) Мы мечтали вернуться в тот солнечный довоенный мир, где солнце казалось нам праздничным солнцем, встающим над землёй изо дня в день по своей непреложной закономерности; трава была травой, предназначенной для того, чтобы расти; фонари — для того, чтобы освещать сухой апрельский тротуар, вечернюю толпу гуляющих, в которой идёшь и ты, восемнадцатилетний, загорелый, сильный.

### 25. Задание 25 № 1481

Среди предложений 1—6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза и личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(1) Для меня ясно одно: главные участники истории — это Люди и Время.

### 26. Задание 26 № 1482

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Вспоминая прошедшую войну и своё «военное» поколение, Юрий Бондарев использует такой приём, как (А) \_\_\_\_\_ (например, «Мы узнали, что...» в предложении 11, 12, 14). Показывая довоенное мироощущение молодых людей, писатель использует такие тропы, как (Б) \_\_\_\_\_ («все улыбки в том времени предназначались тебе» в предложении 7), (В) \_\_\_\_\_ («мир, *прозрачно-лучезарный*» в предложении 8). А такой приём, как (Г) \_\_\_\_\_ (предложение 10) помогает автору ярко и лаконично рассказать о драматичной судьбе военного поколения».

Список терминов:

- 1) анафора
- 2) неполные предложения
- 3) противопоставление
- 4) восклицательные предложения
- 5) гипербола
- 6) эпитет
- 7) диалектизм
- 8) риторический вопрос
- 9) парцелляция

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г

### 27. Задание 27 № 2375

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.